

boletin.web@shiatsu-apse.org

relaciones.externas@shiatsu-apse.org

secretaria.apse@shiatsu-apse.org

vocal.apoyo@shiatsu-apse.org

tesoreria@shiatsu-apse.org

vicepresidencia@shiatsu-apse.org

Envío de información y colaboraciones

boletin.web@shiatsu-apse.org
Junta Directiva

Apartado de correos 7173 28012 Madrid

Secretaría Técnica

676 77 46 48

textos en Word imágenes en jpg



Boletín trimestral

Depósito Legal: SE-3.320-2000

Edita

Asociación de Profesionales de Shiatsu de España

Dirección

Junta Directiva

Número 36

Primavera 2010

Hecho en Sevilla

el taller de la copía 600 70 95 53 eltaller@eltallerdelacopia.com

Editorial

¡Con cuanta impaciencia esperan los campos, resecos por la calina del verano, las primeras aguas otoñales! Hemos ansiado que apareciesen las primeras nubes anunciando las refrescantes aguas, capaces de transformar los sedientos campos, y de cambiar el colorido de las quemadas tierras en verdes prados floridos y en bosques sombríos... Que la cementera crezca para dar su fruto, que el agua cantarina de los arroyos corra alegre y juguetona, con la esperanza de que venga la abundancia. Esperamos que no ocurra lo que sucede con las tormentas del verano... Queremos ser optimistas y que el "interés" mostrado por el Ministerio de Sanidad y Política Social para la regulación de las Terapias Naturales siga adelante y dé copiosos frutos. Que aquellos que han labrado la tierra durante mucho tiempo, con constancia y esfuerzo y han plantado las primeras semillas, las puedan ver ahora crecer.

Felicitamos desde la Junta Directiva de APSE a todos aquellos que contribuyeron desin-teresadamente a que el Shiatsu ocupe, dentro de las Terapias Naturales, el lugar que le es merecido. ¡¡¡Lo sentimos...!!!

Las fuertes y persistentes aguas de la Estación Invernal arrastraron corriente abajo el boletín de invierno, sin posibilidad de recuperarlo.

Las aclaraciones a este lamentable incidente, las daremos en la Asamblea de Septiembre.

Francisco Benítez

Presidente de APSE.

SOCI@

ACTUALIZA TUS DATOS

POR TU PROPIO INTERÉS Y EL DE APSE:
DIRECCIÓN, TELÉFONOS, E-MAIL Y CUENTA BANCARIA

ESCRÍBENOS A:

secretaria.tecnica@shiatsu-apse.org
O LLAMANDO AL 676 77 46 48
¡GRACIAS!

Nuestro agradecimiento Daini Fernández, Monja Zen por la portada.

<u>CONTENIDO NÚMERO 36</u> 2 Editorial 3 Apuntes sobre el acompañamiento a las personas en duelo en la consulta de Shiatsu 6 Shiatsu y esquí 7 Regulación de las terapias naturales 8 Entrevista con Dinah Jonh 10 El recorrido energético de las tres puertas 14 Reunión de la F.E.S. en Atenas 15 Convocatorias 16 Desde el corazón, gracias al Shen 17 Nuestras escuelas 20 Contraportada

Hecho en papel reciclado 100% ecológico de 120 grs.

Apuntes sobre el acompañamiento a las personas en duelo en la consulta de Shiatsu.



En mayo de 2008, empujada por mi propia experiencia vital, caracterizada en aquellos últimos años por experiencias significativas de pérdida, me hice consciente de cierta ignorancia acerca de los procesos de duelo, con los cuales sin embargo estaba en contacto una y otra vez en la consulta, a través de unas cuantas vivencias extremas de mis clientes. Fue así que participé en un seminario teorico-práctico de varios días en Sevilla¹, que me permitió reconocer y dar forma a reflexiones y también a vivencias sobre el duelo, que estaban implícitas en mi vida y no sólo en ella, sino también en la experiencia clínica en Shiatsu a la hora de tratar a un cliente en

En el seminario participaron enfermeros, psicólogos y psicoterapeutas, y yo era la única externa a estos colectivos, y la única que provenía del mundo del Shiatsu. Opino que es necesario que los terapeutas de Shiatsu conozcamos, al menos básicamente, la dinámica de unos procesos psíquicos que, como el duelo, tienen que ver con la esencia del ser humano. Es cierto que nuestra relación con el cliente se basa sobre una terapia corporal, pero aún así

ejercitamos la palabra, esa palabra que tan a menudo el cliente espera de nosotros en un momento dado. Y más allá de este hecho, una comprensión adecuada de lo que se está jugando en la consulta nos puede guiar hacia un Shiatsu más interactivo y auténtico, respetuoso y de apoyo real.

Mi artículo no va a tratar de técnicas de Shiatsu, sino más bien quiere abrir una reflexión a partir de ciertos conocimientos.

