

Boletín de la Asociación de Profesionales de Shiatsu de España

SHIATSU

Número 19 / Primavera 2005 / P.V.P.: 2 euros / Socios A.P.S.E.: Gratuito



SHIATSU

D. Legal: SE-3.320-2000

Boletín cuatrimestral

Edita

Asociación de Profesionales
de Shiatsu de España

Número 18

Invierno 2004

Hecho en Sevilla

por pepelebrato
600 70 95 53

**Para enviarnos información
lo podéis hacer a**

Pedro Pellejero Roy

À l'Àrea, 3, 2º

08002 Barcelona

p_pellejero@hotmail.com

boletin@shiatsu-es.com

Contenido

Centros asociados	2
Editorial	3
Seiki, un camino de evolución	4
Noticias de la FES	8
Los tres principios ...	9
Profesionalidad y límites	11
Congreso Internacional	12
Noticias breves	13
Noticias de la Junta	14
Shiatsu y el caballo	14
Nuestros anuncios	15
Contraportada	20

Centros asociados a A.P.S.E.

Amigos del Shiatsu

Atocha, 121, 1º izda. - 28012 Madrid

Tel.: 91 429 49 89. Fax: 91 429 97 14

amgshiat@teleline.es - www.shiatsuescuela.com

Escuela Europea de Shiatsu

Paseo del Nacimiento s/n - 29610 Ojén. Málaga

Tel.: 952 88 13 74

shiatsu@terra.es - www.shiatsu.net

Escola de Shiatsu i Moviment

Travesera de Gracia 66, 3º 1ª - 08006 Barcelona

Tel: 93 200 47 76

info@shiatsu-movimiento.com - www.shiatsu-movimiento.com

Escuela Internacional de Shiatsu

Océano Pacífico 6

38240 Punta del Hidalgo. Sta. Cruz de Tenerife

Tel.: 922 15 61 09

info@shiatsu-e.com - www.shiatsu-e.com

Escuela de Shiatsu

Calle Arquitectos Fco. y Jacobo Florentín, 13 bajo

Vistalegre. Murcia

Tel.: 968 93 02 47 - Móvil: 606 54 70 70

shiatsu@shiatsu-levante.com

www.shiatsu-levante.com

Escuela Zenit Shiatsu

Ronda Universitat 31, 1º 4 - 08007 Barcelona

Tel.: 93 301 19 76

www.zenitshiatsu.com



Bienvenida Primavera!!

Dejamos atrás ya, el invierno, ahora, estamos en pleno cambio energético, los días cada vez son más largos, con más luz, más calor, el Ki se despierta en la Naturaleza, sale hacia el exterior, pasamos del máximo Yin (invierno), al joven Yang. Para nosotros, como parte de esta Naturaleza es interesante armonizarnos con esta situación. En invierno el Ki se resguarda, se regenera, hablamos en su día de cerrar ciclos y generar nuevas ideas.

Surge *la primavera*. *La primavera* es impulso, es crecimiento, es desarrollo, la fuerza de romper el suelo y brotar... es la fuerza que nos permite llevar adelante la vida, es la energía Yang.

El patrón básico de la primavera es el *movimiento*, a través del movimiento nos armonizamos con la estación. Para este impulso, esta acción, necesitamos una *claridad de meta*, (la semilla tiene claro que quiere ser flor). Incapacidad hacia donde dirigir la energía, se dispersa... Objetivo: *claridad*. La energía de la *madera* nos da la capacidad de crear nuestra propia vida.

En APSE, después de reunirnos la Junta el pasado mes de enero, para concretar ideas, proyectos, hacer análisis de lo acontecido, siguiendo con esta idea de armonizarse con la estación, nos ponemos en marcha con ilusión e impulso, para aprovechar esta *fuerza* que nos haga crecer y desarrollarnos, con una claridad de *meta*: seguir dando a conocer lo que hacemos, defender y poner en el sitio que se merece nuestra profesión, *el Shiatsu*.

A modo de introducción, en este Boletín, tenemos noticias, artículos y comentarios particulares, todo, todo, vinculado al *Shiatsu*. Recuperamos el espacio de Noticias Breves y presentamos el Proyecto de los Viernes Activos, en principio en Barcelona, con idea de seguir en Canarias y si os animáis el resto de España.

Desde la Comisión del Boletín, saludos, y que este impulso os llegue a todos para ser partícipes de esta nuestra *meta*.



Seiki, un camino de evolución

✎ Paul Lundberg

Después de tantos años inmersos en el estudio y la práctica de medicina oriental, de métodos tradicionales de sanación y de terapias dinámicas psico-físicas, intenté darle respuesta a la pregunta que tan a menudo me he repetido sobre la naturaleza exacta del trabajo que más había cautivado mi interés y estimulado mi imaginación a lo largo de todo este tiempo. Trabajo que incluye observación e intervención, y que aporta luz a las distinciones convencionales entre salud y enfermedad. Mis aprendizajes y experiencias con un profesor japonés relativamente poco conocido que comparte su visión de apertura, confianza, y guía de la naturaleza, cambiaron poco a poco mi práctica terapéutica, así como mi enfoque ante la vida. Por tanto, ¿qué es el Seiki?

Ser Natural

Se podría traducir la palabra Seiki sencillamente como *movimiento de la armonía de vida*. A este nivel la palabra solo sirve como un código o una indicación, o quizá ¡una simple invitación! En la práctica podría ser el catalizador por el que destilamos y sintetizamos la sabiduría de las culturas que heredamos (del este, oeste, norte o sur) a través de nuestra experiencia personal para luego realizar nuestro máximo potencial; es decir, un proceso de auto evolución en el cual desarrollamos la sensación o la sensibilidad y ponemos a punto el sistema nervioso. Fiarnos de nuestras sensaciones, reconocer nuestros deseos naturales y desarrollarlos en un ambiente de cariño, consideración y cooperación; todo es una alquimia del corazón. Esto es la esencia del Seiki, un trabajo de reconciliación que implica coraje y habilidad, alegría y celebración.

El Seiki, entonces, es principalmente una vía de evolución para los seres humanos que proporciona un método simple y profundo a la vez, y que cualquiera que busque clarificar o determinar su propia senda vital puede adoptar conscientemente.

El Seiki es una forma mediante la cual podemos conseguir un sentido profundo de salud y bienestar basado en el reconocimiento de la autonomía e inteligencia innatas del cuerpo físico, en su potencial natural para el movimiento, en sus sensaciones y capacidad para la auto regulación en cada momento, permitiendo que se de un proceso armonizador sin que medie intervención alguna.

Esto se relaciona íntimamente con un reconocimiento de que como seres humanos nuestras necesidades vitales de alimentación, protección, expresión y comunicación van a la par con nuestra capacidad para ser plenamente conscientes del potencial personal que como mentes independientes poseemos; paradójicamente, esta mente está asentada

en el cuerpo físico y depende a su vez del entorno mundano.

Así se desarrolla un tipo de conocimiento basado en la interrelación entre el respeto hacia uno mismo, el respeto hacia los otros y hacia el medio. Si queremos evolucionar como individuos primero debemos mostrar respeto y cuidado hacia nosotros mismos, lo cual implica mostrar cuidado hacia el todo, en el sentido más amplio posible.

Pero si somos sinceros, caeremos en la cuenta también, de que no sabemos cuidar muy bien ni de nosotros, ni de otros ni del entorno. Tampoco han destacado mucho en este aspecto nuestros contemporáneos ni nuestros ancestros cercanos o lejanos.

Aunque quizá tengamos una percepción de logros parciales y temporales, e incluso a veces podamos sentirnos afortunados por nuestro actual estado, podemos de igual forma, ser dolorosamente conscientes de las adversidades y contrariedades que con frecuencia azotan a las sociedades y sus miembros.

Tanto la naturaleza como el entorno cuidan de sí mismos ya sea como respuesta a, a pesar de, o sin reparar en lo que hacen los seres humanos. Sin embargo, es más bien al contrario: al expandir nuestro espíritu abriéndonos al Cosmos, por llamarlo así de forma consciente, podemos empezar a permitir que la Naturaleza nos cuide y nos dé la pauta. Esto está ocurriendo a pesar nuestro, pero si nuestra ignorancia, estrechez de miras o nuestro comportamiento condicionado reducen e inhiben los beneficios naturales que podríamos experimentar, los sentimientos de enajenación y temor pueden convertirse en arrogante defensa, en celos o agresividad acompañados de sus nefastas consecuencias.

La confianza, El deseo, La Certeza y una Visión Global.

