

Principios de la Homeopatía

Dr. Ceferino García

Y también Italia lo hizo

Marina de Franceschi

Shi
at
su

publicación

NUMERO 49
PRIMAVERA 2012
EJEMPLAR GRATUITO



Asociación de Profesionales
de Shiatsu en España

www.shiatsu-apse.org

contenido n49

-
- 02 Editorial
-
- 03 *Apse informa*
Y también Italia lo hizo
Marina de Franceschi
-
- 04 *Shiatsu desde las Escuelas*
Shiatsu Existencial: Terapia
y enseñanza interactivas
Bill Palmer
-
- 06 *Con otros ojos*
Principios de la Homeopatía
Dr. Ceferino García
-
- 08 *Shiatsu fuera de casa*
Conversación con AnneLise
Haidinger
Claire Suanzes
-
- 11 *Shiatsu en casa*
Sobre el San Jiao
Rolando Geider
-
- 14 *La Experiencia del Shiatsu*
Shiatsu Emocional
Emili Estivill
-
- 16 *Apse informa*
Taller de Apse con
Patrizia Stefanini
-
- 18 Convocatorias
-
- 20 Nuestras Escuelas
-

Shi at su

publicación

APSE no se responsabiliza de las opiniones vertidas por sus colaboradores, ni se identifica necesariamente con las mismas. Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido sin el consentimiento de APSE.



Escribo estas líneas mientras en Euskadi nieva casi a nivel del mar. Parece que estamos en el corazón del invierno frío y helado, sin embargo, el árbol del parque tiene sus yemas, suspendidas en el tiempo de lo potencial. Vendrá la primavera, y será con esa energía entonces en plenitud que leeremos estas líneas, en nuestras casas o en las escuelas.

Abrimos los periódicos y todo es un boletín de guerra, la del siglo XXI, la nueva guerra. España y todo el sur de Europa es el nuevo cordero sacrificial de la religión financiera. Lo fueron y siguen siéndolo los países del tercer mundo (conviene no olvidarlo).

Vivimos con la losa del macrosistema encima, sin embargo, la vida diaria en nuestros microsistemas tiene todavía humanidad, empatía, solidaridad, y espacios de reflexión y de acción.

Mi editorial del otoño provocó reflexión, y llegaron las noticias, las del boletín de paz:

Desde Murcia, una región en la que la crisis se está haciendo cada vez más grave, Shiatsu Levante nos da cuenta de los proyectos gratuitos para la comunidad, a partir de enero de este año: "Proyecto Hombre" que prevé tratamientos a los terapeutas y a los que viven y residen en el centro terapéutico; "Proyecto Mujeres y Violencia de género" con tratamientos y talleres cortos; "Proyecto con los Mayores" con tratamientos, charlas, y talleres. Proyectos en que están implicados terapeutas y alumnos de tercero.

Desde Barcelona, Zenit Shiatsu está implicada en Deltao (www.deltao.org), proyecto social para el bienestar y la salud, donde distintos profesionales y médicos dan su disponibilidad gratuita para llevar adelante proyectos de trabajo con los colectivos de Alzheimer, esclerosis múltiple, cáncer, fibromialgia y drogadicción durante un plazo de tres meses, acompañándoles en sus procesos terapéuticos, con asesoramiento personalizado. Unos cuantos terapeutas de Shiatsu y los alumnos que han acabado la formación están implicados en ello.

Me dicen que este generoso proyecto ha sido obstaculizado justo por parte de las respectivas asociaciones, que se han visto amenazadas en el ejercicio de su "poder" sobre los enfermos. Esto da bastante que pensar. Sin embargo, están actualmente colaborando pequeñas fundaciones, en un proceso lento pero que se está afianzando cada vez más.

También en Europa algo se ha movido a nivel político: Italia ha hecho una ley que, si todo va bien, permite la autoregulación del Shiatsu a través de sus Asociaciones nacionales. En la revista tenemos un artículo, junto a muchos otros buenos sobre Shiatsu.

Si queréis colaborar con el boletín de paz, escribidme. Bienvenidas las noticias primaverales.

Marina De Franceschi

presidencia@shiatsu-apse.org
Presidenta de APSE

Portada

Maria Jesús Fuente Herrero
mariaje@oddyty.e.telefonica.net
La fuerza de la Vida

Y también Italia lo hizo

El pasado diciembre de 2012, la Cámara de los Diputados de Italia ha aprobado la ley que regula las “profesiones no organizadas en gremios”. La de los “operatori Shiatsu” está entre ellas. El mundo del Shiatsu acoge con emoción una ley que puede normalizar y regular su profesión. Un gran paso adelante, aunque no el definitivo.

Son tres millones los profesionales de distintos ámbitos que se verán regulados: no sólo los terapeutas de Shiatsu (llamados en Italiano operatori), sino los kinesiólogos, los administradores de fincas, los osteópatas, los arte-terapeutas, los intérpretes, los consultores tributarios, los profesionales de la web, los naturópatas, los educadores cinéfilos...

La ley concede un espacio amplio de libertad a los mismos profesionales y, a la vez, convierte las Asociaciones en puntos de referencia en cuanto a la validez de sus sistemas de formación profesional, control y formación postgrado. En síntesis, la ley otorga la facultad a las asociaciones profesionales de valorar las competencias de sus profesionales, a través de una certificación que, por un lado, debe demostrar la calidad y competencia del profesional y, por otro, tutelar al ciudadano en su derecho de consumidor. Ellas deben regular la formación permanente de sus propios asociados, promover el código ético y su vigencia, y velar sobre la calidad de la formación profesional. En sus respectivas web deben dar a conocer todos los elementos de información según criterios de transparencia y verdad, informando sobre sus estatutos, sus tipos de actividad, sus órganos directivos, y sus propias naturalezas como asociaciones sin ánimo de lucro. Existirá una normativa para cada profesión, llamada “normativa UNI” (Unificación Nacional Italia), a la que la formación del profesional deberá ajustarse. Esta

normativa será desarrollada por una comisión de técnicos colaborando con las mismas Asociaciones. En esta normativa se define para qué sirve una determinada profesión, cuáles son sus objetivos, cuáles los requisitos para ejercerla, las titulaciones necesarias, la disciplina interna y el código de conducta. Todo esto será evaluado por organismos creados a tal fin (UNI) y vigilado por el Ministerio del Desarrollo Económico.

El Ministerio de Desarrollo Económico italiano deberá hacer pública en su web la normativa de cada profesión.

Pero las Asociaciones no tienen el derecho exclusivo de certificación. Si, por ejemplo, un operatore Shiatsu no asociado a ninguna Asociación quiere ejercer, deberá demostrar que cumple con los requisitos, que serán controlados por una comisión independiente.

En Italia, la grandísima mayoría de los operatori shiatsu es socia de alguna Asociación de Shiatsu.

¿Quiere esto decir en sustancia que de ahora en adelante las Asociaciones de Shiatsu italianas podrán auto-regularse en acorde con la normativa? En teoría sí, aunque ahora se deberán esperar los decretos de aplicación de la ley y la elaboración de la normativa que permitirá el reconocimiento de aquellas Asociaciones que cumplan con los requisitos.

De todas formas, representa un gran paso adelante al que también los profesionales españoles miramos con esperanza. Os aportaremos más información en la revista de verano.

FE DE ERRORES

En el pasado número de Invierno cometimos un error en los eventos de la Escuela Hara Do, de Valencia. Publicamos una dirección y un teléfono equivocados con los consiguientes problemas y confusiones para dicha Escuela. **La dirección y teléfono de contacto correctos y que deberíamos haber publicado es:**

C/ San Vicente Mártir, 71 3ª planta | 46007 Valencia | Teléfono 619 91 47 68

Lamentamos profundamente dicho error y los problemas que de él hayan derivado y pedimos nuestras más sinceras disculpas a la Escuela Hara Do.

DIAGNÓSTICO EMERGENTE. Masunaga dijo una vez que Tratamiento y Diagnóstico eran lo mismo. Este artículo es un intento de explicar esa filosofía y hacerla práctica, ya que es un hecho que muchos estudiantes y terapeutas dividen su trabajo en un periodo de diagnóstico y después un periodo de tratamiento.

A menudo oigo a los profesores decir que, al final del primer año, el toque de un estudiante es realmente bueno y su Shiatsu intuitivo se siente muy bien, pero al final del tercer año, la calidad de su contacto ha disminuido. ¿Por qué ocurre eso?

Yo creo que es el resultado de intentar usar varios métodos diferentes de diagnóstico, tales como el Diagnóstico Zen del Hara, las indicaciones de los Cinco Elementos y quizá incluso algo de MTC. A menos que la exposición de estos métodos no sea de naturaleza secundaria, la atención del estudiante se centra en el proceso del diagnóstico y su intelecto está trabajando a tope para integrarlos. Se pierde fácilmente el contacto simple y directo con el cliente.

Sonia Moriceau enseñaba que teoría y técnica deberían ser como herramientas en una caja de herramientas, las cuales sacas y usas si son apropiadas, pero no son esenciales para el Shiatsu. Me gusta esta analogía y, lleván

dola más lejos, se puede ver donde el típico estudiante de tercer año se mete en problemas: se está enfocando en qué herramientas usar, con qué meridianos trabajar. En vez de eso, debería averiguar primero que se necesita y después los meridianos apropiados se hacen obvios.

El problema es: ¿cómo decides qué se necesita sin hacer primero un diagnóstico? El concepto más útil que yo he encontrado es el “Diagnóstico Emergente”. Esto significa que el diagnóstico emerge del tratamiento en lugar de hacerse antes del mismo. Creo que esto encaja con la idea de Masunaga: cuando tú sientes la interacción energética del Kyo y del Jitsu, esto es tanto la acción de la corrección como la del diagnóstico. El Diagnóstico Emergente va más allá y es capaz de iniciar el trabajo en áreas donde el “proceso de curación” se estanca y no fluye. El punto fundamental es que el trabajo se está realizando ANTES de que sepas lo que estás haciendo. Entonces, ¿Cómo empiezas? ¿Cómo sabes lo que vas a hacer? Pienso que es innecesario definir intelectualmente lo que estás haciendo si tú tienes un marco con el que actuar, que inicia un proceso entre tú y el cliente. Esto puede ser una rutina de trabajo sobre el cuerpo (“bodywork”) pero, personalmente, mi enfoque al inicio de la sesión está en establecer contacto con el cliente y, lo más importante, ayudarlo a contactar consigo mismo.