Las preguntas fundamentales que subyacen al duelo son: ¿Qué es el sufrimiento?, ¿Qué es la vida, y la muerte? ¿Qué es estar sano y estar enfermo? ¿Qué es "ayudar"? Es frecuente que las personas que se dirigen a la consulta de Shiatsu vengan con una historia de duelos no vividos o no elaborados. Y éstos afloran a veces para ser asumidos, arrastrándonos inmediatamente a los abismos del pasado, y haciéndose por tanto más potentes y reactivos en el presente... El duelo se manifiesta a través de múltiples situaciones: no se trata sólo de la muerte de personas queridas, sino también de situaciones como una enfermedad degenerativa, un diagnóstico de

¹ Intervención terapéutica en procesos de duelo, desde un modelo integrativo, conducido por Alba Payás, del Servicio de Apoyo al Duelo de Girona, y directora del Centro para la Educación y Asesoramiento en Procesos de Pérdida. www.serveidolgirona.es

² Cito de mis apuntes.

cáncer, la separación de una persona amada, cambios drásticos de geografías, pérdidas o cambios de trabajo, muertes perinatales y abortos voluntarios, esterilidad, pérdidas de relaciones no bien vistas socialmente (homosexuales, amantes...), violaciones... Hay duelos "consentidos" socialmente y otros, como los últimos citados, "no consentidos", y por tanto con un potencial de mayor complejidad a la hora de ser tratados.

¿Y qué decir cuando la persona en duelo es el mismo terapeuta? ¿Cuando un cliente que padece cáncer, con el que existía una larga relación terapéutica en que parecía haber mejorado en su dolencia, se muere?

Las fases del duelo

Podríamos definir el duelo como un "proceso de naturaleza bio-psico-social-espiritual de elaboración tras la ruptura de un vínculo"². Está implicado el ámbito físico con síntomas como el cuerpo cansado o "roto", aceleración o taquicardias, síntomas de ascenso, sobre todo en la primera fase del duelo. También el ámbito cognitivo con falta de concentración o incapacidad para reflexionar y pensar tranquilamente; el ámbito psicológico con subidas y bajadas de las mareas emocionales; el ámbito espiritual con crisis de las creencias o el ámbito social con la desorganización del orden social que rodeaba y sostenía a la persona anteriormente.

También quiero subrayar aquí que la manera en que los hombres hacen el duelo es diferente en general de la de las mujeres, y que, por tanto, existe el tema "duelo y género": hombres y mujeres viven el mismo dolor, pero lo expresan de forma distinta. A la hora de tratar a los hombres en la consulta, las terapeutas deberíamos considerar que un hombre, por ejemplo, difícilmente se entrega a una descarga emocional de la forma en que es capaz de hacerlo una mujer³.

Es útil aquí tener en cuenta las fases del duelo:

a. Choque: es de corta duración, y los mecanismos de defensa son caóticos. Podemos observar la desconexión anestésica del dolor en reacciones de "pensamiento positivo", euforia, la ocupación en muchas actividades como

ayuda a preparar el funeral y todas las tareas que conlleva, etc.; así como la conexión con el dolor, con una total identificación con el mismo. Normalmente, se dan las dos respuestas (desconexión-conexión) en alternancia.

- **b. Rechazo o negación:** mecanismo de defensa que mitiga el dolor de la pérdida. Puede ser de tipo cognitivo (una racionalización o una sublimación); de tipo conductal (adicciones, hiperactividad, ir de compras compulsivamente, comida, sexo, alcohol....); de tipo emocional (culpa, enfado, echar la culpa a otros...).
- c. Entrega al dolor: es la fase del dolor propio, en que ya se ha aceptado la realidad de la pérdida (ej: las circunstancias de la muerte no son ya importantes, lo importante es que "ya no está aquí" "le echo de menos", etc.). Se siente dolor por la ausencia y dolor por los asuntos pendientes de la relación: rabia (distinta de la de antes), odio u otras emociones. Es en esta fase en que se puede trabajar de forma activa para elaborar el duelo, mientras que en las anteriores la puerta está cerrada y hay que esperar y sólo escuchar.
- **d. Transformación:** los humanos sólo aceptamos las cosas a las que podemos dar un significado. Es la fase de integración de la pérdida, de reconstrucción de significados ("he perdido un hijo y esto me ha hecho cambiar y he aprendido...").

Las respuestas al duelo

los dos mecanismos:

Normalmente, hay dos tipos de respuestas frente al dolor emocional: una que conecta con el dolor de la pérdida y la expresa hacia el exterior; y otra que desconecta, que tiene que ver con la distracción o la represión inconsciente, o con la disociación. Ambos tipos tienen su función. No podemos estar siempre en el dolor (sería un duelo crónico) ni evitarlo siempre (duelo complicado evitativo). Hoy en día hay muchísimas personas que evitan el dolor, y arrastran duelos evitativos⁴. He aquí un esquema de modelos de comportamientos frente al dolor que reflejan

³ Esto puede explicarse por uno de los elementos de la "función protectora" del macho hacia la manada, que debe asegurar la supervivencia de la especie, por lo que a nivel social expresa poco sus sentimientos, y se entrega más fácilmente a la defensa evitativa del dolor. Otra diferencia demostrada parece ser la actitud hacia la sexualidad: en el duelo la mujer tiende a inhibir la sexualidad, mientras que el hombre la puede aumentar. Son diferentes maneras que no se pueden moralizar ya que responden a mecanismos muy profundos que aquí no vamos a analizar. ⁴ En esta involución tiene que ver también, en mi opinión, la falta de soporte social en cuanto a ritualización del duelo, que hasta hace poco se daba en las sociedades tradicionales campesinas de nuestros padres.

Llorar

Hablar con alguien Descargar tensión

Ejercicios físicos suaves, caminar

Escribir sobre ello

Ordenar

Contacto físico

Ordenador, teléfono: comunicar Retiros para estar con uno mismo

Conectar con la naturaleza

Contemplación, rezo, meditación

Música que me acompaña en el dolor

Callar

Pensar y no comunicar

Hibernar, anestesiarse

Disociar

Ver la tele

Ir de compras compulsivamente

Comer

Ordenador como distracción

Retiro para anestesiarme

Medicación

Dejadez, abandono

Adicciones: sexo, drogas, trabajo...