Lo único que necesitamos hacer, es confiar en sacar el mejor partido a la vida; confiar en nuestro cuerpo como vehículo, en nuestro sistema nervioso como red de intrincados receptores y reguladores de información y energía cósmica, y en la Naturaleza, como recurso infinito y campo para nuestra propia exploración y creatividad lúdica. Al igual que el resto de las criaturas, como individuos estamos y siempre estaremos sujetos, a las limitaciones y a los desafíos, porque todo pasa y acaba y no es más que una parte necesaria de nuestra existencia condicionada.

Pero si nuestro potencial para la confianza y apertura, presente al nacer y perdurable hasta la primera infancia o, con suerte hasta más tarde, se debilita, se desgasta, se destierra

o se destruye por experiencias adversas, manipulaciones y traiciones, ¿qué podemos hacer?

Esto pone de manifiesto la importancia de nuestra capacidad para el deseo: el impulso de ir a por algo.

En la persistencia y en la supervivencia todos los seres de forma innata luchan por lo que necesitan. Satisfacer las necesidades requiere a veces una adaptación y un sacrificio enorme. Pero sólo la supervivencia (aunque no lo recordemos, no lo reconozcamos expresamente o no actuemos en consecuencia conscientemente) ofrece mayores grados de opción y de libertad. En relación con esto los seres humanos en general han conseguido un importante potencial, pero individual y colectivamente este potencial presente en todos, ya sea por accidente o descuido se desvirtúa severamente, queda infradesarrollado o ambas cosas, puesto que nuestro deseo innato, a menudo se desvía hacia actividades objetivos y apegos limitados que nos compensen. Esto a su vez conduce al empobrecimiento de las sociedades que en apariencia son culturalmente sofisticadas y materialmente ricas.

Podemos decir que la mayoría de nosotros, individuos, sociedades y naciones hacemos uso de la inteligencia para beneficiarnos de forma intolerante y egoísta por encima de los demás y en contra de la naturaleza. Estamos mucho más asustados de los demás y del mundo de lo que nos atrevemos a admitir, pero los mayores peligros son carecer del sentimiento común y el desvío de energía que se produce, procedente de nuestra propia alienación.

Si somos capaces de reconocer esto y queremos, lo podemos cambiar.

Por eso, el Seiki se basa en el reconocimiento de ese *deseo* como principio natural de fuerza vital. Se basa en una visión de la inteligencia humana como extensión o reflejo de la inteligencia cósmica en la que se integra el ser humano que ni está separado de la Naturaleza, ni la domina. Se basa en el *despertar de la confianza* como centro de centro de interés lógico y natural hacia ese deseo de forma que aflore plenamente el potencial de creatividad y felicidad y disminuya lo negativo y lo pernicioso que existe entre los seres humanos. Cualquier esfuerzo o actividad que no implique esta visión o estado de confianza será un esfuerzo perdido con efectos limitados y confusos que no harán sino añadirse a la carga de sufrimientos.

Por tanto podemos ver la sanación como un proceso mediante el cual, el velo ilusorio que nos provocaba ese sentimiento de separación, se desvanece. Este espejismo es el que nos ha llevado a actuar en detrimento de nosotros mismos y de los demás, a ir en contra nuestra. La salud por su parte podría concebirse como el sentimiento de pertenecer y formar parte del todo, un sentimiento de íntima relación con el resto del conjunto de la vida. Todo esto supone reconocer que el sufrimiento existe y no puede erradicarse de un plumazo, aunque sí puede ser transformado y transformador; puede ser un trabajo de práctica consciente, de ejercicio de voluntad, quizá un proceso de aceptación o influencia de la gracia, ¡y también puede ser un camino muy corto o muy largo!

El Camino a La Práctica; Gyo-ki.

Pero independientemente de que se reconozca o acepte lo expresado hasta ahora, la práctica del Seiki supone básicamente seguir unas pautas muy sencillas.

En primer lugar dedicarse uno mismo el tiempo necesario para la exploración y el desarrollo; encontrar un lugar tranquilo y adecuado donde sentarse o arrodillarse cómodamente con espacio suficiente alrededor que nos permita movernos sin estorbos (sentado en una silla o de pie son posiciones de partida igualmente aceptables pero es aún mejor en un cojín, sobre una manta o sobre una alfombra). En segundo lugar, retraerse internamente a un *punto cero* mental y posturalmente. Esto es, unir las dos manos en posición de oración, cerrar los ojos para evitar cualquier distracción visual y centrar nuestra atención en la sensación que existe entre las palmas de las manos al estar unidas. Luego se separan las manos dejando un espacio hacia el cual dirigimos nuestra atención sin forzar, sin esperar nada, con el fin de percibir cualquier sensación desde la más sutil hasta la más intensa acompañadas o no de movimiento.

A esto se llama *Gyo-Ki*, sentir el *Ki*; una exploración consciente de los campos de energía vital que desarrolla la sensibilidad hacia el *Ki* moviéndose con él, con la respiración y la fuerza vital.

Esto es la base del Seiki y se puede practicar en solitario, con otra persona o en grupo.

Muchos conocen o han intentado sentir las sensaciones que están en la *parte externa del cuerpo*: sanadores espirituales, practicantes de artes marciales, trabajadores de energía corporal de todos los estilos han utilizado ejercicios similares con las manos, para mostrar o fortalecer su *Ki*, aunque esto se ve como una incidencia o como una mínima parte de un sistema de rutinas mas amplio y complejo.

En el Seiki, que significa *vacío/movimiento esencial*, ésta es la única rutina que se plantea, y se lleva a cabo con una intención simple en una actitud de apertura que permite que entre todo. Realmente el punto cero, no es otra cosa que un estado al que llegamos cuando la mente observadora, el espacio externo e interno de nuestro cuerpo borran sus límites y se funden en uno solo. Inicialmente es una sensación que se percibe de forma localizada al nivel de las manos para poco a poco abarcar todo el cuerpo y el espacio que lo rodea. Con la práctica iremos desarrollando poco a poco la confianza y un sentido profundo de cuidado hacia uno mismo, de manera que permitamos sin necesidad de retener o controlar, cualquier sensación, movimiento, emoción o intuición que surja de forma espontánea aunque pueda parecer brusco, inesperado o inusual. Se puede pedir ayuda, para mitigar los propios temores, a la inteligencia del propio centro o del Yo superior, a los guías o entidades benefactoras (si se conciben) o a la influencia cósmica universal. La conciencia proporciona la protección necesaria para no dañarnos ni dañar a otros. Así, poco a poco puede uno descargarse de los excesivos controles que la educación, los condicionantes sociales —o antisociales o el propio centro interno distorsionado y en conflicto han ejerci-

do—. Podemos así ir reconociendo que el dolor físico y mental surge como respuesta natural a circunstancias predominantes a las que el cuerpo-mente ha estado expuesto por intervenciones conflictivas, abusos, traumas y vejaciones; todo lo pasado ha sido inevitable y necesario para llegar a este momento tal y como somos. Luego sobreviene un estado relajado que permite abrir el cuerpo-mente a diversos y quizá extraños pensamientos y sensaciones evocadoras. Pueden igualmente surgir sensaciones físicas o emociones bien muy agradables o bien muy dolorosas, pero con la claridad y calma adquiridas a través de la práctica, centrando de tanto en tanto la atención en el ritmo natural y en la fuerza de la respiración desarrollamos una capacidad para observar y *dejar que ocurra...* y así se consigue lograr un vacío: el espacio que sentimos a nuestro alrededor se "deja ver" y se une al espacio interior como si se identificara mucho más con el observador que con esos estados de sentimientos pasajeros. De esta forma podemos experimentar y percibir que esa conciencia superior es la que lleva las riendas; que la práctica misma no nos hace perder nada imprescindible para seguir adelante, sólo aquellos temores y padecimientos prescindibles; que el sentido de armonía, de unidad, de bienestar y la tranquilidad aumentan y se expanden incluso mas allá de la propia práctica llegando a formar parte de nuestra cotidianidad. Surge así una verdad mas profunda, y un yo más verdadero.

La segunda parte si hace falta cortarlo para publicarlo a través de dos boletines

Seiki Soho. Compartir el Tratamiento u Orientar.