Por ejemplo, el cliente puede estar describiendo algo de su vida que le está afligiendo y yo estar notando qué partes de su cuerpo mantiene rígidas, qué partes se están colapsando, qué partes se están llenando por las emociones. Quizá sugeriría que sea consciente de qué partes está reteniendo, exagerando la sensación al aumentar la tensión. Le digo que preste atención a sus sensaciones y que le pregunte a su cuerpo dónde le gustaría recibir soporte a través del tacto, o del apoyo. Le animo a que me informe contándome si está consiguiendo lo que necesita y a que me corrija si no le toco exactamente de la forma adecuada.

Shiatsu Existencial

Terapia y Enseñanza
Interactivas

También hago lo que intuitivamente siento que es necesario, pero no estoy tratando de entender lo que estamos haciendo. El hecho de intentar entender quitaría parte de mi atención al cliente. La inteligencia innata de nuestra mutua intuición guía el proceso en lugar de la inteligencia del intelecto. Esto es importante: el intelecto necesita dar un paso atrás para elaborar un futuro plan de acción, la intuición tiene una forma diferente a la inteligencia que se ha desarrollado más bien por evolución que por conocimiento y que actúa más en el presente que en el futuro.

Generalmente, en algún momento, me doy cuenta de lo que estamos haciendo. Esto es el Diagnóstico Emergente. Por ejemplo, puedo notar que el cliente está pidiéndome que le toque pero que, cuando lo hago, no me permite realmente hacer el contacto, manteniéndose a sí mismo alejado del toque. Así que no puedo darle el apoyo que me está pidiendo. De repente me doy cuenta de que el tema en cuestión es un asunto del Yang Ming (la combinación de los meridianos del Estómago y del Intestino Grueso). El meridiano del Estómago nos enseña a alcanzar el mundo exterior y recibir apoyo y sustento. El intestino Grueso nos enseña a expulsar la energía no deseada y cómo individualizar de modo que no sea inundado por la energía entrante. A menudo, si la gente no ha aprendido a decir "NO" con el Intestino Grueso tiene miedo a decir "SÍ", por sí acaso recibe más entrada de la que puede manejar.

Con nuestro cliente imaginario, podría utilizar esta observación para sugerir experimentos creativos. Compartiría mi observación con él pero, en lugar de desafiarle a suavizarse, le sugeriría que conscientemente se endureciera y me mantuviera alejado cuando le toco. Esto es utilizar un principio básico del YinYang, al animarle a ir más allá en el sentido en el que ya se está moviendo, puede cumplir la acción Yang del Intestino Grueso de modo que empiece a transformarse en su aspecto Yin, que es la habilidad de soltar (la protección en este caso). Esto le permite empezar a recibir ayuda y a desarrollar su energía del Estómago.

INTERACTIVIDAD Y SHIATSU EXISTENCIAL. La clave de este estilo de trabajo es la Interactividad. Nosotros, el cliente y yo, estamos explorando juntos y esa actividad da motivación y sentido al trabajo antes de que conscientemente sepamos el tema de la sesión.

Creo que también es importante facilitar el Entendimiento Existencial en lugar de la Descripción Intelectual. Por ejemplo, podemos darnos cuenta de que estamos protectores y tensos sin sentir realmente como lo estamos haciendo con los músculos. Si podemos ayudar a un cliente a entrar en su cuerpo y experimentar CÓMO está haciendo algo más que describir LO QUE está haciendo, entonces él tiene la fórmula de cómo experimentar y cómo avanzar.

No importa que estilo de Shiatsu prácticas, pero creo que el trabajar interactivamente y a través de la experiencia profundiza tu contacto con el cliente y le ayuda a realizarse por sí mismo.

INTELECTO E INTUICIÓN. Tuve mucha suerte de haber trabajado con varios profesores cuyo enfoque era más existencial que descriptivo. Bonnie Bainbridge Cohen en particular me ayudó a hacer un verdadero

contacto interno con cada músculo, hueso y tejido de mi cuerpo. Así aprendí cómo hacer las cosas desde dentro, primero desde el cuerpo y solamente después añadir una descripción intelectual.

El intelecto es muy poderoso y puede ayudarte a ir a algún sitio nuevo. La intuición por sí misma puede fácilmente quedarse estancada en el presente. Pero si empiezas con el intelecto, el proceso no tiene base en la realidad presente (está gobernado por pensamientos del pasado y del futuro). La Sensación y la Intuición nos sitúan en el momento presente y entonces el Diagnóstico Emergente puede usar el fuego del intelecto para convertir el presente en un viaje más que en un círculo sin sentido.

En resumen, estoy sugiriendo que no uses el intelecto para determinar qué hacer si no que esperes a la comprensión. Con esa comprensión, el intelecto unirá naturalmente la teoría y las técnicas que has aprendido que son apropiadas sin perder contacto con el proceso presente.

ENSEÑANZA EXISTENCIAL. Creo que hay algo que aprender aquí, no sólo sobre cómo trabajar con los clientes, si no también cómo enseñar. Los estudiantes están confusos porque primero aprenden sobre la Energía, Funciones de los Órganos y otras ideas de Shiatsu como conceptos intelectuales. No se les enseña como sentir estas cosas desde el interior, lo que les dificulta el trabajar intuitivamente.

Un artículo corto no puede describir en detalle cómo enseñar de esta manera, pero podemos ser conscientes de la diferencia entre los enfoques descriptivo y existencial notando lo que estamos haciendo. Por ejemplo, ¿estamos enseñando a la gente sobre la energía del Estómago diciéndole lo que es y por donde corren los meridianos? ¿O estamos ayudando a los estudiantes a sentir cómo actuar para conseguir lo que necesitan, lo cual les daría una experiencia del Estómago dentro de ellos mismos?

De nuevo, al enseñar anatomía, si solo describimos la localización y función de los músculos y los huesos, el intelecto tiene una imagen pero el cuerpo no la siente. Si podemos enseñar a la gente cómo conocer sus cuerpos desde el entonces su trabajo con otros llega a ser naturalmente más intuitivo porque está guiada por su conocimiento interno más que por una idea externa de lo que hacer.

Mi experiencia con la gente que ha aprendido de esta manera es que ellos no pierden ese toque profundo y bello, que encontraron durante su primer año y que creo que es la joya de la corona del Shiatsu.

Bill Palmer

www.seed.org/teaching

Creador de Shiatsu y Movimiento, y sigue desarrollando las mejores formas posibles de hacer que nuestro trabajo sea comprensible y de utilidad al cliente, ayudándose de la MTC y de la Gestalt.

Texto traducido por Stephanie Timms y Lola Gutierrez Garcia, terapeutas de Shiatsu de la Escuela Europea de Shiatsu

Principios de la Homeo

La homeopatía como bien se sabe, fue descubierta por un médico alemán, el Dr. Samuel Hahneman en el siglo XVIII, pero en el siglo IV a.c. Hipócrates médico de Cos, fue el primero que planteó el concepto de curar con los semejantes.

La farmacopea homeopática cuenta con dos mil medicamentos aproximadamente y estos son del mundo mineral, vegetal o animal, que tienen la particularidad que se ensayan con personas sanas, a diferencia de los medicamentos alopáticos que se prueban con animales o enfermos.

Durante estos doscientos años de práctica de la homeopatía, estos medicamentos se siguen probando con personas sanas. Así sabemos exactamente que síntomas producen a nivel mental, funcional y físico.

El tratamiento homeopático consiste en darle al paciente un medicamento que probado en personas sanas sea capaz de producir los mismos síntomas que presenta el paciente, administrado en dosis infinitesimales.

Los médicos homeópatas hemos estudiado en las mismas facultades de Medicina que nuestros compañeros alópatas, hemos trabajado en los mismos hospitales y centros de salud. Además nos valemos de los mismos sistemas de diagnóstico: análisis clínicos, ecografías, electrocardio-gramas, RX, resonancias etc... y si lo necesitamos, enviamos a nuestros pacientes a los hospitales. Fundamentalmente somos médicos que hemos estudiado otro sistema de curar, aparte del que nos enseñaron en la facultad.

Lo que verdaderamente diferencia la homeopatía de la medicina tradicional es que los homeópatas ponen el acento en el paciente o persona que tiene la enfermedad y la alopática en la enfermedad que tiene el paciente.

Además tenemos otros principios o leyes que conforman una doctrina que es de obligado cumplimiento para ejercerla.

Estos principios son precisos, lo que hace que la homeopatía sea coherente. Por otra parte el que llevemos doscientos años aplicando estos principios hacen que la validez científica de la homeopatía sea concluyente.

En la medicina alopática o tradicional no hay coherencia y lo que nos enseñaron hace veinte años, en parte, es mentira. Ayer decíamos que las personas con cifras elevadas de colesterol no tenían que comer pescados azules, hoy es todo lo contrario. El HDL colesterol elevado era muy importante, ahora ya no tiene validez. El vino era malo, ahora es cardiovascularmente saludable.

El 30% de lo que nos enseñan, no tiene validez a los 10 años.

Cuando comencé a estudiar medicina, las personas con úlcera de duodeno, en su mayoría, tenían tratamiento quirúrgico y se practicaba una resección de una parte del estómago (gastrectomía parcial), luego se hacía una resección del nervio vago (vagotomía), luego vagotomía selectiva (resección de una vaina del nervio vago), posterior vagotomía supraselectiva y, al comenzar a utilizar medicamentos tipo omeprazol, prácticamente se dejó el tratamiento quirúrgico. Posteriormente se descubrió la bacteria *Helicobacter Pylori* y el tratamiento es con antibióticos y omeprazol.