El primer año resulta fundamental para elaborar un duelo. Se sabe que un "duelo normal" necesita un año, tras el cual viene la fase de transformación. Lo que distingue un "duelo normal" de un "duelo complicado" es que un duelo puede "complicarse" y atascarse en una fase. Existen circunstancias en que unos duelos, llamados de riesgo, se convierten en complicados.

Observaciones finales

No cabe la menor duda de que si en la consulta de Shiatsu nos encontramos con un "duelo complicado", tenemos que tener la coherencia y honestidad de remitir al cliente a una atención especializada. No somos psicoterapeutas, y nuestro ámbito de acción no lo abarca todo.

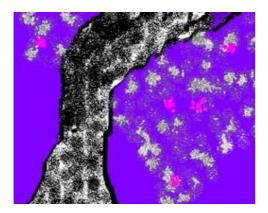
En los demás casos, frente a un cliente que esté pasando por una experiencia de pérdida, deberíamos tener claro que en una relación terapéutica el acto terapéutico por excelencia se llama validar, que no es sino sintonizar con el dolor del cliente. Validar es no juzgar, sino, ante todo, respetar el tiempo del duelo. Hay preguntas que pueden esconder un juicio manipulador, como aquellas que empiezan con: "¿puedes darte cuenta que...?", o "Realmente crees que...", "Y no crees que deberías..."; o minimizar su dolor comparándolo con otros "más grandes"; o pedirle que se calme, o intentar "normalizar" el

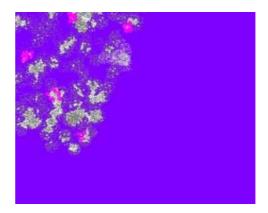
dolor; o funcionar con una actitud de misioneros al rescate... (tan frecuente en las mujeres terapeutas). También es inútil racionalizar lo ocurrido, y aleja al cliente de una buena sintonía contigo. Peor aún es intentar que se quite el sentido de culpabilidad, que muchas veces es un mecanismo de defensa que puede ayudar en una determinada fase y que tiene sus funciones.

Como dando Shiatsu, cualquier cosa que se diga debería tener como objetivo aumentar el contacto del cliente con su mundo interno, ofreciendo un espacio de seguridad tanto física como emocional. Para ello es necesario asumir que es difícil no proyectar en nuestros clientes nuestras historias personales. Y cuando un cliente que está pasando un duelo te conecta con un duelo propio no asumido, que cuanto menos elaborado esté más inconsciente es, nuestras reacciones frente a su dolor del paciente sólo serán un confuso reflejo de nuestro paisaje interior; así como nuestra práctica de Shiatsu que se esforzará para que "esté mejor", "no llore tanto", o "que llore ya", en nuestro empeño de aplicar técnica tras técnica para que "pase el duelo cuanto antes".

Marina De Franceschi

marinadfm@gmail.com





Shiatsu y Esquí

El placer y el aprendizaje a través de la naturaleza y los Cinco Elementos

Hemos compartido un curso de Shiatsu y esquí en el Valle de Aran, Lleida, la primera semana de Marzo del 2010, viviendo el invierno con la nieve y experimentando el placer de la montaña, el deslizamiento y el contacto a través del Shiatsu. Las actividades en la naturaleza han sido variadas: esquí de fondo, paseos de montaña y esquí alpino, acompañadas cada tarde con un rato de contacto a través del Shiatsu.

En estos días hemos experimentado la montaña, la nieve, el sol, la naturaleza en el exterior y el contacto entre nosotr@s como grupo, como seres individuales y con nuestro interior.

Desde la visión y la experimentación de los 5 elementos; hemos deslizado con los esquíes de fondo y alpino, aprendiendo desde el apoyo de la planta de nuestros pies; recibiendo el soporte de la tierra que nos permite estar en pie y avanzar; desde la confianza del apoyo aprendemos a deslizar nuestros esquíes como el río que fluye en la tierra; fácil cuando tengo un límite claro cuando está creado el surco en la nieve: más anárquico cuando yo voy creando mi surco.

Esta experiencia acompasada por la respiración, sintiendo el aire

frío que entra, me llena, me expande y sale, me vacía y me ayuda a soltar la tensión que se va creando en mi cuerpo ante la nueva experiencia de deslizar. La tensión se crea en los brazos, que quieren sujetarse en la tierra, que se aferran a los bastones en busca de la confianza y aprendemos a vivir esta tensión como novat@s en el deslizamiento.

Soltamos los brazos, miramos hacia delante, encontramos nuestra dirección, decidimos dónde queremos que nos lleven nuestros pies. Paramos para sentir nuestra energía – ¿tenemos fuerzas para seguir adelante o queremos volver? – decidimos nuestro camino, como grupo dialogamos y cedemos, establecemos nuestro camino. Vivimos nuestra madera, nuestra capacidad para tomar decisiones y lle-

varlas a la vida. Así llegamos al final de nuestro viaje por la nieve, para compartir la comida y nuestra experiencia.

Así, en esta experiencia en la montaña hemos vivido dentro y fuera los elementos de los que tanto hablamos y sentimos en el Shiatsu y la MTC.