Después de esto podemos trabajar con otra persona guiándonos por la vibración y la resonancia que el desarrollo y la práctica de la sensibilidad del tacto nos permite percibir. Cualquier tipo de guía personal que acostumbremos a utilizar puede igualmente formar parte del proceso. Lo único que tenemos que hacer es acompañar los movimientos originados por esas vibraciones y resonancia que de forma espontánea surgen permitiendo a nuestro compañero llevar a cabo cualquier transformación necesaria que le conduzca hacia un estado más sensible armónico o saludable. Respetar el espacio tiempo de cada persona es importante y demanda paciencia.

Este tipo de *tratamiento* se llama Seiki Soho, o *guía/empatía* dentro del Seiki, y se acompaña de una forma tradicional bastante simple de diagnóstico del Hara (abdominal) que sigue una secuencia de puntos de resonancia o de conexión que se han adoptado para comenzar, evaluar y finalizar la sesión. Dentro del Seiki se puede incorporar cualquiera de las técnicas o sistemas mas formales asociadas a terapias corporales (masaje, Shiatsu, quiropraxia, terapia craneo-sacral, etc.), así como las tradicionales destrezas de preguntar, escuchar y palpar vinculadas al diagnóstico oriental. Aún así, el énfasis no está ni en el diagnóstico ni en el tratamiento, puesto que *inada está mal* Nuestro único

objetivo es ser conscientes de cómo estamos nosotros y de cómo está el otro, de reconocer nuestra instintiva inclinación a ayudar o a *hacer* algo, limitándonos sólo a *tocar*, tal y como nuestros sentidos nos indiquen, nos permitan y como lo sentimos. (Así nos vendrán a la mente técnicas que conocemos pero no las pondremos en práctica; lo único que haremos será *tenerlas presentes* tal como se evocan en ese preciso contexto en que se dan de forma espontánea junto a otras formas de tocar, de comunicarse y de responder, a la vez que el/la practicante se mantiene en la dinámica de una observación desapegada y sin juicios sobre sus propios sentimientos).

Las experiencias de nuestra vida cotidiana, nuestra manera de relacionarnos con otras personas, niños/as, animales, en la calle, el jardín, la cocina o el dormitorio, son también un aprendizaje tan válido para este trabajo como cualquier otro, pero avanzar requiere tiempo y esto también debemos tenerlo en cuenta.

Katsugen – Movimiento Espontáneo.

Durante la práctica o el tratamiento de Seiki pueden darse algunos movimientos o reajustes dentro del cuerpo, que son expresiones naturales de rearmonización y liberación que se conocen en la tradición japonesa como Katsugen. Aunque a veces parecen extraños o extremos y van acompañados por llanto, gritos, risas, bostezos u otras expresiones orales, se entiende que son muy naturales en este momento. También pueden producirse parpadeos, estornudos, carraspeos, bostezos o *ruidos* intestinales que suelen considerarse impropios o de mala educación. El proceso puede continuar internamente facilitando la eliminación a través de las funciones y canales naturales del cuerpo. Katsugen es purificación. Desde una perspectiva más amplia puede decirse que cualquier cosa que ocurra en la vida es Katsugen; es la respuesta natural, y el Seiki es simplemente el factor continuo, la realidad y el espacio en el que todo acontece. Descubrir este espacio es el único objetivo de la práctica (el Gyoki es una forma de meditación); ocupar este espacio es liberarnos por un momento de cualquier juicio, de "buscar" una reacción. Ésta es la comunión (sanación) y la única posibilidad de liberación.

La Conclusión.

Además de todo esto, el Seiki puede abarcar cualesquiera otras disciplinas de ayuda o apoyo, tales como la meditación, estiramientos como los de Hatha Yoga, así como cualquier ejercicio de movimiento tradicional o moderno; danza, música u otros supuestos o actividades sociales artísticos o creativos. Su espíritu es creativo y va dirigido a la comunicación, la comprensión, la tolerancia y el respeto entre individuos, comunidades y culturas. Su práctica se funde con la franqueza y simplicidad que tiene su origen en el Shinto, inspirado a veces por el Taoísmo, el Zen y otras grandes tradiciones de enseñanza, pero yendo siempre mas allá hasta las mismas raíces de nuestro propio estado y abriendo



dose a todas las otras fuentes de inspiración actuales. Así es como se ha iniciado por parte de Akinobu Kishi, curioso e inquieto aventurero de la naturaleza de la sanación y de la humanidad, maestro perceptivo, inspirado y modesto, a quien, entre otros, estoy profundamente agradecido. Tal como dijo Kishi mismo una vez, *no es mío, cualquiera puede tenerlo*.

No tiene por qué llamarse Seiki, pensamos en otros nombres como Ceremonia del Movimiento Vital o Armonía de Espacio-Movimiento, pero la denominación con el vocablo japonés contiene una cierta simplicidad poética sin ánimo de mitificar. (Hay mucha gente practicando terapias similares y complementarias bajo otras denominaciones). Todos/as estamos en la senda. Sin embargo, como empieza el

Tao Te King, *la forma que se puede definir con palabras no es la Forma Eterna. El nombre que se puede nombrar no es el Nombre Eterno*.

Notas a pie de página: En este artículo describo el Seiki basándome en su práctica, que es básicamente como yo lo entiendo, aunque parezca que contiene elementos del *cómo enseñarlo*, esto se debe a que personalmente he tenido bastante experiencia de cómo enseñarlo a partir de haberlo estudiado y haberlo puesto en práctica y a que una gran parte del mismo se me ha transmitido (ya fuera directa o indirectamente) por medio de Akinobu Kishi, a quien aún considero mi más importante maestro. Sin embargo he recibido *enseñanzas* de muy diversas fuentes y he permitido que mis propias percepciones e intuiciones queden reflejadas en este artículo.

Era ésta la única forma que yo podía haberlo escrito y reflejar en alguna medida mi postura como estudiante y profesor, en la que incluyo las limitaciones derivadas de mi propia ignorancia y pereza.

El Seiki, por tanto, es algo que se ha de entender a través

de su práctica, un vehículo para experimentar la verdad, una apertura a *lo que es*.

Respecto a qué constituye una enseñanza, una forma de conocimiento o de sabiduría, etc. Sería una discusión muy larga y tema para otro artículo.

Baste decir que la mayoría de técnicas de meditación, del tipo que sean, incluyendo los sistemas físicos de evolución, en principio se emprenden mejor bajo la guía de un maestro con mucha experiencia y que la práctica del Seiki no es una excepción.

Quizá las preguntas que mayor interés despierta se relacionan con nuestra capacidad para aprender. La enseñanza se puede encontrar en cualquier sitio si la buscamos. Tal como se dijo al principio lo que es necesario es cuidar. Soy consciente de que habrá mucha gente que tenga aún preguntas o sobre las experiencias subjetivas asociadas con el tratamiento o sobre los efectos específicos del mismo.

He sido bastante general de forma deliberada puesto que las personas describirán sus experiencias de formas tan diversas como personas hay.

Aún así la mayoría de las veces son: acumulación de sensaciones de relax y serenidad al nivel interno; reconocimiento repentino de *estar al mando* de sí mismo; y sensación de libertad al reconocer los sutiles movimientos internos del cuerpo cuando se da la auténtica liberación (puede haber curiosas mezclas de temor y frustración, de aceptación y alegría); profundización natural de la respiración, a la vez que se amplía el espacio interno, junto con sensación de que todos nuestros tejidos están respirando, de que todas nuestras células están vivas y activas; un profundo sentimiento de confianza en la experiencia auténtica de que el cuerpo se está sanando y acercándose al alineamiento con su propio centro, sintiéndose *en casa* en sí mismo, descubriendo que cualquier cosa es intensamente divertida, encontrándose en paz...

Respecto a los efectos creo que la gente recupera muchas cosas por medio de estas prácticas, al menos a ellos/as mismos/as. En ocasiones puede que pierdan cargas, incluyendo entre estas el concepto que tenían sobre ellos mismos. Cuestiones tales como si la gente se recupera de sus dolencias o a pesar de ellas y, en caso afirmativo, si vuelven a su anterior estado o a un lugar más o menos cómodo y cuestiones respecto a quién define qué es la recuperación, etc., siguen abiertas en nuestro viaje continuo hacia la sanación. En principio la práctica de Gyoki o de Seiki Soho fomenta el despertar de las intuiciones y experiencias dentro del cuerpo-mente delimitados más arriba. La práctica o el tratamiento continuado y periódico, potencia este estado de confianza y alerta logrando la verdadera independencia y realzando nuestro potencial creativo como seres humanos. Los grupos de personas que se reúnen para practicar pueden estimular y permitir de esta forma el desarrollo de unos/as y otros/as.

La iniciativa es un asunto individual. El liderazgo sólo puede surgir por consenso y se debe compartir o alternar.