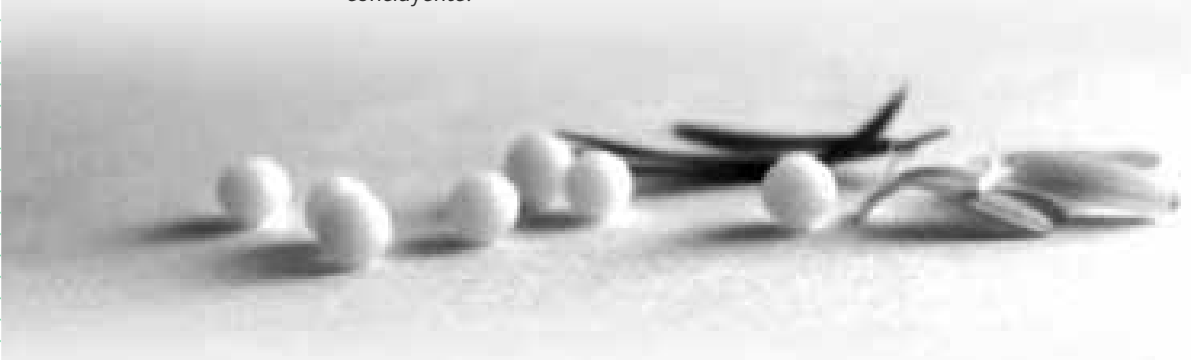
¿Y la persona?

Para entender la homeopatía tenemos que definir la enfermedad y esta significa la lucha del organismo para restablecer la salud.

La enfermedad se manifiesta con síntomas pero los síntomas no son la enfermedad, estos se manifiestan como la reacción del organismo para luchar contra el agente patógeno. Fiebre, tos, estornudos, inflamación, mocos tec... tienen esa función de lucha. Es por eso que nosotros en lugar de suprimirlos, tratamos de entenderlos para buscar un medicamento homeopático que probado en gente sana sea capaz de producir esos mismos síntomas para ayudar en el esfuerzo curativo del organismo.

Por lo tanto los síntomas por dolorosos e indeseables que sean, son fenómenos beneficiosos que nos indican el esfuerzo de la naturaleza (Vis Medicatrix) en el intento de recuperar la salud.

Para la homeopatía los síntomas son más importantes para el diagnóstico y tratamiento que las alteraciones orgánicas ya que son cronológicamente anteriores. Antes de que aparezca la úlcera está una persona pesimista, preocupada, introspectiva etc...



patia

que manifiesta síntomas funcionales como acidez, dolor etc...y que al practicarle las pruebas de RX, gastroscopia, no se observa lesión por lo que no se le considera "enfermo" es "de los nervios".

En los procesos agudos, por ejemplo, antes de un proceso gripal, hay un malestar general (no sé qué me pasa, me encuentro mal...) y luego aparecen la fiebre, dolor, tos, mocos...

La reacción del organismo ante la enfermedad no es local. Es general, todo el organismo es el que reacciona. Es por esto que en la homeopatía no reconocemos la existencia de enfermedades locales. La enfermedad siempre es general, el paciente no puede sufrir más que una enfermedad a la vez, por muchas manifestaciones locales que pueda producir esta enfermedad.

Por ejemplo en personas alérgicas la enfermedad se puede presentar como una dermatitis o rinitis o asma. Realmente solo son una misma enfermedad que se manifiesta de diferentes maneras. Nosotros tratamos a la persona que tiene esa enfermedad jerarquizando los síntomas de la persona y no los de la enfermedad.

Una vez aclarado lo que significa enfermedad queda claro que para los homeópatas la historia clínica es fundamental para entender los síntomas de esa persona desde un punto de vista holístico, tener un conocimiento

profundo, nos interesa su organismo, su genética, su psicología y sufrimiento (miedos, remordimientos, rabias...) y como se relaciona socialmente.

Una vez que tenemos la mayor cantidad de datos sobre el paciente pasamos a jerarquizar los síntomas que sean nítidos y persistentes en la vida del paciente, que hablen de su tendencia (deseos, aversiones, reacción a las temperaturas, cambios climáticos, miedos, forma de ser y por último los síntomas locales u orgánicos).

Una vez jerarquizados, los síntomas se repertorizan para encontrar los medicamentos que sean capaz de producir la mayor cantidad de síntomas similares a los del paciente, según la ley de la semejanza.

Medicamento Único: cuando tenemos ya el medicamento repertorizado se indica al paciente y si a los veinte días no ha observado mejoría se cambia, con el fin de encontrar el medicamento cuanto antes.

Dosis Mínima: esto se hace para no agravar los síntomas del paciente. Las altas diluciones (infinitesimales) son eficaces porque la persona enferma es hipersensible a la reacción del medicamento análogo.

Este es el punto de crítica a la homeopatía, que nuestros medicamentos son placebos etc...pero, ¿y cuando se usan en la veterinaria (hay homeópatas veterinarios), en niños, en recién nacidos?

No es el ámbito de la

cuántica y química.

Leyes de Curación de Hering: las enfermedades se curan desde lo más profundo a lo superficial (desde los órganos más vitales a los menos vitales), de arriba abajo y en el sentido inverso a como aparecen los síntomas. Estas leyes, siempre, tienen que cumplirse porque si no estamos incurriendo en una supresión. Por ejemplo si damos un medicamento para una rinitis y aparece un asma, estamos profundizando una enfermedad a órganos más vitales, más profundos. O si a una persona que le damos un medicamento para el asma y aparece con una depresión estamos haciendo una supresión.

Es por esto que las manifestaciones cutáneas (eczemas, urticaria...) deben de respetarse y de considerarse como positivas.

El concepto de tratar con los semejantes se aplica además con las vacunas (80 años después de la homeopatía), fue Eduard Jenner al descubrir la vacuna contra la viruela y luego Pasteur en el siglo XIX al descubrir la vacuna contra la rabia. En el siglo XX y XXI se presentan grandes avances de inmunización contra la fiebre amarilla, peste, polio...La homeopatía investigó esta interpretación de la ley de la semejanza (Isopata) y la rechazó a favor de la semejanza del síntoma y no de la causa.

En conclusión, la Homeopatía es una medicina holística, donde individualizamos

al paciente, centrándonos en un estudio de su totalidad como un ente biopsicosocial para devolverle su armonía.

Para terminar me gustaría hacerlo con la parábola de los seis sabios (cuento sufí).

Eran seis hindúes sabios inclinados al estudio y quisieron saber lo que era un elefante. Como eran ciegos decidieron hacerlo mediante el tacto. El primero en llegar junto al elefante chocó contra su ancho y duro lomo y dijo: "ya veo, es como una pared".

El segundo tocó sus colmillos y gritó: "es agudo, redondo y liso, es como una lanza".

El tercero tocó la trompa torcida y gritó: "es como una serpiente".

El cuarto tocó la rodilla y dijo: "está claro, el elefante es como un árbol".

El quinto, que casualmente tocó la oreja, dijo: "aún el más ciego de los hombres se daría cuenta que el elefante es como un abanico".

El sexto que tocó la ondulante cola, expresó: "es como una soga".

Aunque, individualmente estaban en lo cierto, todos estaban equivocados.

Dr. Ceferino García Ribera

fitohome@hotmail.com
Miembro de Homeopatía Europea y de la Liga Homeopática Internacional

Han pasado más de 25 años desde que Anneliese y yo nos conociéramos durante la formación de Shiatsu en la Escuela Hara Shiatsu de Tomas Nelissen en Viena. A pesar de la distancia y de los años, nos une una profunda amistad. En estas tres últimas décadas, Anneliese se ha entregado a la investigación y la docencia del Shiatsu.

Si te preguntase algo sobre Shiatsu, ¿cuál es la primera pregunta que esperarías?

¿Qué es Shiatsu? Después de 25 años de trabajo, la pregunta sigue siendo actual y creo se la hacen todos los practicantes de Shiatsu. ¿Qué hacemos en Shiatsu? ¿Qué queremos y qué podemos conseguir?

Si preguntan a un practicante de Shiatsu: “¿Qué es el Shiatsu?” comprendemos pronto que las explicaciones estándar se quedan en la superficie del trabajo que hacemos: Shiatsu es un trabajo con la energía; Shiatsu trabaja con los meridianos, Shiatsu viene de Japón y significa presión de dedo, es un método integral...

En el curso de los años y a lo largo de mi intensiva actividad como practicante y profesora de Shiatsu, entendí en un momento dado que nuestros órganos tienen una gran capacidad de carga y disponen de una enorme facultad de regeneración. Incluso podemos donar órganos. Nuestra dotación de base es impresionante. Razón de más para preguntarse: ¿Para qué necesitamos Shiatsu o cualquier otra terapia manual?

La energía es quien dirige todos nuestros movimientos en el día a día. La energía la obtenemos a través de la respiración, los nutrientes y el sueño. La cantidad y calidad de esta energía es variable, dependiendo de nuestro estilo de vida y nuestra actitud. El nivel de energía que necesitamos en nuestra sociedad, regida por el rendimiento, es muy alto, y así muchas veces tenemos que servirnos de nuestras “reservas de energía”. Nuestros órganos están expuestos a muchas presiones: con el tiempo pueden aparecer cansancio, agotamiento, tensión y dolor. Finalmente llega la enfermedad. El Shiatsu trabaja sobre el qi, la energía que circula por el cuerpo. El qi mueve, anima, activa todos

los procesos fisiológicos. En colaboración con la energía cósmica, la energía de los nutrientes y la energía de la esencia surge el qi, que nutre el núcleo interno, protege y calienta el manto externo.

Shiatsu activa y anima el qi, lo conduce por los meridianos, lo centra en estaciones de qi (tsubos). Las diferentes técnicas y presiones, simplemente la calidad del tacto cambian el flujo del qi. El qi es atento, curioso y comunicativo. El qi siempre es joven. Con los años cambia la capacidad de rendimiento de nuestros órganos. El qi sin embargo sigue muy vivo. Con Shiatsu permitimos que el cuerpo, la mente y el espíritu puedan regenerarse y revitalizarse.

Al estar en contacto con los órganos mediante la práctica diaria de Shiatsu me he ido dando cuenta que los órganos no reaccionan siempre de igual manera al trabajo con qi. A veces el qi llega rápidamente al órgano, otras veces, a pesar de estimular intensamente, no se produce ningún efecto sobre el órgano. Las diferentes reacciones dependen del estado de qi del cliente. Se necesitan muchos años de observación para poder ver y diferenciar claramente el tipo de tratamiento a dar.

Pero es gracias a esta experiencia que la eficacia del Shiatsu se me hizo más evidente y mi deseo de formarme en esta técnica aumentó. Lo que sí constaté es que un tratamiento de Shiatsu pone en marcha un proceso curativo y aclara la visión sobre la situación actual del cliente.

¿Cómo llegamos a ese punto, que proceso hay que aprender para que de manera consciente y clara podamos “escuchar al cliente” y adaptar la terapia?