Volvemos a nuestro hogar de estos días donde el fuego está encendido y nos entregamos a la experiencia del contacto. Repetimos la experiencia de los 5 elementos, ya en la sala, calentados con el fuego, conectando con nuestras sensaciones internas. Viviendo la confianza que nos da la tierra, la expansión y contracción del

metal, el deslizamiento y el movimiento interno que traemos de la experiencia de la mañana, decidiendo donde nos llevan nuestros pasos, vamos bajando hacia la tierra, volviendo a nuestros pasos primarios: gateando, sintiendo nuestro animal interno. Disfrutamos de la experiencia que el Shiatsu nos ha dado a todos los que comenzamos este camino, la sencillez de gatear y de apoyarnos con confianza en otro ser humano, contactando y sintiendo el disfrute mutuo del que da y el que recibe.

Así hemos disfrutado estos días de contacto

con la naturaleza y entre nosotr@s. Hemos aprendido a esquiar y a caer sobre la nieve con estilo, hemos caminado por la montaña y sobre la nieve maravillad@s de la fuerza de la naturaleza, y hemos contactado a través de nuestras manos y nuestros cuerpos con el Shiatsu, desde la sencillez de las primeras formas básicas de contacto que tan gustosas son y que a veces cuando avanzamos en la práctica se nos olvidan.

Un placer para el cuerpo y el alma.

Cristina Zaldua Saenz de Buruaga

KIBAI Bienestar Corporativo (+34) 943 471 517 . (+34) 677 934 352 mailto:cristina.zaldua@kibai.es www.kibai.es

Regularización de las terapias naturales

Algunos de vosotros, tal vez habéis oído campanas, pero no conocéis bien de donde proceden... Pues bien, deseo que sepáis su origen. En el pasado mes de Diciembre, concretamente el día veintiocho, recibimos en la Presidencia de APSE, por correo postal, desde el Ministerio de sanidad, un Documento de Trabajo sobre el Análisis de la situación de las Terapias Naturales (entre ellas la de Shiatsu) en España y en otros países.

La elaboración de este Documento fue encomendada por dicho Ministerio a un grupo de trabajo reducido, para la elaboración de un primer borrador sobre la situación de las Terapias Naturales en España y en el extranjero, así como las alternativas posibles sobre su regulación, con el fin de presentarlo al grupo de trabajo global, que lo debatiese y, en base a su contenido, pudiese hacer una propuesta de regulación del tema, estableciendo la forma que considerase más adecuada para dar participación a los diferentes agentes del sector implicados.

Este Documento de Trabajo está dividido en tres grandes bloques:

- Los centros en los que se realizan las Terapias Naturales.
- La formación de los profesionales que las llevan a cabo.
- Las propias técnicas.

Recibido el Documento, nos pusimos en contacto, a través de correo electrónico, con el Subdirector General de Cartera de Servicios y Nuevas Tecnologías del Ministerio, D. Ángel Andrés Rivera, para preguntar por el tiempo del que disponíamos para darles una respuesta. Aproximadamente una media hora después, recibimos una llamada telefónica en la que se nos indicaba dicho plazo.

Con carácter urgente, la Junta Directiva de APSE convocó en Madrid una reunión con los componentes de la Mesa de la Unidad, compuesta por la representación de varias Asociaciones de las diferentes Terapias Naturales, a la que asistimos Begoña Barrera y yo.

Antes de celebrarse dicha reunión, enviamos a todas las nuestras Escuelas reconocidas y centros simpatizantes una copia del Documento de trabajo del Ministerio, que también se "colgó" en nuestra página web, con el fin de que manifestasen sus opiniones al respecto. Éstas fueron muy escasas.

En la reunión tenida con la Mesa de la Unidad, se redactó una carta conjunta, que se presentó directamente al Ministerio, y se acordó elaborar, con la mayor brevedad posible, un documento de opinión sobre el tema. Además, se acordó que cada Asociación presentase un documento al Ministerio sobre su Terapia concreta.

La Junta Directiva de APSE se reunió con carácter de urgencia, los días doce, trece y catorce del pasado mes de Marzo, pues el tiempo del que se disponía era muy limitado. En un fin de semana intenso, se elaboró un documento con nuestras opiniones y sugerencias respecto al Shiatsu. Quiero recordar aquí que nuevamente nos pusimos en contacto con todas las escuelas y centros, para tener el mayor consenso posible, pero, como he dicho antes, sólo una minoría respondió a nuestra petición. El Documento elaborado por la Junta Directiva se ha presentado al Ministerio de dos maneras diferentes:

- Directamente en el registro de entrada de su sede en Madrid.
- A través de correo electrónico, a la dirección que nos indicaron, haciéndonos acuse de recibo.

Ahora estamos a la espera de que nuestra participación no sea solo mediante el documento enviado, sino también presencial y activa en futuras reuniones del equipo de trabajo del Ministerio, como así lo hemos manifestado.

Pensamos que tal vez este sea un momento importante para la regulación de las Terapias Naturales, especialmente del Shiatsu, y que se realice de la forma adecuada. Creemos haber aportado nuestro granito de arena, y esperamos con optimismo la tan deseada regulación, que beneficie a todos en general.

Francisco Benítez

Presidente de la Junta Directiva de APSE.

Entrevista con Dinah Jonh

Profesora del Shiatsu College de Gran Bretaña Barcelona, marzo de 2010

Dina Jonh, vino recientemente desde Inglaterra a Barcelona para impartir un taller de Shiatsu (armonización e integración), y nos concedió amablemente esta entrevista.

En el mundo del Shiatsu siempre se ha producido un gran esfuerzo para la integración entre el Shiatsu Zen y la Medicina Tradicional China. Han tenido que pasar años para que esto se haga realidad. Una de las especialidades de Dina Jonh es la de saber tratar este tema.