No existe acreditación de la cualificación profesional; por tanto practicar la Terapia Seiki de forma *profesional* puede depender primeramente de poder conseguir una formación

y cualificación suficientes en alguna cosa (que puede ser cocinar, trabajar en el jardín, medicina o ingeniería) y luego quizá olvidarlo todo y compartir ese olvido, porque el Seiki en sí se practica dejándose ir, desobstaculizando el camino.

Pregunta:

Kishi, ¿qué es el Seiki?.

**Respuesta: Creo que...
vacío, cielo azul.**

El trabajo de Akinobu Kishi, en un principio conocido como Shin Mei, ha despertado una considerable atención en los círculos de Shiatsu de toda Europa, tanto por razones históricas como circunstanciales, sin olvidarnos de sus 10 ó 12 años de colaboración con S. Masunaga, el mundialmente conocido fundador del Zen Shiatsu. Sin embargo Kishi no enseña Shiatsu y ha llevado a cabo una línea con una perspectiva ambivalente respecto al mismo y a la práctica de la medicina en general. Su enseñanza, tal como es, tiende hacia una visión mucho más amplia. Él saca fuerza e inspiración de su profunda conexión con el espíritu del Shinto, tradición en la que él es uno de los maestros iniciados.

Paul Lundberg ha estudiado y practicado acupuntura y Shiatsu desde mediados de los 70. También ha estudiado muchas formas de Qigong y ejercicios y prácticas curativas de Medicina Tradicional China. Es cofundador del *Shiatsu College* del Reino Unido, y autor de *El Libro del Shiatsu* publicado por Gaia Books en el Reino Unido y editado por la revista Integral en nuestro país.

Conoció a Kishi por primera vez en 1981 cuando estudió con él en Japón y desde entonces ha trabajado intensamente con él, convirtiéndose en el principal instrumento de promoción del Seiki y de la difusión del trabajo de Kishi en los últimos años en el Reino Unido; enseña Daoyin Qigong y las aplicaciones del Shiatsu y medicina oriental a nivel profesional, y también imparte talleres sobre Seiki a petición.

Su interés ahora se centra en explorar la naturaleza de la sanación y trascender las fronteras entre diferentes escuelas, disciplinas y estilos médicos y terapéuticos así como entre los profesionales y la gente de la calle.

Para contactar con él: en Inglaterra en el teléfono 0044 (0) 1273220085; o en Tenerife, España en el teléfono 0034 922543751.

Noticias de la FES

La última reunión de la FES tenía lugar en Málaga al final de febrero. Era una reunión muy positiva y varios de nuestros proyectos van marchando:

El Proyecto de Investigación.

Después de un par de años en que no podemos avanzar con el proyecto por falta de fondos parece que tenemos casi suficiente para seguir con la segunda fase del proyecto. Estamos negociando costes con el catedrático inglés Andrew Long quien dirige la investigación y esperamos empezar la segunda fase este año. Probablemente tendrá lugar en España, Austria y Reino Unido. En España necesitará la participación de unos 20 terapeutas. Inma Bonet, presente en la reunión y yo, hemos puesto la mano en el fuego para asegurar que los terapeutas en España sean participantes entusiasmados en el proyecto. Espero que es verdad porque siempre pienso que el Shiatsu con las dos manos es mejor.

Medicina Integral en Europa.

La FES es miembro fundador de la plataforma por la medicina alternativa y complementaria en Europa (EFCAM, sus siglas en inglés). La plataforma está abierta a asociaciones pan europeas y nacionales que quieren apoyar y establecer la posición de las terapias no-convencionales.

La influencia de Europa en todos los aspectos de nuestra vida sigue en aumento con la ampliación a 25 miembros y la nueva Constitución Europea. Al nivel de la Comisión Europea hay voluntad de dar mas importancia a la salud.

EFCAM tiene el objetivo de asegurar que los ciudadanos de Europa tienen libertad de elección en métodos de cuidado de salud y que hay un derecho legal de practicar terapias complementarias y alternativas en toda la Unión Europea. Hemos escrito una declaración de intenciones y esta disponible en la página web de la FES. www.shiatsu-esf.org.

Brian Carling. Representante de APSE en la Federación Europea de Shiatsu FES y Presidente de la FES.

Los tres principios de la terapia de Shiatsu y sus efectos

✎ Nobuyuki Fujisaki y Masami Fujisaki
(Traducido del Inglés por Gill Hall y Mar Garrido)

Uno de los fundamentos del Zen Shiatsu es sentir el Kyo y el Jitsu en la superficie de la piel y emplear Sha y Ho. A pesar de publicar muchos artículos sobre el tema de Kyo-Jitsu en las revistas especializadas Europeas y Americanas, hasta ahora yo personalmente no he visto ningún informe sobre el tema de la presión. Los conocimientos sobre el Kyo-Jitsu son, sin duda, importantes, pero los conocimientos sobre la presión lo son aun más. Una técnica particular de presión hace posible comprender al Kyo-Jitsu. Incluso aun que no llegásemos a comprenderlo con exactitud, una buena técnica hace efectivo el tratamiento.

Los tres principios del Shiatsu.

En la utilización del Shiatsu como tratamiento médico, no se aconseja estimular en exceso al paciente. Es importante llevar al paciente a un estado de descanso y relajación. ¿Cuáles son los principios básicos necesarios para guiar al paciente a un estado de relajación al recibir un Shiatsu? Los tres principios básicos, expuestos de forma general, son los siguientes:

- El principio de la presión vertical.
- El principio de la presión continua.
- El principio de la concentración mental.

Los efectos obtenidos al aplicar estas técnicas de Shiatsu deben ser suficientes.

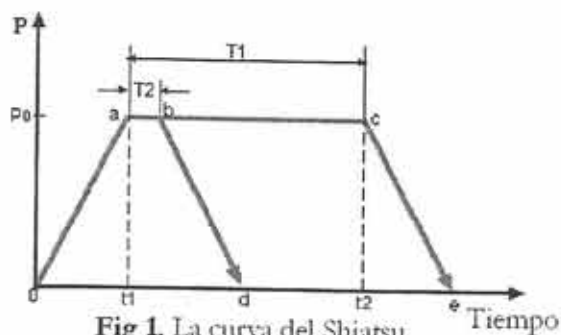


Fig. 1. La curva del Shiatsu

Para entender los fundamentos del Shiatsu es importante comprender el principio de la presión. (fig. 1)

Po, muestra el grado de presión, y su duración es la diferencia entre t1 y t2. Sin tener en cuenta el tiempo en el momento de la aplicación y de la reducción de la presión, solo debemos considerar Po (el grado de presión) y T1 (duración de la presión sostenida). Es decir, cuando mantene-

mos la presión durante un tiempo concreto (T1) quiere decir que mantenemos sostenido esta presión durante el tiempo T1. Es necesario que desarrollemos estabilidad de la presión en cada punto durante el tratamiento de Shiatsu para conseguir eso. Por lo tanto los principios relevantes a la presión son:

- El principio de la presión vertical.
- El principio de la presión sostenida.
- El principio de la presión de soporte.

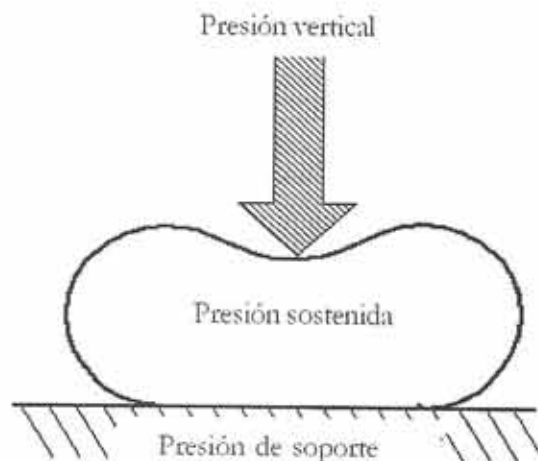


Fig. 2 Los tres principios de la presión

Se define los tres principios de Shiatsu según las condiciones de presión en los puntos de Shiatsu. Puede llamarse Shiatsu si cumplimos estas condiciones cuando presionamos. Entonces podemos esperar los efectos médicos en los pacientes.