El trabajo con Shiatsu me sigue pareciendo apasionante. No pasa un momento en el que la energía me ensañe algo nuevo que forma una pieza del puzzle. Me parece excitante comunicar con el qi y no perder la vista el estado general energético del cliente y al mismo tiempo registrar y valorar otro tipo de informaciones. El único comprobante (palpable) para el movimiento en un tratamiento es el contacto con el qi. La práctica es sin duda el mejor maestro.

Conversación con Annelise Haidinger

Viena, junio 2012

¿Qué sucede cuando pones tus manos encima de un cliente? ¿En qué te concentras?

El primer contacto es superficial. Es más bien para entrar en contacto con el cuerpo energético del cliente. Este ligero contacto apela al qi a salir a la superficie, como ya he dicho, el qi es muy cotilla...

Durante el diagnóstico de Hara, estoy totalmente concentrada en el qi. Los primeros contactos son conscientes, lentos, de tal manera que experimentamos bajo lupa el transcurso del tiempo de los procesos del cuerpo. De esta manera sale rápidamente a la superficie el estado real del cuerpo.

En la formación doy mucha importancia a la sensibilización de las manos. Intento que se aprenda a oír con los dedos. Enseño a los alumnos el movimiento del qi en una superficie de agua sirviéndome de boles de cristal llenos de agua. Si tocamos suavemente la superficie del agua, aparece claramente una tensión en la superficie. Es como si quisiéramos tensar la superficie del agua con la punta de los dedos.

Algo parecido sucede con el cuerpo: Cuando tocamos superficialmente al cliente, el cuerpo permite que se le escuche. La atención se dirige a la punta de mis dedos.

Meto los dedos profundamente en el agua, esto se compara al gesto que hacemos cuando presionamos fuerte el cuerpo. El movimiento del agua se vuelve caótico, el qi no puede concentrarse en un punto.

Esto es similar al trabajo sobre tejidos muy tensos. Si entro en contacto con un tejido con una presión fuerte, la tensión soltará y se dispersará en la profundidad. Si solo pongo superficialmente mis dedos, el exce-

so de tensión vendrá a mis dedos y fluirá por la superficie del cuerpo.

Ambas técnicas son eficaces. Sin embargo, el contacto suave y superficial me parece más eficaz a largo plazo.

Siempre trabajo con sensibilidad y sutileza. Un órgano emite una vibración, que aparece energéticamente en la superficie. Si entro en contacto suavemente, entonces puedo leer la vibración. Si presiono fuerte, siento principalmente el estado más físico del tejido.

El Shiatsu que practico está muy orientado hacia el qi. La calidad del contacto me abre las puertas para comunicar con la mente y el espíritu.

¿Significa que el “contacto que escucha” te transmite informaciones concretas?

A través de los dedos recibo diferentes informaciones: tensión muscular, temperatura del cuerpo, flexibilidad, vitalidad del tejido, eso está claro. Rápidamente se mezclan otras informaciones: origen social, las emociones no se esconden al contacto. Capto la (in)satisfacción, la (im)paciencia, el interés, las dudas, la carga psíquica, así como también las preferencias, las actitudes y los intereses.

Los bebés en el vientre de sus madres transmiten claramente cuáles son sus necesidades.

¿Cómo explicas el diagnóstico del Hara?

Todos los órganos tienen una cierta “temperatura de funcionamiento”, que refleja la carga del momento. Esto lo captamos en la forma de vibración, temperatura, elasticidad, etc. La anamnesis nos da siempre un Kyo y un Jitsu.

Es cierto, cuando tratamos los meridianos, surgen conversaciones, toda una vida emerge a la superficie. A mí me resulta difícil explicar en palabras, ya que la energía la experimento en forma de ruidos, imágenes, sentimientos, etc.

Los órganos son claros, oscuros, nublados, son infantiles, te ponen caras, holgazanean en el vientre, son cabezotas, son como niños pequeños.



Quizás pueda explicar esta experiencia de forma más clara. Durante uno de los cursos intensivos de Shiatsu, tuvimos una persona con un Hara que mostraba kyo y jitsu al mismo tiempo. Como método de trabajo usamos la teatralización. La anamnesis kyo dio como órgano más importante el bazo, la anamnesis jitsu, la vesícula. El bazo aparecía como pulsante, intranquilo y caliente. Era como un motor demasiado caliente. Podríamos describirlo así: “me desgarró ya”. La vesícula estaba como lejana, retraída, perdida. Los participantes del curso comprendieron claramente la situación de sobrecarga y explosión del bazo. Estaba también claro que la vesícula, que normalmente dinamiza y mueve, estaba fuera de funcionamiento.

**¿Cómo resolveríamos la situación del bazo?
¿Con presión, con atención concentrada?
¿Cómo podríamos resolver esta oposición tan marcada?**

En la consulta de Shiatsu he tenido una paciente con la que me he ocupado mucho últimamente: estaba embarazada y tenía un mioma. El cuerpo me muestra ambas situaciones al mismo tiempo. Hay temas que van más allá de un tratamiento de Shiatsu...

En los cursos utilizo ya hace tiempo el lenguaje, las imágenes, los colores y los movimientos de los órganos para transmitir mejor. De esta manera ofrezco en los cursos una imagen interesante, divertida y auténtica de un diagnóstico y tratamiento de Shiatsu.

¿Puedes darme un ejemplo de “informaciones

gráficas” en un tratamiento?

Hace poco durante un curso estaba haciendo el diagnóstico de una mujer. Daba la impresión de ser una mujer seria, tímida, agradable y atenta. Sus riñones estaban en kyo. Pensaba que la energía de sus riñones iban a mostrar una imagen de cansancio, miedo, cobardía. Pero era todo lo contrario. Lo que la energía de su meridiano me mostraba era desinterés. Su cuerpo me dejaba claro que el riñón no estaba viviendo su programa real. Por eso esta mujer no disponía de energía.

En mi trabajo aspiro a descubrir las cualidades de los meridianos. Después miro si estas cualidades corresponden a la esencia del órgano. A veces por ejemplo, la energía de la vesícula es tan fuerte que solapa a la energía del riñón y ambos órganos se bloquean.

Todos nuestros órganos tienen su propia personalidad, sus circunstancias, e incluso sus experiencias. Los órganos son verdaderas bibliografías de la vida de las personas. Nuestro trabajo es saber escuchar.

La energía de este meridiano de riñón de la mujer que comentaba antes, me transmitió en su “lenguaje” simplón pero sincero, que la mujer trabajaba hasta el agotamiento en algo que realmente no le interesa.

El trabajo de Shiatsu es muy importante para mí. Tanto en mis clases como en la práctica, pruebo siempre todo lo posible y adecuado para que esta técnica tan valiosa anclen cuerpo, mente y espíritu.

Anneliese Haidinger (www.kiatsu.at) es austriaca, estudió filología japonesa y periodismo. Paralelamente se formó en la escuela de Hara Shiatsu Institut en Viena. Hizo sus primeras y tímidas experiencias con Shiatsu durante sus estancias en Japón dentro del marco de sus estudios universitarios. Dudaba de poder dar sesiones de Shiatsu a japoneses, pero pronto empezó a traducir del japonés al inglés en los cursos de Shiatsu en Tokio. Aprendió mucho en estos talleres. Desde 1991 trabaja el completo como practicante y profesora de Shiatsu. En 1994 crea la escuela de Shiatsu Kiatsu. Desde entonces sigue formándose en el trabajo energético, siendo una de las bases de su camino. Desde que comenzó su actividad docente continuó a profundizar sus conocimientos en diversos viajes, principalmente a Asia, asistiendo a múltiples talleres sobre el trabajo con el cuerpo y la energía. Desde hace unos diez años participa en las formaciones de Tetsuro Saito, Akinobu Kishi, Kyoko Kishi y Kazunori Sazaki. Siempre expresa su reconocimiento y agradecimiento a estos maestros. Casada desde 1991, madre de dos hijos. El mayor, Philipp, se formó también en la práctica del Shiatsu.

San Jiao Triple calentador

Un sueño y una visión
sobre el origen de la vida.



Tiempos aquellos, cuando nos quedábamos fascinados, sorprendidos o por lo menos ligeramente apabullados con estas expresiones: “San Jiao”, “Triple Calentador”, “los tres Fogones”, “Los 3 Tesoros”, “Campos de cinabrio”, “Dan

Tien”, “ los 3 Jiaos de la forma, de la función y los alquímicos forman los 9 soles”;...que por entonces no entendíamos, luego algo hemos aprendido, pero me atrevo afirmar: casi nadie lo conoce lo suficientemente bien como para llevar el sistema del SAN JIAO, tan complejo y a la vez facilitador a la práctica del Shiatsu.

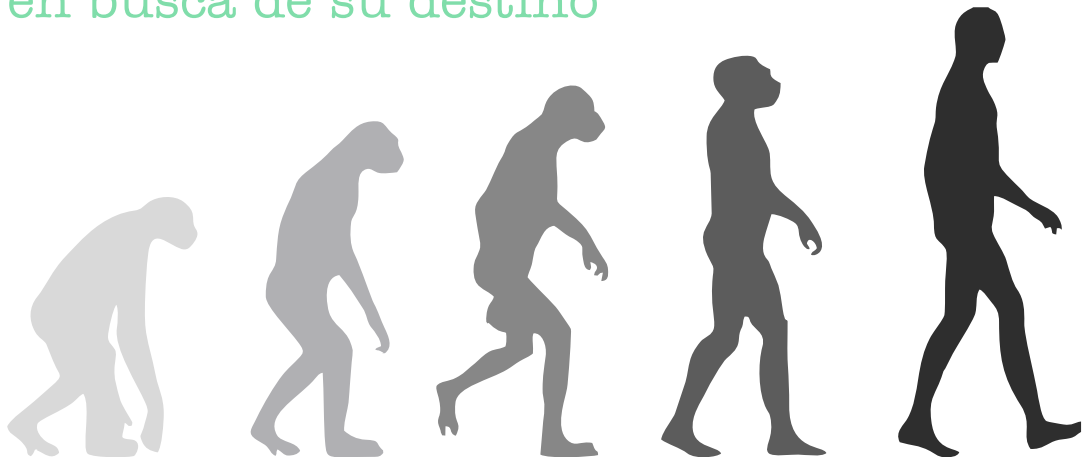
Recordando, porque se trata de recordar historias y acontecimientos que pasaban en el pasado, que ocurren en el presente y se proyectan hacia el futuro ¡todo simultáneamente! Un águila volando cerca en el cielo observa su alrededor. El ojo izquierdo refleja lo que está arriba; el ojo derecho refleja lo que está abajo. Así, honra la historia de PANGU y la creación del universo. Un espectáculo continuo: Rayos cósmicos penetran en el océano. Traen consigo unos cuantos cuantums de Qi, de información, vibraciones e infinitos proyectos para sembrar la vida en este planeta. La tortuga y la serpiente casi que no se asustan, pero el bípedo sí y más. Son cosas que él no entiende, ni las percibe ni las ve; puede

intuirlas. Allá en la profundidad del océano se desarrollan formas de vida primitivas cerca de las fumarolas. Las energías celestas creativas hacen su labor. El águila – antiguo compañero del dragón del año pasado – recuerda que “arriba están las nubes y abajo el agua de los



pozos; y en medio el San Jiao”. Lo vemos reflejado en un antigua ideograma de Qi/energía vital. Da que pensar que los antiguos maestros se refieren al San Jiao atribuyéndole la función de “llevar el Qi original por el cuerpo. Y con el permiso de los estimados lectores: Las ilustraciones explican el resto;