¿Nos podría contar algo sobre su trayectoria en Shiatsu?

DJ: "Bien, yo era profesora de Inglés y, casi por casualidad, asistí a mi primer curso de Shiatsu, impartido por Cliff Andrew, en 1985. A partir 1990 me he dedicado de lleno a la práctica del Shiatsu. Desde que me gradué en el Shiatsu College, soy profesora oficial de la Asociación Británica de Shiatsu (United Kindom Shiatsu Society) y he estado enseñando en el Shiatsu College, impartiendo cursos de post-graduado desde la mitad de la década de los 90. En el año 2003 asumí la dirección de la Delegación del Shiatsu College en Norwich... ¡Y amo el Shiatsu!

Cuéntenos algo más sobre su Escuela. ¿Qué la distingue de otras escuelas de Shiatsu? ¿Tiene un "Maestro de Shiatsu"?

DJ: El Shiatsu College es un caso especial, ya que fue fundado no por un solo profesor, sino por un grupo de ellos, que quería trabajar conjuntamente y profundizar en Shiatsu y Medicina Tradicional China al mismo tiempo, en 1986, cuando la mayoría de las Escuelas enseñaban un Shiatsu muy básico. Los profesores fundadores — mis profesores — son Cliff Andrew, Carola Beresford-Cooke, Paul Lundberg, Nicola Pooley. El Shiatsu College tiene actualmente seis delegaciones en el Reino Unido

Seguimos claramente la línea del Shiatsu Zen, puesto que todos los profesores fundadores estudiaron con Pauline Sazaki, una de las más destacadas entre sus discípulos. Yo misma he trabajado regularmente, desde 1990, con Pauline. Cliff Andrew, que era uno de los alumnos más brillantes de Pauline, empezó a practicar con ella en 1986 y, afortunadamente para mí, vivía en Norwich, donde actualmente resido. Fui la primera en obtener la graduación de él, y he practicado a su lado durante los

últimos veinte años. No solemos utilizar la palabra "maestro", pero si tuviera que nombrar a alguien como tal, éste sería indudablemente Cliff...

¿Cuál es su estilo de Shiatsu? ¿Cuál es su visión sobre los Meridianos y los Tsubos?

DJ: Entre los años 1987 y 2007, Cliff y Pauline trabajaron juntos en el desarrollo del proyecto de Masunaga, les doy mis bendiciones por ello, y agradezco los beneficios obtenidos en este trabajo. También disfruto de los recientes avances del trabajo de Pauline, y la interpretación que a éstos da mi amiga Nicola Pooley, que los combina con su práctica de Qi Gong. La activación de los cuerpos de Luz, usando el Canal Central y los Chakras, es realmente un trabajo exquisito, del que he obtenido muy buena respuesta por parte de mis pacientes.

Para mí, un Meridiano es una cualidad vibratoria asociada a una función propia, que se encuentra en cada célula del cuerpo. Es decir, cada célula "toma Ki y lo elimina", pues necesita "nutrición", "protección", etc...

Los recorridos de los Meridianos, o canales, son las zonas donde es más fácil el acceso a esas cualidades vibratorias, pero en realidad se encuentran por todas partes.

Los Tsubos, que son los puntos clásicos de Acupuntura, o simplemente puntos reactivos situados a lo largo de los meridianos, son vórtices del flujo del Ki, donde podemos intervenir en el cambio del campo energético del Ki del receptor. Son un medio para profundizar en nuestra comunicación energética con el receptor.

El fantástico desarrollo de la ciencia moderna nos proporciona nuevas formas de interpretar el fenómeno con el que trabajamos en todas las formas de Medicina Energética. En estos términos, los Meridianos se podrían describir como firmes componentes del amplio campo biomagnético, desarrollando los canales la función de "vías de conexión", emanando emisiones de biofotones, que son la resistencia inferior de la piel.

Los Tsubos son puntos específicos donde el líquido cristalino mensajero del tejido conectivo, que proveen impulsos cuando la compresión del tejido conectivo permite la transmisión de información a través de los canales

¿Qué considera más importante, la técnica o la intuición?

DJ: Bueno, no estoy segura de poder hacer esta distinción... Parte del desarrollo de nuestro estilo de Shiatsu está enfocado en la alineación de la columna vertebral y en la expansión e integración del campo energético del Ki, para así aumentar nuestra percepción, y esto, sin técnica no se puede llevar a cabo. Así que yo diría que técnica e intuición están conectadas. Si practicamos con esta técnica de "liberación y expansión", entonces nos abrimos para recoger información en todos los niveles, que es quizás lo que sucede cuando hablamos de "usar la intuición".

Algunas técnicas de Cliff Andrews, que he integrado en mi trabajo, incluye "escaneo" completo del cuerpo, "escaneo" del los Meridianos y trabajo con los diferentes niveles de vibración (físico, emocional, mental y espiritual). A la información recogida mediante la utilización de tales técnicas se podría simplemente describir como intuición, contemplada desde una perspectiva diferente.

¿Qué nos puedes decir sobre la salud y enfermedad? ¿Cómo puede interpretar estos conceptos?

DJ: La respuesta a esta pregunta podría ser muy larga... Podría decir brevemente que mi visión de "salud" es el funcionamiento armonioso de cada nivel de nuestro cuerpo energético, de manera que nos podamos dar cuenta de nuestro potencial de vida.