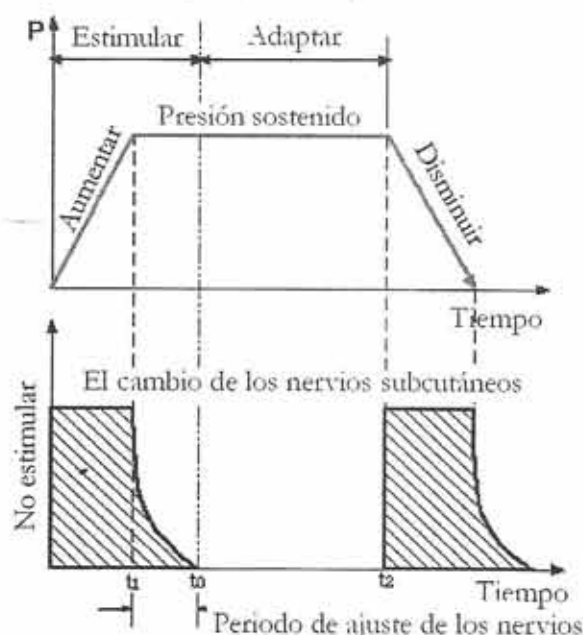
Los principios de la presión sostenida.

Este es el principio más importante. Es la regla maestra y el principio que distingue al Shiatsu de otras terapias manuales. En la primera figura, en la parte que corresponde a la presión sostenida, T1 tiene una relación profunda con los efectos médicos en la terapia de Shiatsu. La explicación sería que el sistema nervioso se atiene al fenómeno de habituarse cuando uno recibe un estímulo de manera idéntica una y otra vez. Significa que la sensibilidad al estímulo se disminuye.

Cuando tomamos un baño caliente, por ejemplo, al principio se nota el calor intensamente pero según nos vamos acostumbrando, la sensación disminuye. En la aplicación de la presión pasa algo parecido. Solamente se siente una presión en la piel cuando esta aumenta y disminuye. Sin embargo si la presión se mantiene, la sensación va difuminándose.

En la primera figura, el paciente siente una sensación de "opresión" al iniciar la presión. Sin embargo desaparece la sensación opresiva en el intervalo de la presión fija. El estímulo que se siente al aumentar y disminuir la presión es el estímulo del sistema nervioso simpático en la figura 3. En este caso hay un estado de agitación interna causado por el estímulo. Sin embargo cuando hay presión fija y sostenida (t_1 - t_2) empieza el periodo de adaptación y se entra en el estado idóneo del no estímulo (punto t_0). Entonces los nervios reciben una información de "no estímulo", cancela la agitación y el estado general del paciente se pone bajo el control del sistema nervioso parasimpático. Cuanto más tiempo la presión este fija más profunda será la influencia del sistema nervioso parasimpático. La respiración se profundiza, y disminuye el ritmo de la respiración, la tensión arterial y el ritmo cardíaco. El cuerpo entra en un estado de descanso profundo. Estos fenómenos se notan especialmente al recibir Shiatsu en todo el cuerpo o en el Hara.

Fig. 3. Ajustes de presión.



Duración de la presión.

Muchos de los terapeutas que practican Shiatsu en Japón no prestan suficiente atención a la importante regla de "sostener la presión". En sus tratamientos mantienen la presión durante un periodo de tiempo excesivamente corto y

reducen la presión nada más aplicarla, sin sostenerla. Su manera de moverse es rápida y con ritmo. Lo que hacen, deja de ser Shiatsu y se convierte en masaje, aun que parezca Shiatsu. Los pacientes no llegan a un estado de descanso, ya que estos movimientos rápidos les lleva a un estado de agitación.

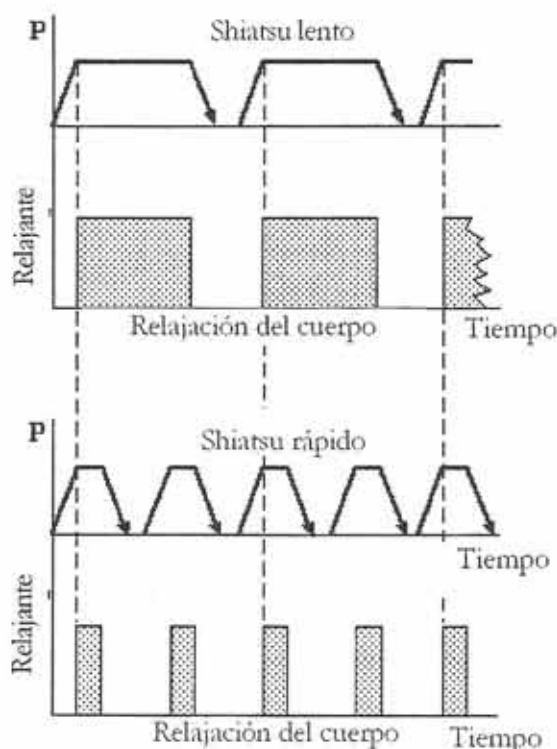


Fig. 4. El ritmo del Shiatsu.

Es necesario que el paciente se relaje para curar la enfermedad. Algunos terapeutas solo ponen la atención en los puntos de acupresión, lo cual es un error. Primero los terapeutas de Shiatsu deberían llevar al paciente a un estado de relajación total. Entonces lograrán un Shiatsu muy efectivo al llegar a dominar las técnicas fundamentales de presión y al obtener conocimiento sobre el manejo de los meridianos. Los pacientes que padecen de patologías serias necesitan especialmente que les lleven a un estado de relajación profunda. Lo primero es aprender a dominar la aplicación de la presión, aprender a manejar los meridianos, es secundario.

✉ Recibimos estos artículos de Nobuyuki Fujisaki y Masami Fujisaki, ambos de la Asociación de Zen Shiatsu de Japón.

Asociación de Zen Shiatsu Japón
http://members.tripod.com/zen_shiatsu/
zshiatsu@ha.bekkoame.ne.jp

Notas de la traductora:

1. Hay expresiones e ideas en este artículo que no son afines a nuestra definición de Shiatsu en APSE y en la FES, como "médico, paciente y curar".
2. Cuando en el texto pone "punto" o "puntos de Shiatsu" no se refiere a tsubos.

Profesionalidad y límites

La práctica del Shiatsu puede plantearse de muchas maneras, pero creo que todas ellas están basadas en los límites establecidos en la relación terapéutica, desde el primer momento y en base a como se desarrolle y acepte su evolución por parte del cliente y del profesional de Shiatsu.

Como toda relación humana, una sesión puede ser tan rica, profunda, variada y compleja como ambas partes estén dispuestas a trabajarla.

Esto es especialmente cierto cuando se nos pide ayuda y soporte para vivir un proceso personal en curso. Nuestra profesión nos implica en él, y así ha de ser. Precisamente por esto es tan importante saber como establecer límites en una sesión.

Tendemos a creer, y así se nos ha enseñado a menudo, que si mantenemos ciertos principios básicos presentes en todo momento, estos estarán claros. Trabajar desde el hara, mantener el centro de gravedad bajo, la espalda recta y sobre todo el tener una actitud profesional, nos ahorrará disgustos. Esta supuesta profesionalidad se basa en dos premisas esenciales: el Shiatsuero/a sabe más que el cliente y que este debe confiar en él/ella.

Como practicantes, para poder cumplir con la primera de ellas, aprendemos tanto como podemos sobre MTC, técnicas de Shiatsu, diagnóstico, tratamientos específicos, bases de psicología y un montón de otras herramientas que vamos adquiriendo con la esperanza de llegar a ser buenos profesionales. Algunos ejemplos que nos ayudan a sentirnos más, a estar más centrados y conscientes de nuestros procesos, podrían ser la meditación, el tai-chi, el yoga y muchas otras formas de desarrollo personal.

Cuando hemos completado la formación, establecemos prácticas abiertas al público y esperamos que se nos trate con el debido respeto, ya que tenemos los títulos que demuestran el esfuerzo realizado para llegar ahí. De hecho esta actitud se asemeja demasiado, creo yo, a la de la profesión médica. La labor desarrollada en el aprendizaje sirve entonces como un filtro entre el cliente y nosotros.

Para ganar credibilidad, creemos desarrollar límites muy claros, como tomar el rol del que siempre sabe lo que está pasando en la sesión o bien presentar un aspecto serio y casi austero. Utilizamos palabras y conceptos difíciles de asimilar para aquellos no familiarizados con el argot oriental.

Por si fuera poco, tenemos la idea del deber de ser algo así como un modelo para él/ella, en términos de dieta, salud y energía. Ofrecemos por tanto un montón de consejos sobre cosas, que si somos honestos, no forman parte del Shiatsu ni del acuerdo inicial. Aquí, otra vez, nos creemos con la libertad de cambiar los límites de nuestra relación terapéutica, sin sentir la necesidad de negociarlo con los clientes, ya que en definitiva, es por su bien y nosotros sabemos lo que es bueno para ellos.