“el ser humano entre el cielo y la tierra,
en busca de su destino”



DESARROLLO FETAL Y DESARROLLO DE CANALES

Se explica a nivel de los cinco Reinos Mutantes o cinco Elementos que

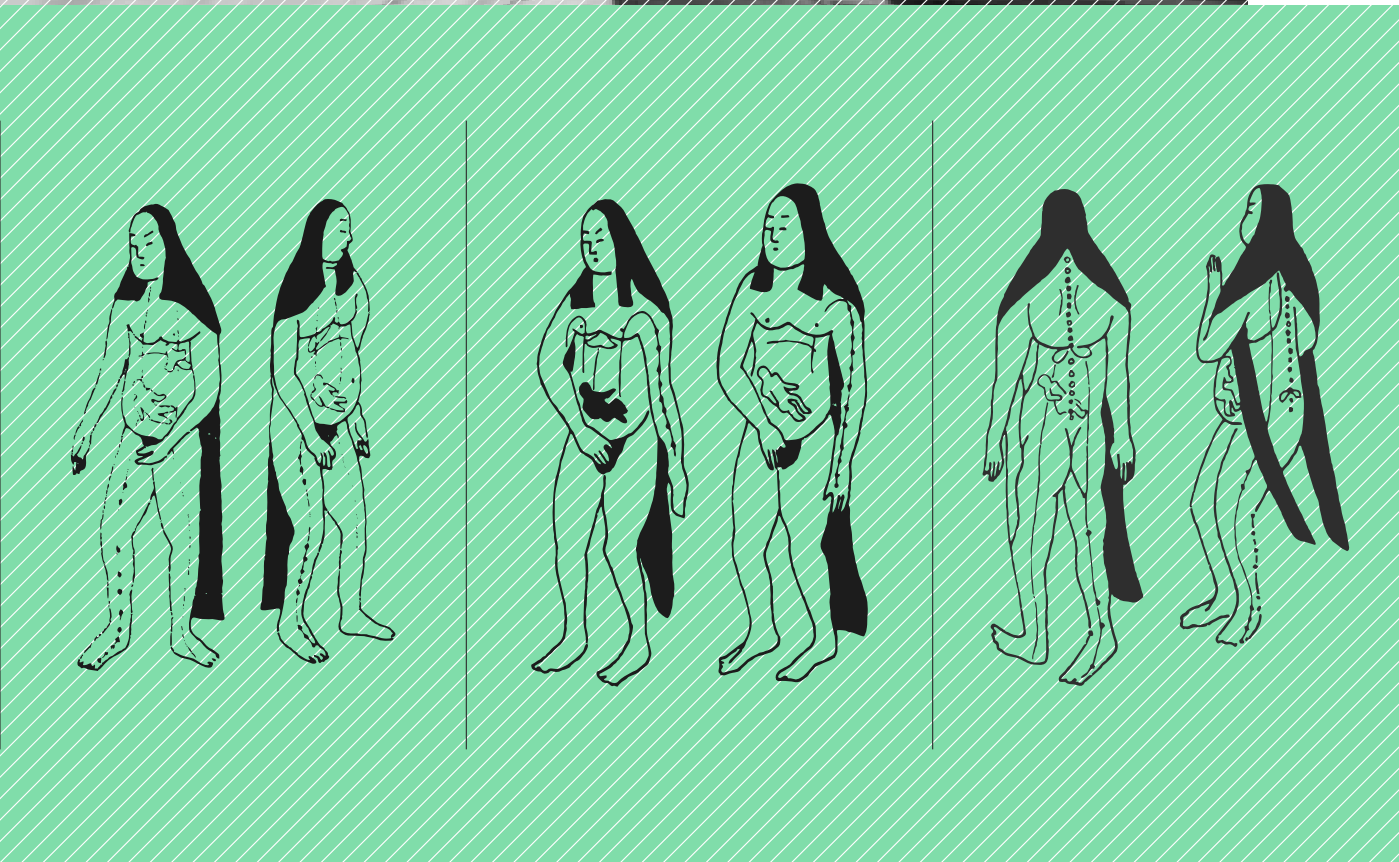
De 0 a 3 meses estará en el Agua: Du Mai, Chong Mai, Ren Mai

Del 4º al 6º en la madera: Dai Mai, Yang y Yin Qiao Mai, Yang y Yin Wei Mai

Del 7º al 9º en el fuego:
7º **San Jiao**, Bazo, Hígado y Riñón
8º Vesícula Biliar, Vejiga, Estomago e Intestino Grueso
9º Intestino Delgado, Pulmón, Corazón, **Maestro de Corazón**

Cuando sale de éste, su primer “paraíso” y empieza a respirar, estará en el metal y cuando empieza la alimentación, sobre las doce horas, más o menos, estará en la tierra ya. Mirando un poco más de cerca la evolución del nódulo de Hensen y su relación con el **4DM Mingmen**, la puerta de la vida, nos damos cuenta de la importancia del San Jiao para el ser humano.





El ideograma de TIAN/Cielo quizás lo dice aún más claro: el Cielo está en primer lugar, arriba, y corresponde a los primeros meses. El San Jiao -aquí pintado en rojo- es el primero de los canales clásicos que lleva y conecta el ser con la tierra, los 5 Reinos Mutantes o 5 Elementos que le dan el soporte necesario al ser para que pueda vivir aquí en este planeta. Y su acoplado lo complementa precisamente al ser el último junto con el canal del corazón, lo que permite una adecuada relación consigo mismo y los demás. Un tratamiento completísimo por lo tanto tendrá bajo esta perspectiva uno o más canales extraordinarios, aunque sea un tsubo o dos, algo del San Jiao/Xin Bao (MC) y uno o varios de los correspondientes canales clásicos, según el patrón de desarmonía o enfermedad diagnosticada.

Ya que el Desarrollo Fetal de sus órganos y vísceras y el Desarrollo de los Canales no es lo mismo, me ha parecido interesante mostrar aquí antiguas ilustraciones japonesas (cogidos del libro: Hara Diagnosis, Reflections on the Sea) que coinciden en muchos aspectos sorprendentemente con los conocimientos que da la ciencia moderna.

Rolando Geider, Escuela Europea de Shiatsu
colina-yang@geider.net

Rolando Geider llevará a cabo el posgrado SAN JIAO, desde los 9 soles... al ADN, en Cártama durante los días 12 al 14 de abril del 2013, en el que profundizará sobre este tema y ofrecerá su visión particular.

Durante doce años practiqué shiatsu estructural al más puro estilo japonés que aprendí de mis maestros: Hideo asai, Sigeru Onoda, Arturo Valenzuela, Matsuko Namikoshi, Takashi Namikoshi y Fulvio Palombini. Al mismo tiempo combinaba acupuntura y fitoterapia china si las personas a las que atendía lo requerían. El planteamiento holístico e integral de la MTC siempre me hacía plantear teóricamente todos aquellos factores que provocan desequilibrio. Entre estos consideraba: el factor orgánico, el constitucional, el dietético, el climático, los malos hábitos, el traumático y el siempre presente factor emocional.

En mi formación manual de tuina y shiatsu no existía un aprendizaje específico para abordar el terreno psíquico y el tratamiento de la enfermedad mental desde la MTC era demasiado fisiológico-orgánico-energético. Tenía que recurrir a las Flores de Bach, a la fitoterapia tradicional y a otros terapeutas transpersonales para atender ese importante factor emocional. El reto para mi era: **“Integrar en el shiatsu y el tuina el tratamiento orgánico y el emocional al mismo tiempo”**.

La vida, como siempre, se encargaría de ofrecerme en bandeja la enseñanza para que yo aprendiera las primeras lecciones de autoterapia emocional. El 31 de agosto del 2005 un autobús paró en seco mi carrera profesional y física postrándome durante seis meses en una cama con cinco huesos rotos y mi alma herida por una separación. Una tarde de domingo, aburrido y deprimido empecé a aplicarme autoshiatu en todo el cuerpo. Había puntos tan dolorosos que necesitaba respirar por la boca para mitigar el dolor, en ocasiones profería gritos que fueron en aumento al acercarme a los pies, el vientre y el pecho. Tras una hora y media de autotratamiento había entrado en catarsis emocional varias veces y consideré que debía parar “aquello” que fuera que estuviera sucediéndome. Volví al control de la situación al respirar por la nariz y al dejar de respirar por la boca todo se calmó. Pero algo había cambiado dentro de mí, algo pesado y profundo había desaparecido de mi pecho.

Alentado por ese descubrimiento en mi propia vida, decidí trasladarlo a la terapia compartiéndolo primero con mis profesores. Medio año después, empecé con pacientes que supieran lo que era el shiatsu o el tuina estructural y que quisieran probar “otro tipo de shiatsu” en el que tendrían que respirar de una manera especial y que podrían gritar su dolor. Los resultados positivos y las numerosas experiencias acumuladas durante siete años me llevaron a escribir el manual de terapia avanzada de shiatsu emocional.