La enfermedad surge cuando las funciones se ven alteradas hasta un grado tal que nuestra habilidad natural de adaptación a los desafíos de la vida y salud, y la restauración de la armonía son aniquilados, produciéndose así los síntomas. Estos síntomas pueden ser interpretados como una señal de necesidad de cambio de algunos de los aspectos de ese complejo sistema de capas que supone nuestra vida.

¿Qué conceptos tiene sobre vida y muerte?

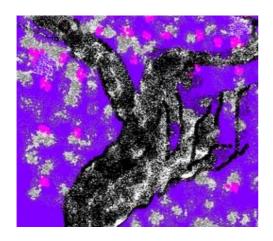
DJ: ¡Esta sí que es una pregunta complicada! ¿Dónde están esas entrevistas en las que sólo se te pregunta por tu color favorito?... Sucede que tengo una gran resonancia con la noción de la Medicina Tradicional China de que todos somos Espíritus Puros, con Ki no diferenciado del Uno, la Esencia y el Vacío, y condensado en esta forma humana desde el día del nacimiento, para dispersarse de nuevo con la muer-

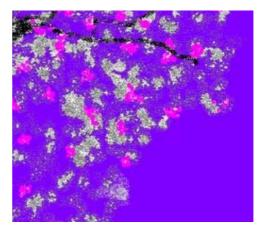
En 1981 estaba dando clases en Sudán, en el tórrido desierto del norte, bajo cielos despejados con la Luna y las estrellas brillantes... Es una larga historia, pero un día caí muy enferma, por razones que no vienen al caso y, sin pensarlo, pero sabíendo que esa noche iba a morir, me despedí realmente desde mi corazón de mis amigos v familiares. Poco a poco me fui calmando y finalmente me serené conectando con mi fe, que la contemplé como "Partículas de Luz en el Cielo", entonces entendí que quizás no moriría... Admito que debía haber tenido una fiebre muy alta, una meningitis viral derivó en malaria y estuve enferma varias semanas, pero esta experiencia no me ha abandonado nunca.

¿Después de impartir este seminario en Barcelona, cual es su impresión del nivel de Shiatsu aquí?

DJ: Sólo puedo hablar de la Escuela Zenit, que es la que conozco, y que está a cargo de Inma Bonet, que lleva cierto tiempo trabajando con nosotros en cursos de post-graduado, especialmente con Cliff y Pauline, desde hace varios años... Estoy impresionada por sus alumnos, creo que están muy bien instruidos, que tienen una gran calidad en el contacto, y una gran comprensión de la teoría del Shiatsu. Inma ha hecho, y hace, un trabajo excelente, y sois muy afortunados por tener un tan alto nivel de Shiatsu en Barcelona.

Envío a los lectores amor y luz, Dinah





El recorrido energético de las Tres Puertas

Shiatsu Zen

La práctica del Shiatsu Zen a través de los Katas o Secuencias lleva al receptor al conocimiento de sí mismo a través del cuerpo. En el curso del tratamiento, el receptor activa un proceso de concienciación y de conciencia que le lleva a atravesar los estadios de concienciación de cuerpomente-espíritu que no están separados, sino que deben verse en un único plano circular. Para expresar mejor este recorrido, lo he representado como tres puertas, las tres puertas de nuestro ser, de nuestra vida

Las Tres Puertas de la Vida son las puertas que nos permiten vivir la concienciación del cuerpo, de la mente y de la conciencia. Tres puertas, no distintas o separadas, sino una en la otra. Cuando tratamos a una persona con el Shiatsu Zen, la terapia zen o técnicas energéticas que sigan los mismos principios, efectuamos junto con el receptor un viaje iniciático que abre y atraviesa nuestros tres estadios de cuerpo-mente -espíritu. El cuerpo habla a la mente, la mente habla a nuestra conciencia, que trasmite al cuerpo... que dialoga con la mente, que...

Un diálogo a tres voces pero dentro de un único movimiento.

Primera Puerta: el cuerpo reencontrado

Comenzaremos por la Puerta del Cuerpo, dado que, como medio de reequilibrio energético, utilizamos el contacto de las manos. El sentido del tacto es el de la intimidad, el de la profunda experiencia sensorial.

Cuando somos niños, el contacto de la madre es la primera experiencia de comunicación con otra persona.

Después de la separación de la madre, en el momento del nacimiento, el contacto físico con su cuerpo, el calor de la mano que nos toca, nos acaricia, es lo que nos devuelve al estado de calor y de bienestar que hemos vivido en el útero y que acabamos de abandonar.

Existen estudios exhaustivos sobre las graves consecuencias producidas por la privación de caricias maternas. Así, todas las terapias que utilizan el contacto de la mano nos devuelven al año cero, a aquél maravilloso bienestar que fue nuestra primera sensación. La Primera Puerta que

abriréis será la de la relajación somática. El cuerpo soltará todas las tensiones musculares, las contracturas superficiales de reacción a las interferencias externas; por ejemplo, un golpe recibido o un movimiento equivocado. También los dolores más profundos, pero recientes, se disolverán como "lágrimas en la lluvia", es decir, volverán a la nada.

Entrando por esta puerta restituimos la armonía justa a todo el cuerpo. Volvemos a ser conscientes de que el ser humano no es una estructura estática, hecha de compartimentos estancos, sino un conjunto que late y se mueve en armonía, de la cabeza a los 'pies. La energía del cuerpo, tanto la sutil como la física, vuelve a circular libremente.