Tener esta actitud «profesional» implica que definitivamente no estamos al mismo nivel que nuestros clientes, aunque a menudo lo digamos. La actitud con que les tratamos, el rellenar formularios, el aceptar sus expectativas en cuanto a nuestra capacidad de resolver sus conflictos y el mantener la imagen de seguridad en todo momento, hacen muy difícil para la otra parte sentirse en términos de igualdad con el terapeuta.

El querer ser claros, precisos y el mantener una cierta distancia con respecto al cliente es necesario para poder estar en nuestro rol profesional. Desgraciadamente, demasiado a menudo lo que esta actitud hace es distanciar a la persona del proceso que está viviendo, dejándolo en nuestras manos. Siente que debe alcanzar un cierto nivel de perfección o conocimiento al que es demasiado difícil llegar. Deja de ser parte activa en su experiencia personal. En estas circunstancias es imposible establecer un contacto real con el cliente. ¿Cómo podemos entonces esperar que confíen realmente en nosotros?

Nuestro conocimiento, nuestra capacidad de sentir energía, que han costado años desarrollar, en el momento de la verdad, nos impiden lo más básico y esencial del Shiatsu: la calidad

en la relación con las personas que nos vienen a ver. Curiosa paradoja.

Olvidamos algo tan básico y esencial como que nadie sabe más de uno mismo que uno mismo, valga la redundancia. Otra cosa es que necesitemos ayuda para recordárnoslo.

Ahí es donde la claridad, la presencia y la capacidad del profesional, son necesarias. Ayudan a crear un espacio seguro y confortable, en el que es posible investigar procesos vitales y trabajar los conflictos o síntomas presentes, sin por ello sentirse juzgado por nadie. El cliente sentirá que está haciendo camino con alguien que posee herramientas distintas a las suyas, quizás con más experiencia, en quien puede confiar. Alguien que está interesado en acompañarle y ofrecerle alternativas y propuestas, pero no en decirle a donde debe ir, ni como, todo el tiempo.

Incluso en el hipotético caso en que tengamos una «mayor sensibilidad y percepción energética», toda nuestra profesionalidad debería ir dirigida hacia como hacer aquello que es relevante para el cliente y tiene sentido para él/ella. Nuestra función es clarificar con el cliente cual es el mejor enfoque en la resolución y vivencia de sus dificultades.

Ahí es donde se va a poner a prueba la idea que tenemos de los límites a la hora de trabajar y veremos si estos se basan en un simple código arquetípico aceptado, o si por el contrario han sido elaborados a través de la práctica, el conflicto y la duda, destilados luego, hasta llegar a formar parte integral de nuestra profesionalidad propia.

Creo que el Shiatsu es un arte magnífico de conexión entre personas y que a menudo se diluyen sus posibilidades de aprendizaje, debido a la falta de claridad en los límites y al miedo al contacto real con nuestros clientes.

Por suerte, sigo fascinado por esta manifestación energética de alta calidad llamada ser humano y me maravillan sus infinitas posibilidades. El Shiatsu debe ser uno de los mejores medios disponibles, a mi parecer, para disfrutar de ella.

¡Larga vida al Shiatsu!

Congreso Internacional de Shiatsu

Barcelona 16,17 y 18 de septiembre del 2005
"La riqueza del Shiatsu"

Las ventajas de estar locos es organizar un Congreso de Shiatsu Internacional, una excusa perfecta para desayunar juntos, hablar y recibir algún Shiatsu. Que más quieres, como tenemos mucho tiempo libre... así no nos aburriríamos. Te animamos... ¡¡participa!!

Objetivos del Congreso:

- Una manera de conocer las diferentes maneras y el campo tan grande que te puede ofrecer el Shiatsu.
- Fomentar una parte de la filosofía de APSE: compartir, intercambiar, unir. APSE trabaja para la mejora de la calidad en la práctica y enseñanza del Shiatsu, y ha elaborado un Registro de los Profesionales reconocidos por ella, defiende sus intereses y vela por el mantenimiento del espíritu de esta disciplina.
- Respetar, crecer...
- Es un *momento importante* para la regulación del Shiatsu en nuestro País.

Breve detalle del Programa:

Ponentes nacionales.

- Brian Carling, Charo Calleja, Luis Bronchalo, Emili Estivil, David Ventura e Inma Bonet.
- Profesores de la Escuela Shiatsu i Moviment: Cris, Jaume y Pere.
- Profesores de la Escuela Zenit Shiatsu: Inma Sarries, Pedro, Sybille y Vicente.

Ponentes internacionales:

- Paul Lundberg, Cliff Andrews y Bill Palmer.

Lugar: La fantástica y soleada Barcelona, Centro Cívico de la Barceloneta.

Escuelas organizadoras: Escuela Shiatsu i Moviment y Zenit Shiatsu

Precio: 130 euros. 110 euros socios de APSE.

15 y 16 de septiembre: Asamblea anual de APSE.

**Hazte
socio
de
A.P.S.E.**

Organización abierta a todos los enfoques y estilos de Shiatsu.

Lugar de encuentro e intercambio de proyectos, ideas e intenciones para estudiantes, profesionales y simpatizantes.

- Figura en el Registro de Profesionales de Shiatsu (lugar de consulta de clientes).
- Dispón de un marco legal de apoyo para ejercer tus estudios y profesión.
- Beneficiate de descuentos en Seminarios. Talleres, Chandals, Futones, etc.
- Participa en las Asambleas de A.P.S.E.

www.shiatsu-es.com

NOTICIAS BREVES

Presentación del libro Manual Práctico de Shiatsu Zen

Editorial La Liebre de Marzo.

Por Inma Bonet y Vicente San Juan.

Toda obra tiene un objetivo. Se calcula que en España existen alrededor de 3.000 practicantes de Shiatsu Zen, colectivo que supera con creces al resto de estilos de Shiatsu. La falta de materiales que traten de extensiones de los meridianos de Masunaga con las referencias anatómicas hace que muchos alumnos y terapeutas se olviden de éstas y practiquen el Shiatsu zen con los meridianos tradicionales. Este manual práctico pretende llenar ese vacío. Y lo hemos intentando hacer con todo cariño y respeto, poniendo lo máximo de nuestros conocimientos en una forma comprensible y escueta. Esta guía está recomendada a cada practicante, iniciado o estudiante de Shiatsu, esperando que no se pierdan las bases y raíces del gran Maestro Masunaga.

Jornadas de Shiatsu Zen en Zaragoza

El próximo 28 de Mayo, sábado, se celebra esta actividad con idea de dar a conocer el Shiatsu Zen en esta ciudad. Se hará una charla-taller para que todas las personas interesadas en la formación profesional puedan conocer de cerca en que consiste esta terapia manual. La iniciativa corre a cargo de la Escuela Zenit Shiatsu y se realiza en el nuevo Dojo Zen de Zaragoza.

Si estás interesado o conoces alguien que le pueda interesar, le puedes dar la dirección de la Escuela o informarse en la Web.

Noticias Ferias

La **Escuela Internacional de Shiatsu de Tenerife**, anuncia su presencia en **Ecoferia** el 28 y 29 de mayo, en Punta Hidalgo, Tenerife.

También estará presente en la **Feria Natura Salud** el 29 y 30 de septiembre y 1 y 2 de octubre en el recinto ferial en Santa Cruz de Tenerife.

Chandals APSE

Después de varios años parece que al final **nos hemos quedado sin existencias!!!** Como hay ánimo de seguir consumiendo, la Junta está detrás de hacer en este caso, un pantalón para la práctica de Shiatsu, estamos mirando diferentes ofertas con idea de que estén para antes o después del verano, ya iremos avisando.

La Asociación para el tratamiento alternativo de la drogodependencia Vida Plena, busca terapeutas titulados

para trabajar como voluntarios en la Asociación. Es una Asociación que busca el tratamiento alternativo de esta problemática, con la idea de que sea un camino de crecimiento personal.

Ofrecen prácticas como Yoga, Tai chi, Shiatsu, Risoterapia, Homeopatía, etc.

Para ponerse en contacto los teléfonos son Madrid 680141047 y Barcelona 610643116.

La web, www.vida-plena.org.

Viernes Activos APSE.

APSE como lugar de encuentro e intercambio de proyectos, ideas e intenciones para estudiantes, profesionales y simpatizantes. Crea un espacio para que esta filosofía se pueda desarrollar.