La definición que más se aproximaría a la terapia desarrollada sería: Terapia integrada por Shiatsu+Respiracionismo+Grito Instintivo. En otras palabras podría decir que la terapia manual aborda el aspecto emocional al unir tres técnicas de características dispares pero complementarias. EL shiatsu nos hace consciente a través de las presiones de los puntos dolorosos de nuestro cuerpo, la respiración de fuego nos abre la compuerta de los sentimientos reprimidos durante mucho tiempo y el grito instintivo nos libera de una carga inconsciente que arrastra

mos y que ya no corresponde soportarla.

La mayor parte de nosotros vamos acumulando experiencias negativas a lo largo de nuestra vida que poco a poco van dejándonos sin aliento, sin fuerza, sin ánimos para seguir viviendo. Muertes, traiciones, desengaños, fracasos, preocupaciones que se somatizarán en enfermedades físicas de origen psíquico y que desde una medicina paliativa solo se enmascara la sintomatología y no se enfrenta nunca la raíz del problema.

El shiatsu emocional brinda un espacio terapéutico en el que la persona entra en contacto con su propio cuerpo a través de las presiones y puntos dolorosos, y al mismo tiempo puede expresar todo lo que en su momento no expresó y que la respiración de fuego le facilita, junto al grito instintivo y visceral. **No es fácil expresar los sentimientos cuando toda la vida nos han enseñado a no hacerlo. Debemos reaprender a expresarnos.**

Todos los terapeutas que se atrevan a llevar a término una terapia de shiatsu emocional deberían primero permitirse expresar los sentimientos y las emociones reprimidas como pacientes y luego como terapeutas porque solamente aquel que lo haya experimentado podrá transmitirlo a otros. ¿Cómo podrá expresar su miedo o su rabia o sus celos reprimidos un paciente en nuestra consulta si nosotros como terapeutas y en nuestra vida personal nunca hemos expresado tales sentimientos? El terapeuta deberá acompañar, con la respiración y con la expresión al paciente animándole continuamente a que se manifieste durante la sesión.

En ocasiones conseguiremos que se llegue a la catarsis purificadora de sentimientos, obteniendo el máximo de eficacia liberadora pero en otras ocasiones rozaremos una liviana expresión, allanando el camino para otras terapias que se acercarán cada vez más a expresiones más sinceras, probablemente más instintivas e inconscientes. El miedo al que dirá o pensará el terapeuta, o los que me estarán oyendo, el miedo a perder el control, son lastres que el paciente normal siente durante las sesiones y que limitan los resultados. El terapeuta deberá animar al paciente a seguir profundizando en los sentimientos bloqueados y a darse permiso para expresar en sucesivas terapias.

Hay pacientes que su expresión es reírse del dolor que le provocan las presiones o de la situación misma al oírse gritar o lamentarse. La interpretación nos la aporta la MTC diciéndonos que la euforia es la expresión del corazón al sentir una tensión excesiva y eso es precisamente lo que está sucediendo. Cualquier expresión es posible y también aceptada.

La sesión de shiatsu emocional transcurre, la mayor parte de las veces, de manera progresiva desde una terapia normal, estructural, pasiva y poco expresiva a una terapia especialmente emotiva, activa y muy expresiva. Personalmente sigo un protocolo que funciona y es empezar en decúbito lateral izquierdo y seguidamente decúbito derecho. Esta posición le recuerda al paciente su posición fetal. Situación

Shiatsu

regresiva al seno materno en el que el elemento consciente y el razonamiento no cuentan. La posición en decúbito supino deja expuesta toda la emocionalidad orgánica y el terapeuta solo tiene que facilitar la expresión a través de las presiones en los puntos y líneas claves emocionales. La respiración consciente y los gritos inducidos serán la llave que moverán los sentimientos encapsulados a salir del cuerpo y a liberar el ánimo reprimido.

No se trata de liberarnos del miedo o de la rabia o de la tristeza sino poder vivir con ellos y que no nos paralicen. El tratamiento emocional libera una parte de tensión excesiva contenida que impide el buen funcionamiento orgánico.

Este tratamiento es idóneo para todas aquellas personas que controlan sus emociones, para todas aquellas que les es difícil expresarlas y para todas aquellas que se les ha impedido mostrarlas.

El shiatsu emocional es milagroso en aquellos procesos agudos de dolor emocional de muerte, separación o situaciones traumáticas en general en el que las palabras no son suficiente para expresar la herida interna que se ha producido.

- .- Hola Raquel, ¿Cómo estás?
- .-Destrozada. Ya no sé que hacer con mi vida.

Raquel es una mujer de 38 años que sorprendió a su marido infiel en su casa, en su propia cama con su mejor amiga. Ese mismo día se separaron, tras una discusión formal y civilizada. Al poco tiempo un sacerdote, consejero espiritual, le pidió que los perdonara y que restableciera el matrimonio. Así lo hizo pero a los dos meses empezó a sentir ataques de ansiedad, insomnio, miedos a los espacios públicos con aglomeración de gente y contracturas en toda la espalda. Llegó a mi consulta para tratar los dos síntomas: el dolor de espalda y el cuadro de ansiedad. Tras dos sesiones de shiatsu estructural y fitoterapia para tratar el estancamiento del qi de Hígado se sentía mejor de los dolores de espalda pero la ansiedad, con taquicardias, sudoración y ahogos continuaban.

Le planteo realizar alguna sesión de shiatsu emocional. Le explico que solo difiere del shiatsu físico en el que tendrá que respirar por la boca y que en lugar de avisarme de los puntos dolorosos que sienta tendrá que quejarse con lamentos, gritos o lo que desee expresar.

A los quince minutos de respiración de fuego y pequeños quejidos inducidos voluntariamente, Raquel empezó a proferir insultos, gritos, golpes contra la camilla con los puños cerrados y finalmente llanto desconsolado. Quedó tendida de lado, sin fuerza y dormida profundamente durante veinte minutos. Al despertar me sonrió y me dijo que ya sabía que tenía que hacer... Quedamos en quince días para continuar con otra sesión pero no hizo falta porque me la encontré por la calle casualmente y me comentó que ya no tenía ataques de ansiedad y que definitivamente se había separado de su marido porque no soportaba aquella situación. Normal

paciente entra en un estado especial de euforia que repercute en la conducta habitual. Pero existen casos en los que los pacientes obtienen una claridad y ánimo necesario para tomar una decisión vital que en otro momento no serían capaces de afrontar.

No suelo aconsejar nada a mis pacientes, en lo que se refiere a conductas o decisiones porque creo que no es mi terreno pero sí que interpreto su dolor desde el punto de vista de la MTC y suelo explicarles que canales tienen afectados y que representan dichos canales o meridianos.

La frustración y la rabia suelen afectar al Hígado y a su vez la capacidad visual, provocando contracturas, malas digestiones, insomnio, taquicardias, cuadros de ansiedad y depresión, y en casos graves enfermedad coronaria, AVC, hipertensión, incluso tumores y cáncer.

La preocupación afecta al Bazo y al mismo tiempo ataca al sistema inmunológico, a la musculatura, a la asimilación de nutrientes, a la fuerza física, astenia, reumatismo, alergias, vértigos, y a las capacidades mentales relacionadas con la inteligencia.

Los miedos afectan a los riñones y estos a la voluntad de vivir, de emprender, de realizar, de crear, de ser fértiles. Atacan a los huesos, a la maduración y crecimiento, a los oídos, los dientes y a la creación de la sangre, los líquidos hormonales, y la termorregulación.

La tristeza afecta a los pulmones y a la piel. Disuelve la energía vital y la persona se siente morir. Todos señalan su pecho como el lugar herido y que no les deja respirar profundamente como si tuvieran un cuchillo clavado que les traspasara hasta la espalda. Su diafragma está contraído y no les permite respirar y tienen la sensación de que se están muriendo.

Su piel se envejece, pierde elasticidad y contraen enfermedades infecciosas porque su capacidad de defensa se bloquea. No sería indicada esta terapia para las personas diagnosticadas de enfermedad mental grave en el que los sentimientos y las emociones están fuera de control pudiéndose agravar su patología. Tampoco sería indicada en los niños que viven en lo emocional continuamente.

El shiatsu emocional o la terapia manual emocional, no es solamente una técnica sino un planteamiento que todo terapeuta debe hacerse en su vida profesional para atender a los pacientes en todos los aspectos que les afectan entre ellos el factor emocional. Y el primer paciente que tendrás que tratar eres tu mismo para poder entender y tratar a otro.

“La locura no es sentir que estamos desequilibrados emocionalmente sino creer que estamos equilibrados y no expresar nuestros sentimientos”.

Emilio Estivill
Shiatsushi
Del libro Shiatsu emocional



Taller de APSE con Patrizia Stefanini

26, 27 y 28 de abril de 2013
Casa de Los Castaños, Cercedilla

Hado Shiatsu, tras las huellas del arcoiris. *En este seminario se presentará el Hado Shiatsu en sus bases teóricas, y será aplicado como un instrumento capaz de sostener orden y armonía en un sistema viviente.*

PATRIZIA STEFANINI. Entre una licenciatura en Física cum laude y una disciplina como el Shiatsu parece que hay un abismo. Pero los abismos, a veces, hay que atravesarlos. Así lo hizo Patrizia Stefanini, nacida en 1958 en el norte de Italia (Cremona), y afincada en Toscana. Llegada a la otra parte de ese abismo, desde allí Patrizia construyó un puente, que recorre todos los días con su trabajo y con su investigación.

Este puente se llama Hado Shiatsu, y el recorrido que le ha conducido hasta él está compuesto por eventos y circunstancias que tienen su punto de partida en 1982, con la licenciatura en la Universidad de Pavía, departamento de Física, y desde allí a Milán, con la especialidad universitaria en Física Médica. Su primer encuentro con el Shiatsu fue en 1983, al que siguió la formación; fundamentales han sido los encuentros con W. Ohashi y Pauline Sasaki. A partir de allí, en los años posteriores compaginará la práctica clínica con

la enseñanza del Shiatsu, hasta convertirse en Directora del Instituto Europeo de Shiatsu en Milán y Florencia. La escuela ha crecido y cobrado prestigio también gracias a su dirección e investigación. Asimismo, sus ideas y su desarrollo son apreciados en toda Europa, otorgando al Shiatsu un mayor horizonte y apertura.