Nuestro cuerpo posee dentro de sí los recursos para el bienestar completo, esos recursos que ninguna medicina natural o alopática puede sustituir: son los recursos de la energía vital, el Ki que se manifiesta en la vida misma.

Atravesando esta Primera Puerta, volvemos a disfrutar la experiencia de la energía vital que constituye nuestro ser.

La palabra "energía", del griego en, "en, dentro de", y ergon, "acción, acto, obra", contiene en su etimología esta característica de "potencia en acción", de "fuerza en movimiento". La calidad intrínseca de la energía vital es, por tanto, la de vibrar como potencia en acción, y es esto lo que constituye el ser humano, lo que permite al hombre existir como cuerpo, o mejor, como cuerpo-mente-espíritu.

A menudo sucede que, por una reacción defensiva ante acontecimientos desagradables de la vida, el hombre se retira a su propia mente como a un refugio, casi desprendiéndose del cuerpo, para usarlo como un apéndice. No importa lo grueso, delgado, alto o bajo que sea, ni lo sano o enfermo, dolorido o fatigado que esté: la concienciación de ser cuerpo, de ser nuestro cuerpo, y no de ser sólo una mente con un suplemento físico es un paso importante en nuestro camino hacia la concienciación total. Nuestro estado actual es el mejor estado para nosotros, no existen otros. El momento idóneo para poder entrar en esta concienciación es siempre el momento presente: el Aquí y Ahora. Franqueando la Primera Puerta,

1O SHIATSU

volveremos poco a poco a ser conscientes de tener raíces, inuestros pies, que nos permiten mantenernos en contacto con la Madre Tierra! Nos daremos cuenta de tener piernas, que nos permiten desplazar el cuerpo para descubrir el mundo entero

Descubriremos que nuestros ojos están íntimamente conectados con cada emoción interna, que mirar es distinto de ver. Redescubriremos el latido del corazón y la maravilla de su ritmo vital, que late en cada célula haciéndola vibrar, sosteniéndola y aportando siempre nueva vida y un nuevo estímulo para proseguir ese camino maravilloso que se llama "existir".

Muchas personas, cuando vuelven a sentir el latido de su corazón, se asustan y desorientan. Casi siempre tienen miedo de vivir, de conocer su íntima verdad.

Volveremos a conocer nuestros brazos y nuestras manos, sin los que no seríamos los hombres que somos. Nuestros brazos, que a veces arrastramos como palos, pero que son capaces de abrazar, estrechar, amar, dar y acercarse todo lo que se quiere.

Las manos son la expresión de la evolución de la especie humana. Espléndido instrumento del cuerpo, en continuo movimiento, cuidan de él, vistiéndolo, lavándolo, nutriéndolo y protegiéndolo.

Franqueando la Primera Puerta nos sentiremos ligeros, pero sintiendo nuestro cuerpo en plenitud; es una energía que percibimos densa y condensada.

La afirmación que nace de esta conciencia es "Yo existo", en el sentido de "yo existo como cuerpo", "yo existo puesto que cada célula de mi cuerpo vibra en armonía con las demás", y al mismo tiempo es "Yo quiero", en el sentido de "quiero expresar que soy cuerpo".

Es una expresión que hemos olvidado y que nos devuelve a la infancia, cuando de niños nos sentíamos llenos de vida en cada célula del cuerpo.

El contacto es un hilo de Ariadna que permite reencontrar la alegría de existir.

Segunda Puerta: la mente decubierta

La Segunda Puerta es la desconcentración mental, el estado de absoluta relajación de la mente.

Nuestra mente está siempre muy ocupada en pensar, organizar, hacer, deshacer y rehacer; se ve asaltada continuamente por todo lo que la rodea en el mundo y por todo lo que constituye nuestro mundo interno.

Cuando nuestro mundo interno no consigue adaptarse con rapidez a las circunstancias externas, entramos en un estado de estrés físico y mental. Con frecuencia sucede que nos sentimos mentalmente no presentes, no preparados, no en armonía con lo que nos rodea o con las situaciones que se nos presentan. A veces se trata de una simple disonancia; en otros casos, se manifiestan estados de fuertes alteraciones hasta llegar a la inadaptación social, a los estadios de ansiedad graves, a la depresión. El pensamiento se exterioriza y se materializa en el habla, en la escritura y en la acción, las disonancias mentales se somatizan.

En el hombre coexisten los opuestos, como el amor y el odio, la amabilidad y la violencia, la sinceridad y la mentira, la acción y la inmovilidad, pero según los expertos los opuestos más codificados en los canales del cerebro y en la memoria de los tejidos son el impulso y la inhibición. Pensemos en lo a menudo que, durante la jornada, interviene este juego de impulso e inhibición. Cuantas veces la acción dictada por el impulso es inhibida, bloqueada, ya nazca del pensamiento racional o de nuestra espontaneidad profunda. Por la calle, en el trabajo, en casa, en nuestra habitación, en la cama, incluso durante el sueño vivimos este conflicto. Querríamos responder al jefe, pero no lo hacemos; es más, sonreímos. Querríamos decir algo al conductor del autobús que nos ha cerrado la puerta en las narices después de que lo hemos alcanzado a la carrera; y en cambio, reprimimos este impulso y, en vez de gritar en medio de la calle, nos quedamos callados y sofocamos todo instinto porque la sociedad así lo quiere y también porque juzgaríamos como violenta y malsana esta reacción, mientras nuestro inconsciente clama venganza. Al volver a casa, querríamos encontrar a nuestro compañero o a nuestra mujer en plena forma psicofísica y, en cambio, aceptamos pasivamente lo que encontramos, hasta el punto de sofocar en nosotros todo deseo. En sueños vemos hombres fabulosos, mujeres maravillosas, ganancias de la lotería, puestos de director general; se sueña con ser sabios maestros, pero por la mañana, recordando los sueños de la noche, los desconocemos como fruto perverso de nuestras insatisfacciones, en vez de aceptar lo que nos sugieren y ponerlos en práctica. Estos continuos altibajos de deseos e inhibiciones generan una incesante disonancia que repercute en el cuerpo. La continua dificultad de adaptación a las circunstancias externas es un constante atentado a nuestra salud física, mental y espiritual. El tejido corporal y mental es capaz de absorber una cierta cantidad de estrés continuo,