La idea es encontrarnos una o dos veces al mes (pendiente de confirmar), donde podremos comentar, sugerir, hacer nuestra aportación sobre ciertos temas de interés relacionados con el mundo del Shiatsu. Que sea un lugar donde tanto estudiantes como profesionales podamos vernos las caras y debatir sobre experiencias del día a día, dando también entrada a expertos en materias afines que quieran compartir con nosotros sus conocimientos.

En principio, la idea se pone en marcha en Barcelona, con ánimo de que siga en Canarias y se desarrolle por el resto de España. Ponemos en marcha los Viernes Activos a partir del mes de abril, se informará bien por medio de las Escuelas asociadas, por carta o correo electrónico.

Nos Vemos!!

Noticias de la Junta

El pasado 29 y 30 de Enero nos reunimos la Junta Directiva en Barcelona, siendo ésta la primera ocasión en que nos JUNTÁbamos después de la elección en el mes de Septiembre del 2004.

Durante toda la reunión se respiró una actitud de trabajo e ilusión por seguir adelante con el proyecto de APSE: trabajar para la mejora de las condiciones de nuestra profesión, tanto a nivel interno, formación, aclaración de asuntos administrativos y mejoras para los socios, como a nivel externo, seguimos con las relaciones de grupos, asociaciones, escuelas y sobre todo con la Regulación del Shiatsu.

Estatutos. Después de la última Asamblea de APSE, se acordó el cambio de ciertos Estatutos de la Asociación, una vez realizado, se procedió a la firme pertinente.

Dentro de este apartado se ha redactado la Autorización del padre, madre o tutor para el tratamiento de Shiatsu a menores y discapacitados mentales. Para el que le interese está disponible en la Web.

Situación económica. El curso organizado por APSE con Paul Lundberg, más los últimos cobros realizados a las Escuelas y cuotas retrasadas a Socios, nos da cierta comodidad para comenzar el año. También contamos para este año con la subida de la cuota para socios profesionales y estudiantes, tal y como se acordó en la Asamblea Anual de Socios, pensamos que de esta manera la Asociación puede hacer frente a las necesidades actuales de manera más competente y terminar el año de forma más relajada, económicamente hablando.

Base de datos. Sigue actualizándose! En la fecha de esta reunión ya se puede hablar de una mejora en la base de datos de APSE, de todas maneras hacer partícipes a los Socios, que este es un trabajo que lleva su tiempo, es lento y requiere esfuerzo continuado, recordar que la mayoría de personas que trabajamos en APSE, lo hacemos de forma desinteresada y tenemos que compatibilizarlo con nuestro trabajo, de todas formas si observáis cualquier error o falta de datos, por favor hacerlo saber a la Secretaría en Madrid, concretamente a Cristina de Amigos del Shiatsu, en la fecha de la redacción de este artículo el que suscribe, es consciente de una mejora considerable en la Base de Datos de la Asociación.

Situación de la Regulación del Shiatsu (Cataluña). Los grupos de trabajo ya han empezado a elaborarse, no se sabe cuanto tiempo puede pasar hasta que se cree el proyecto necesario para la regulación de la Formación de Shiatsu, pero si decir que se está trabajando activamente en ello, es un trabajo considerable pues se han de poner de acuerdo diferentes grupos de terapias y sectores sobre programas, contenidos y objetivos. Importante entre las Escuelas la recopilación de información en programa de estudios y exámenes para tenerlo preparado cuando sea oportuno.

Mesa de Unidad. APSE informa que según el protocolo de la Mesa de Unidad, no se puede disolver la misma hasta que no halla una regulación, con lo cual APSE conti-

núa en la Mesa de Unidad.

Propuesta de Seguro de Responsabilidad Civil. (CTAC). APSE por medio de la Confederación de Trabajadores Autónomos de Cataluña, ha acordado un seguro de Responsabilidad Civil. Para acceder a este seguro no hace falta estar dado de alta en la S. Social y tampoco nos piden como condición un mínimo de personas que quieran optar al seguro. Pensamos que la información de cómo acceder al seguro debe ser más personalizada por esto en breve se informará por correo personalizado. No obstante, los socios interesados pueden pedir más información a los miembros de la Junta Directiva.

Boletín APSE. Estamos en camino de conseguir los cuatro boletines anuales que se proyectaron en su día en la Asamblea. La nueva comisión del boletín hace todo lo que puede por que así sea, no obstante, como siempre, se ha sugerido la colaboración de todos los socios es bienvenida, ganando así el boletín en calidad de temario y sobre todo diversidad de ideas y enfoques dentro de este nuestro Mundo, el Shiatsu.

A partir de el boletín presente retomamos el apartado de Noticias Breves y Anuncios Cortos de Profesionales. Para más información dirigiros a Pedro Pellejero Roy, coordinador del boletín correo electrónico: p_pellejero@hotmail.com o a la dirección de correo del boletín.

Cursos organizados por APSE. Tras el éxito del curso con Paul Lundberg, seguimos en la dinámica de presentar cursos APSE, este año, seguimos trabajando con Paul, pues nos ofrece un abanico interesante de posibilidades. Nos hemos decantado por el siguiente tema:

"Shiatsu Zen en condiciones agudas". El curso será en Madrid, los días 18, 19 y 20 de noviembre. Más información en próximos boletines.

Congreso Internacional de Shiatsu en Barcelona. Hacemos coincidir el evento con el Día del Shiatsu, no obstante pensamos que este día es importante de seguir celebrándolo, por ello se habla de intentar organizarlo en otra fecha, planteamos la situación con tiempo para que las Escuelas puedan organizarlo. Para este apartado, dedicamos en el presente boletín un apartado especial. Creemos que el organizar un evento de este tipo, en este momento tan importante para el Shiatsu es algo a considerar, por eso APSE apoya la iniciativa y estará presente para aportar su granito de arena.

La Web de APSE. Este tema fue de interés en la reunión, pues parece que la actual Web no es fácil de visitar y de entender por parte de los usuarios. Se decide el renovarla, buscando algún sistema que resulte más fácil y comprensible para los usuarios, una Web ligera, donde sea fácil poner noticias, opiniones y anuncios. Se reconoce la dedicación del actual colaborador en este trabajo y nos gustaría que siga colaborando con APSE, confiamos en su experiencia para dar una nueva presentación a la Web.

Próximas Reuniones y Asamblea Anual. Se fija la próxima

reunión de la Junta para el 13 y 14 de Mayo, esta vez en Granada, y la tercera reunión se fija para el jueves 15 de septiembre por la mañana, de nuevo en Barcelona, donde tendrá lugar este año la Asamblea Anual de APSE, durante los días jueves 15 a partir de las 17.00 h. y continua el viernes 16 por la mañana, haciéndola coincidir con el Congreso Internacional de Shiatsu.

Ruegos y Preguntas. Se expone y se aprueba la creación de los Viernes Activos APSE, un espacio para los asociados, tanto estudiantes como profesionales y también para simpatizantes, donde poder compartir opiniones y experiencias sobre temas relacionados con el Shiatsu, estos te-

mas se anunciarán anticipadamente, bien vía Escuelas o Web, correo,...

Los socios interesados en participar en la elección de los temas a tratar, pueden dirigirse a Pedro Pellejero 93 3016627 ó p_pellejero@hotmail.com. La idea se pone en marcha en principio en Barcelona, con idea de seguir en Tenerife y si hay interés de organizarlo en el resto de provincias donde esta presente APSE.

Y damos por terminada la reunión de la Junta Directiva el domingo 30, cansados, pero con mucho ánimo de seguir en el camino trazado.

La Junta Directiva



SHIATSU EL ARTE DEL CON-TACTO

- * Nuevo curso de formación
- * Retiro en verano
- * Sesiones de tratamiento

Asociación Navarra de Shiatsu

948 36 37 21 / shiatsunavarra@yahoo.es



Amigos del Shiatsu

MADRID, DONOSTIA

Escuela integrada a los Planes de Formación de la Federación Europea de Shiatsu y miembro fundador de la APSE.

ACTIVIDADES DE LA ESCUELA AMIGOS DEL SHIATSU 2004-2005

CURSOS REGULARES DE FORMACION

de Octubre a Junio

Horarios de mañana, tarde y fin de semana

CURSOS INTRODUCTORIOS DE VERANO

Julio, agosto, septiembre (mañana y tarde)

TRATAMIENTOS INDIVIDUALES

Bonos 20 % descuento

DÍAS DL SHIATSU

Prácticas de alumnos.