En 1999 aparecen algunos artículos fundamentales escritos por ella en la prestigiosa Shiatsu Society News, traducidos a seis idiomas. Y, finalmente, reencontrar y colaborar con Emilio Del Giudice, docente de Física en la Universidad de Milán, ha representado un momento crucial definitivo. Su participación en experiencias, proyectos y congresos como los de Neuss, Praga, Poznan o Milán han sido fundamentales. Hoy en día vive en Toscana con su esposo, con quien comparte la búsqueda de nuevos abismos y la construcción de nuevos puentes.

Fecha y lugar

26, 27 y 28 de abril, 2013.
Casa Rural y de Salud de los Castaños
C/ Emilio Serrano, 10
28470 Cercedilla
www.loscastanos.net
Teléfono 91 852 17 98

Acceso a Los Castaños

En coche. Existen dos rutas para llegar desde Madrid: Por la N-VI (autovía de La Coruña), tomar la salida del Km. 47 hasta Guadarrama. Una vez allí girar a la izda. hacia el Pto. Leones y se encontrará la carretera M-622 desvío Los Molinos y Cercedilla. Dirigirse por la N-I hacia Colmenar, por la carretera M-607, hasta el Km. 45, allí en dirección a Navacerrada, para luego continuar a Cercedilla.

En autobús. La empresa LARREA S.A. tiene línea de autobús 684 a Cercedilla (ambos sentidos). La duración del trayecto es de unos 55 minutos aproximadamente. Lugar de salida/llegada en Madrid: Intercambiador de Moncloa, Isla 2 dársena 22. Lugar de salida/llegada en Cercedilla: Avda. Sierra del Guadarrama.2. En la parada siguiente a la estación (El Frontón).

En tren. La línea de Cercanías C-8b llega hasta Cercedilla y viene desde Guadalajara.

Precio del curso

220,00€ socios APSE
320,00€ no socios (el precio total incluye la matrícula).
Incluidos alojamiento y comida

Inscripción e información

Maite Piñol
vicepresidencia@shiatsu-apse.org
Tel. 679 50 98 41 / 93 80390 90
(llamar mañanas y fines de semana)

Plazo de Inscripción

Antes del 27 de marzo, con el ingreso de una matrícula de 50€ en la cuenta de APSE en BANCO TRIODOS: 1491 0001 21 1009534627.

El ingreso se hace de cuenta a cuenta, con una transferencia. Especificar nombre y apellido y "taller Apse".

La matrícula no se devolverá

Antes de realizar el ingreso, contactar con Maite. Después del ingreso, enviar un mail a Maite con nombre y apellidos, teléfono y ciudad de salida. Llevar el recibo del ingreso al curso y el viernes 26 de Abril se entregará la cantidad restante. El alojamiento será en cuartos compartidos. Avisa si viajas con algún/a compañero/a con quien prefieras compartir habitación. Los que deseéis menú vegetariano avisad a Maite con 7 días de antelación.

¡Una
oportunidad
única para
conocer un
trabajo
excepcional!



Convocatorias*

Curso de auriculoterapia

27 de abril de 2013
con Luis Lucas

Como complemento al tratamiento de Shiatsu

Horario: de 9 a 14 y de 16 a 19 h

Precio: 80€

Escuela de Shiatsu Hara Do
Calle San Vicente Mártir, 71 3ª - 46001 Valencia
Tel. 619 914 768 - www.escuelaharado.com

Curso internacional de Shiatsu

Del 10 al 12 de mayo de 2013

con Wataru Ohashi

**Yoga y método OHASHI
Sedación y tonificación de meridianos**

Lugar: La Salle Lliria
Precio: Descuento para socios de APSE: 10% según tarifas (aplicable a los cursos). Ofrecemos una tarifa especial de alojamiento con pensión completa.

Escuela de Shiatsu Hara Do
Calle San Vicente Mártir, 71 3ª - 46001 Valencia
Tel. 619 914 768 - www.escuelaharado.com

Curso de iniciación residencial

Del 27 al 31 de marzo de 2013 (Semana Santa 2013)
Con Brian Carling

Escuela Europea de Shiatsu
Paseo del Nacimiento 30 - 29610 Ojén, Málaga
Tel. 952 88 13 74 - 665 47 71 00 - www.shiatsu.net

Curso de Iniciación al Shiatsu en Bilbao

20 de abril de 2013
4 y 26 de mayo de 2013
22 de junio de 2013

Lugar: Bilbao, centro Jania
Horarios: de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:30 h
Información: marina@shiatsueuskadi.com
Tel. 655 405 174

Escuela Europea de Shiatsu
Paseo del Nacimiento 30 - 29610 Ojén, Málaga
Tel. 952 88 13 74 - 665 47 71 00 - www.shiatsu.net

Curso especial de verano en O Sel Ling

Del 3 al 7 de julio 2013

Escuela Europea de Shiatsu
Paseo del Nacimiento 30 - 29610 Ojén, Málaga
Tel. 952 88 13 74 - 665 47 71 00 - www.shiatsu.net

Curso de iniciación al Shiatsu en Gijón

13 y 14 de abril de 2013
27 y 28 de abril de 2013
19 de mayo de 2013

Lugar: Gijón
Horario: Sábado y domingo
de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h

Escuela Europea de Shiatsu
Paseo del Nacimiento 30 - 29610 Ojén, Málaga
Tel. 952 88 13 74 - 665 47 71 00 - www.shiatsu.net

Curso Postgrado de formación de profesores de Shiatsu

Febrero de 2013
con Brian Carling

Abierto a aquellos que han terminado con éxito la Formación de Terapeuta de Shiatsu en una escuela reconocido por APSE o por la Federación Europea de Shiatsu.

Escuela Europea de Shiatsu
Paseo del Nacimiento 30 - 29610 Ojén, Málaga
Tel. 952 88 13 74 - 665 47 71 00 - www.shiatsu.net

Curso posgrado de Shiatsu

12, 13 y 14 de abril de 2013
con Rolando Geider

SAN JIAO, desde los 9 soles ... al ADN.

Horario: Viernes, de 18 a 20 h. Sábado, de 10 a 14h y de 16 a 20h. Domingo: de 10 a 14.30h.

Lugar: "La casa de la colina-yang", Estación de Cártama (Málaga)

Precio: 135,00 euros

Información: Tel. 954 82 92 86 y 637 00 09 14
colina-yang@geider.net, www.shiatsu-apse.org

Escuela Europea de Shiatsu
Paseo del Nacimiento 30 - 29610 Ojén, Málaga
Tel. 952 88 13 74 - 665 47 71 00 - www.shiatsu.net

Filosofía y práctica de MTC para terapeutas de Shiatsu

27 y 28 de abril de 2013

25 de mayo de 2013

12 y 13 de julio 2013

con Berta Cabré

Escuela Shiatsu i Moviment

Travessera de Gràcia 66, 3º, 1º - 08006 Barcelona

Tel. 93 200 47 76 - www.shiatsu-movimiento.com

Taller enfocado específicamente en el trabajo cuello/mandíbula

26 de mayo de 2013

con David Ventura

Escuela Shiatsu i Moviment

Travessera de Gràcia 66, 3º, 1º - 08006 Barcelona

Tel. 93 200 47 76 - www.shiatsu-movimiento.com

Trabajo con la 2ª Casa, el viaje.

21, 22 y 23 de junio de 2013

con Bill Palmer

Escuela Shiatsu i Moviment

Travessera de Gràcia 66, 3º, 1º - 08006 Barcelona

Tel. 93 200 47 76 - www.shiatsu-movimiento.com

Seminario de Shiatsu Cuántico

18 y 19 de mayo de 2013

con Cliff Andrews

Cómo trabajar el Trauma Físico y Emocional.

Lugar: Escuela Zenit Shiatsu

Escuela Zenit Shiatsu

Ronda Universitat 31, 3º, 4º - 08007 Barcelona

Tel. 933 011 976 - www.zenitshiatsu.com

info@zenitshiatsu.com

Seminario el Shiatsu y el cáncer

Del 27 al 29 de septiembre de 2013

con Mercedes Núñez

Lugar: Eguino

Precio: 170,00 €, para socios de Apse

(con alojamiento y comidas).

Asociación Navarra de Shiatsu

Tel. 948 300 703

shiatsunavarra@gmail.com

Seminario Shiatsu y Chakras

13 y 14 de abril de 2013

con Imma Bonet y Nicola Pooley

Lugar: Granada (Hotel Abades Nevada)

Precio: 150 euros.

Más información e inscripciones en:

http://www.solyluna.es/shiatsu_chakras.htm

Escuela Sol y Luna

C. Sol y Luna, 12 - 18007 Granada

Tel. 958 812 400 - www.solyluna.es

Una estela atravesando el vacío

Del 19 al 21 de abril de 2013

con Paul Lundberg

Honrando el Legado de Akinobu Kishi Sensei

Lugar: Escuela Amigos del Shiatsu, Madrid

Escuela Amigos del Shiatsu

C/ Martín de Vargas, 5 - Esc. C - 1º - 28005 Madrid

Tel. 91 429 49 89 - www.shiatsuescuela.com

amigosdelshiatsu@gmail.com

Escuelas de Shiatsu en España reconocidas por APSE

Escuela Amigos del Shiatsu

amgshiat@teletel.es
www.shiatsuescuela.com

Escola de Shiatsu i Moviment

info@shiatsu-movimiento.com
www.shiatsu-movimiento.com

Escuela Europea de Shiatsu

shiatsu@terra.es
www.shiatsu.net

Escuela Internacional de Shiatsu

info@shiatsu-es.com
www.shiatsu-e.com

Escuela Shiatsu Levante

shiatsu.levante@gmail.com
www.shiatsu-levante.eu

Escuela Zenit Shiatsu

info@zenitshiatsu.com
www.zenitshiatsu.com

Escuela de Shiatsu Zen Habalkagual

crecenlospinos@yahoo.es
www.shiatsuzen.es

Escuela Hara Do Shiatsu

escuelaharado@gmail.com
www.escuelaharado.com

Escuela Sol y Luna

información@solyluna.es
www.solyluna.es

Escuela Rural de Shiatsu Tálamo

talamo3@hotmail.es
www.talamo.es

Escuela Meridiana

contact@creasalud.net
www.creasalud.net

Escuela Dhimahi

info@dhimahi.es
www.dhimahi.es

Escuela Reflejos en el Mar

reflejosenelmar.shiatsu@yahoo.es

Escuela Vivencial de Shiatsu

escuela@shiatsuvivencial.com
www.shiatsuvivencial.com

Centros simpatizantes

Centro de Shiatsu Xin Bao

shiatsuxinbao@yaoo.es
www.shiatsuxinbao.com

Asociación Navarra de Shiatsu

shiatsunavarra@gmail.com

nuestras escuelas



Escuela Internacional

12 años formando Shiatsu profesionalmente

Con el reconocimiento oficial de:

Escuela de Servicios Sanitarios y Sociales de Canarias

Gobierno de Canarias. Consejería de Sanidad y Consumo

Océano Indico 10 | 38240 Punta del Hidalgo
Santa Cruz de Tenerife | Tel. 922 156 109
www.shiatsu-e.com



Asociación Navarra de Shiatsu

Tel. 948 300 703
shiatsunavarra@gmail.com



Camino de Ronda 155, bajo 3 | 18003 Granada
Tel. 958 805 525 / 607 492 042
www.shiatsuxinbao.com | shiatsuxinbao@yahoo.es

* Datos actualizados a octubre de 2010



ESCUELA Y ALOJAMIENTO RURAL

Ecología Interior-Exterior

Taller encuentro mensual

Cursos Regulares

Retiros

Estancias para tratamientos

09142 Cortiguera, Burgos | Tel. 608 624 926
www.talamo.es



Escuela Clínica
amigos del shiatsu

20 AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA
FORMACIÓN DE PROFESIONALES

Cursos con Suzanne Yates,
Paul Lundberg y David Ventura

C/ Martín de Vargas, 5 - Esc. C - 1º | 28005 Madrid
Tel. 91 429 49 89 | Fax 91 429 97 14
www.shiatsuescuela.com | amgshiat@teleline.es

ZENIT SHIATSU

Tu Escuela de Shiatsu Zen en Barcelona
Centro de Formación y Terapias
reconocido por APSE y FES

- Formación de Shiatsu Zen en ciclos, I y II
- Primer Grado de Post Graduado de Shiatsu Energético con la colaboración del Shiatsu College UK
- Seminarios y Formación continuada: Profesores invitados nacionales e internacionales. PNL, Autoconocimiento, Alimentación energética, Técnicas de MTC.
- NOVEDAD: PREPARACIÓN AL PARTO



Ronda Universitat 31, 3º, 4ª | 08007 Barcelona
Tel. 93 301 19 76 | info@zenitshiatsu.com
www.zenitshiatsu.com



ESCUELA DE SHIATSU HARA DO
Valencia - Denia

Formación de profesionales
de shiatsu

Cursos de postgrado
para terapeutas.

C/San Vicente Mártir, 71, 3ª planta | 46007 Valencia
Tel. 619 91 47 68 | shiatsu@escuelaharado.com
www.escuelaharado.com

Escuela
Europea de
Shiatsu



Administración en España

Paseo del Nacimiento 30 | Ojén | 29610 Málaga
Tel. 952 88 13 74 | shiatsu@terra.es
www.shiatsu.net



Escuela Vivencial
de SHIATSU

C. C. Santa Eufemia | Pasaje Almoneda. Local 30
41940 Tomares, Sevilla | Tel. 639 89 38 08
escuela@shiatsuvivencial.com | www.shiatsuvivencial.com

nuestras escue- las

Escola de Shiatsu i Moviment



Travessera de Gràcia 66, 3º, 1º | 08006 Barcelona
Tel. 93 200 47 76 | info@shiatsu-movimiento.com
www.shiatsu-movimiento.com

Sol y Luna

Curso Profesional de Zen Shiatsu Do
Curso Profesional de Ayurveda (1 año)
Curso de Maestría en Reiki (3 años)
Curso de monitor de Qigong (2 años)
Flores de Bach (2 niveles)



C. Sol y Luna, 12 | 18007 Granada
Tel. 958 812 400
www.solyluna.es



Escuela de Shiatsu
de Murcia desde 1998

Nuevos Ciclos Formativos 2013

Primer Ciclo Formativo en
"Shiatsu Energy Work&Body Work"
(Formación Profesional en 2 años)

Posgrado "Esencia & Luz"
(Comiezo marzo 2013)

Pedro Garcia Villalba 42,3º A | La Alberca, 30150 Murcia
Tel. 606 547 070 | shiatsu.levante@gmail.com
www.shiatsu-levante.eu



**Cursos de formación de
terapeutas de Shiatsu**

**Postgrados en las
6 formas de contacto**

**Curso "Los cinco
elementos para todos"**

La experiencia de 12 años
dedicados a la enseñanza del
Shiatsu en Movimiento

Avda. Juan Carlos I, 116, 2º 3º | 17300 Blanes GIRONA
Tel. 972 354 655 - 659 636 828 | info@dhimahi.es
www.escoladeshiatsudegirona.com

ESCUELA DE SHIATSU ZEN HABALKAGUAL

- Cursos regulares de formación de terapeutas de Shiatsu.
- Formación de profesores.
- Profundización en Shiatsu Zen (Ken Shu Jo - Master), impartidos por el Maestro Tetsugen S.
- Tratamientos de Shiatsu.

Alhaurín de la Torre, MÁLAGA
Tel. 952 412 987 - 610 980 016
www.shiatsuzen.es | crecenlospinos@yahoo.es

publicidad



Futon Dream

Futones de Shiatsu recomendados por APSE



Futon de Shiatsu

Futon recomendado para uso profesional:

Futon Clásico: 7 cm de algodón

Futon de Latex: algodón 4 cm + latex 3 cm

Fabricación artesanal y a medida

www.futondream.com

En nuestra web encontrarás todos los complementos para la sala de masaje: Rodillos, cojines, almohadas, biombos, mesitas, lámparas, tatamis, etc.



Futon Roll/Futon Portátil

Futones ligeros de llevar y fácil de guardar.

Para prácticas y shiatsu a domicilio.

Grosor: Algodón 4 cm y latex 3 cm

Bolsa impermeable para guardar y transportar

Futon Dream | C. Estrella, 7 | 08630 Abrera, Barcelona | Tel. 937 738 404 | raimon@futondream.com

www.futondream.com



Solicitud de inscripción



Enviar a APSE, apartado de correos 7173 · 28012 Madrid

(Adjuntar dos fotos carnet) Cuota anual **estudiante 40€**

Cuota anual **Profesionales y socios simpatizantes: 85€**

APELLIDOS Y NOMBRE

DOMICILIO

CÓDIGO POSTALPOBLACIÓN PROVINCIA

DNI TELÉFONO MÓVIL

MAIL

ESCUELA O CENTRO DE ESTUDIOS

SOCIO O SIMPATIZANTE, PROFESIONAL (Aportar copia de titulación o titulaciones) O ESTUDIANTE (nivel)

.....

.....

.....

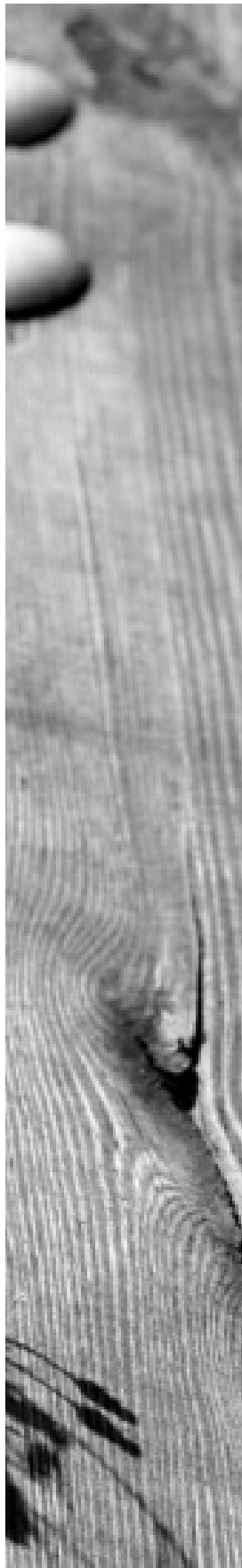
Nº CUENTA BANCARIA

APSE informa de que los datos que nos facilites, serán incorporados a un fichero automatizado a los únicos fines de ofrecerle los servicios de esta Asociación. Tienes la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición sobre tus datos personales amparándote en lo que establece la Ley orgánica 15/1999 de la forma prevista en el RD 1720/2007 de 21 de diciembre, para lo cual puedes dirigirte por escrito al Apartado de correos 7173, 28012 Madrid o mediante correo electrónico a secretaria.apse@shiatsu-apse.org. Número de inscripción en el registro general de protección de datos 2092650398

FIRMA

FOTOGRAFÍA





Shiatsu Magazine Trimestral
Depósito Legal: SE-3.320-2000

Edita



Asociación de Profesionales
de Shiatsu en España

Dirección

Junta Directiva

Número 49

Primavera 2013

Dirección de arte

Miquel Gleyal
miquel@mgcomunicacio.com

Maquetación e impresión

MgComunicación
www.mgcomunicacio.com

**Envío de información
y colaboraciones**

boletin.web@shiatsu-apse.org

presidencia@shiatsu-apse.org
vicepresidencia@shiatsu-apse.org
tesoreria@shiatsu-apse.org
relaciones.externas@shiatsu-apse.org
secretaria.apse@shiatsu-apse.org
representante.fes@shiatsu-apse.org

Junta Directiva

*Apartado de correos 7173
28012 Madrid*

Secretaría Técnica

*676 77 46 48
secretaria.tecnica@shiatsu-apse.org*

LA CONTRA CUÁNTICA

Comprender que estamos en un punto de bifurcación, no sólo da sentido a muchas de las dificultades actuales del mundo sino que, además, nos aporta la certeza de que puede emerger en él una realidad completamente nueva. No es una simple esperanza. Es una posibilidad real, porque ahora, a comienzos del siglo XXI, podemos acceder a otro circuito de la conciencia... Todas las tradiciones espirituales han hablado de ese otro nivel de conciencia y han enseñado cómo acceder a él. Ahora tenemos además la suerte de poder apoyarnos en los últimos descubrimientos científicos para comprender, experimentar e integrar mejor en nuestra vida cotidiana el nuevo circuito. ...La ciencia no lo prevé de manera vaga o imprecisa, sino que demuestra su absoluta posibilidad. Tenemos todo lo necesario para dar el gran salto. ...Un salto cuántico que está al alcance de la mano, al alcance de nuestro corazón.

**Del libro "El Maestro del Corazón",
de Annie Marquier**

Shi
at
su
publicación