Segundos lunes de cada mes a 15 e sesión.

CURSO CON CLIFF ANDREWS

10, 11, 12 y 13 junio 2005

Shiatsu Zen - Trabajo energético avanzado

Albergue Rural de Guadalajara (Somolinos) - Precio 280 euros

Mas información en:

Atocha, 121, 1º izq - 28012 MADRID / Tlf: 91 429 49 89 - Fax: 91 429 97 14
e-mail: amgshiat@teleline.es / www.shiatsuescuela.com



Escola de Shiatsu i Moviment

SEMINARIO RESIDENCIAL CON BILL PALMER

23 al 27 de junio

En Arcadia (Garrotxa)

Precio: 450 e - Para socios APSE: 430 e - Reserva: 100 e

CURSO INTRODUCTORIO DE JUNIO

En este fin de semana, eminentemente práctico, se trabaja la rutina básica y se desarrolla la forma de trabajar del Shiatsu en movimiento.

28 y 29 de mayo - 18 y 19 de junio - 16 y 17 de julio
Horario: Sábado de 10 a 14 y de 16 a 20 h. Domingo de 9,30 a 14,30 h.

Precio: 100 e.

Escola de Shiatsu i Moviment

Travesera de Gracia 66, 3º, 1º - 08006 Barcelona. Tel 93 200 47 76
info@shiatsu-movimiento.com / www.shiatsu-movimiento.com



Cursos Regulares de Formación Profesional Cursos de Introducción Tratamientos individuales

Curso Intensivo de Semana Santa

Día del Shiatsu

primer viernes de cada mes, por alumnos del tercer nivel

SHIATSU LEVANTE

Escuela y Centro Terapéutico de Shiatsu

ARQUITECTO FRANCISCO y JACOBO FLORENTÍN, 13 BAJO

30007 VISTALEGRE - MURCIA

TEL. 968 930 247 - 606 547 070



Escuela Internacional de Shiatsu

Shiatsu para ciática, dolor de esalda, lumbalgia y contracturas musculares.

Shiatsu y los cinco elementos. Curso avanzado.

19 al 28 de agosto.

Curso Facia Terapia. 16,17 y 18 de agosto

Escuela Internacional de Shiatsu

Océano Pacífico 6 - 38240 Punta del Hidalgo -S. C. de Tenerife

Tel: 92 215 61 09

info@shiatsu-e.com - www.shiatsu-e.com

Con el reconocimiento oficial de: **Escuela de Servicios Sanitarios y Sociales de Canarias**

Gobierno de Canarias. Consejería de Sanidad y Consumo



Escuela Europea de Shiatsu



CURSOS EN ANDALUCÍA DURANTE TODO EL AÑO

Málaga, Sevilla, Granada, Córdoba, Cádiz y Jaén.

Formación completa en Shiatsu con un equilibrio entre técnicas prácticas y teoría de medicina oriental y occidental

CURSO ESPECIAL DE VERANO

23 de junio al 3 de julio

en O SEL LING Centro Budista en las Alpujarras granadinas

CURSO POSGRADO - SHIATSU TÁNTRICO

18 al 20 de marzo

Administración en España
Paseo del Nacimiento 30
Ojén 29610 Málaga

952 88 13 74
shiatsu@terra.es
www.shiatsu.net



ESCUELA Y ALOJAMIENTO RURAL
DESCANSO ACTIVO, TRATAMIENTOS, CURSOS
09142 CORTIGUERA (BURGOS)
TFNO: 608 624 926
www.talamoshiatsurural.com

CURSOS DE VERANO RESIDENCIALES

SHIATSU Y VACACIONES
(30h. LECTIVAS)

AGOSTO - DEL 1 AL 6

400 €

* INCLUYE

TRABAJO CORPORAL Y
VACACIONES (30h. LECTIVAS)

DEL 4 AL 10 DE JULIO

400 €

* INCLUYE

TODOS LOS NIVELES
IMPARTEN : DIRK RAINER , CHARO H. CABEDAS

7 DIAS - 5 FASES
DESCUBRIENDO LA NATURALEZA QUE SOMOS

NIVEL AVANZADO

AGOSTO - DEL 21 AL 28

550 € * INCLUYE

GRUPOS REDUCIDOS
RESERVA DE PLAZA HASTA 10 DIAS ANTES DE CADA CURSOS
* CURSO * ALOJAMIENTO EN CASA RURAL * PENSION COMPLETA

COMO CASA RURAL OFRECEMOS UN
ESPACIO PARA EL INTERCAMBIO CULTURAL
Y EL RECONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA.

- ALIMENTACION BIOLOGICA
- SALA DE MEDITACION
- PROPUESTAS PARA ACTIVIDADES.

SITUADO EN EL PARQUE SINGULAR DE LOS
CAÑONES DEL EBRO, FACILITA EL
SENDERISMO, RAFTING, CABALLOS Y
PATRIMONIO ARTISTICO.



Centro de Formación y Terapias homologado por APSE y FES

ZENIT SHIATSU

CENTRO DE FORMACIÓN

- Formación de Shiatsu (3 años)
- Master de Shiatsu (1 año)
- Formación de Tai Chi (1 año)
- Formación de Qi Gong (1 año)
- Masaje Metamorfico (20 horas)
- Formación de Feng Shui (4 niveles)

TRATAMIENTOS

Shiatsu, Sacro Craneal, Shiatsu+Craneo, Acompañamiento al parto con Shiatsu.

ACTIVIDADES

Tai Chi, Qi Gong, Tecnica Cos, Danza Movimiento Terapia, Estiramientos.

Ronda Universitat 31, 1º, 4º. 08007 BARCELONA

Tfno.: 93 3011976

www.zenitshiatsu.com / info@zenitshiatsu.com

Futón Dreams

El descanso diario como fuente de salud.

Productos naturales, funcionales y atractivos (15 años de experiencia)

Solicita nuestro catálogo e información de productos y descuentos especiales.

- Futones de algodón 100%, y latex (naturlatex).
- Tatamis. Camas y sofás convertibles. Acabados con ceras naturales.
- Complementos: mesitas, lámparas, biombos,...

Futón de Shiatsu recomendado por A.P.S.E. a un precio especial:

Futón clásico, 140 x 200 x 6 cm de algodón,	120 e
Futón mixto, 140 x 200 x 6 cm, 3 cm de látex + 3 de algodón	160 e
(Consultar para otras medidas: 160, 180 x 200 cm.)	
Funda protectora, 100% algodón, color crudo	40 e
Futón portátil, incluye funda y asa de transporte, de latex:	
• 75 x 190 x 3 cm.	110 e
• 100 x 190 x 3 cm.	125 e
Rodillo 40 x 12 cm, de algodón (firme) con funda,	25 e
Rodillo 70 x 12 cm, de látex y algodón (blando para cervicales)	30 e
Cuadrante 40 x 40 x 15 cm, de látex y algodón con funda,	40 e
Cojín de meditación 30 x 20 x 15 cm. de algodón con funda	30 e



Atseden 3 - 20280 Hondarribia

Tel. 943 64 51 69 - 629 28 93 24 - futondreams@euskalnet.net

SOLICITUD DE INSCRIPCION EN A.P.S.E.

Nombre y Apellidos:
Domicilio:
Población: Provincia:
Código postal: Teléfono: E-Mail:
Número Cuenta Corriente (20 dígitos del c.c.c.):
Escuela o Centro de Estudios:
Indica si eres asociado, profesional* o estudiante(nivel):

*Aportar copia de titulación o titulaciones.

Enviar a la sede de A.P.S.E., calle Atocha, 121, 1º izqda. 28012 Madrid.

www.shiatsu-es.com

Adjuntar dos fotos carnet

Cuota anual: Estudiantes 30 euros - Profesionales 75 euros

Primavera

El agua murmura
En el viejo pozo de piedra,
Y un ondulado espejo
Refleja el cielo azul claro.
El río ruge,
Henchido por las últimas lluvias primaverales.
Sobre la fría hierba verde jade
La luz dorada del sol
Salpica.

A veces, en el temprano amanecer,
Subo
Incluso más lejos del templo Lien Shan.
En la primavera
Labro el campo sediento
Para que pueda beber nueva vida.
Como un poco,
Duermo un poco,
Cada día mi cabello se vuelve más fino.
Y parece
Que me inclino un poco más pesado
Sobre mi viejo bastón de oxiacanta.

Liu Tzu-Hui
Dinastía Sung. 960-1278 d.C.