pero la herida se hace cada vez más profunda, hasta que no queda ya posibilidad alguna de "asimilación". Es el momento en que comienza a manifestarse ese estado que habitualmente se llama "enfermedad".

Se manifiestan así trastornos en la zona de las vértebras cervicales, en los hombros, en la espalda, en la cabeza, gastritis, úlceras, trastornos digestivos, ansias, desequilibrios emotivos, tristeza, etc... Éstas son sólo algunas de las manifestaciones de falta de armonía provocadas por el continuo conflicto con nosotros mismos, pero cuando el conflicto se hace más profundo, también sus manifestaciones se agravan.

En Estados Unidos se han realizado estudios exhaustivos sobre la somatización de problemas que provocan el desarrollo de tumores y enfermedades degenerativas graves: han demostrado como los traumas y conflictos internos pueden provocar alteraciones en el cuerpo. De hecho, los traumas, las emociones violentas, las condiciones repetitivas de estrés, las inhibiciones continuas, son memorizadas por nuestras células y tejidos. A veces, durante mucho tiempo, permanecen silenciosos, y después, de improviso aparecen y prorrumpen en el punto más débil del cuerpo. Todos los que se dedican a al terapia del cuerpo o del inconsciente, concuerdan en decir que "la terapia no consiste tanto en la normalización de la patología de manera mecánica, sino en cancelar el recuerdo del estrés grabado en el cuerpo".

El enfoque terapéutico a través de las manos, como sucede también en la terapia de Shiatsu Zen puede lograr este resultado, porque armoniza la energía vital del hombre con el cuerpo-mente-espíritu

La Segunda Puerta nos introduce en la relajación mental; nos lleva de la mano a este espacio en el que nuestra mente agitada, entrando en la nada, no saca la espina, pero comienza a introducir un programa con una visión más amplia, más posibilista, menos absoluta, menos rígida y más abierta.

Este nuevo programa nos permite ver nuestra vida desde diversos ángulos, nunca antes considerados. De este modo los problemas que ella comporta, y que atiborran a veces confusamente nuestra mente, se aclaran.

La mente deja de ser una caja cerrada con una sola puerta, porque comienzan a abrirse varias puertas de acceso a diferentes soluciones. El conocimiento de nosotros mismos empieza a partir de esta desconcentración mental, que podríamos definir "el inicio de la meditación para la mente.

Entrando por esta puerta, nos abrimos a la concienciación de nuestros procesos mentales, de nuestros conflictos, de nuestras inhibiciones. Nos hacemos conscientes de la continua frustración a la que nos sometemos de manera masoquista. No conocemos aún la solución, pero el inicio de la conciencia nos aporta ya una sensación de bienestar, es el principio de la curación; es más, a veces es la curación misma.

Los procesos mentales, los conflictos se nos presentan como en una película: somos al mismo tiempo protagonistas y espectadores. Así mismo, a distancia, de manera desapegada, podemos intervenir para cambiar las escenas de la película de nuestra mente, porque somos tano el director como el protagonista. Esta concienciación, generada por la calma mental, es la transformación alquímica que conduce al cambio y es la condición imprescindible del cambio; hasta que no seamos conscientes de nuestros pensamientos, de nuestro modo de pensar, de nuestro modo de ser, no tendremos la posibilidad de intervenir para mejorarnos.

La concienciación es esa apertura total del corazón y de la mente que inundan de luz y de frescura cada instante de nuestra existencia. A este estado particular, algunos lo llaman "Iluminación".

Cuando hayamos franqueado la Primera Puerta, tendremos la conciencia de existir como cuerpo, la conciencia de no estar encerrados en la mente, sino de estar "expandidos en todo el cuerpo". Cada célula de nuestro cuerpo, la más escondida, la más olvidada, reactiva su propia memoria celular y nos dice:

"iExistes!".

Gracias a la calma y a la seguridad que recibimos de esta sensación de existir, podemos franquear la Segunda Puerta y entrar en ese espacio en el que el cuerpo, apacible, tranquilo, profundamente relajado, conduce al sistema nervioso a una profunda relajación, que permite a la mente estar tranquila, menos sujeta a estímulos vagos; menos nubes de tormenta y más luz amortiguada, difundida en los escondidos rincones de nuestra vida.

El estado especial de calma mental lleva también a la apertura de muchas puertas, de muchas visiones que hasta ese momento se hallaban en la sombra más oscura.

Es como abrir una ventana de una habitación oscura cuando el cielo se despeja después del la tormenta. Todo lo que la habitación contiene ya estaba allí, pero se manifiesta sólo gracias a la luz serena que irrumpe y se difunde hasta los rincones

más oscuros y secretos. Es la energía de la conciencia de existir.

Tercera Puerta: la puertra de la luz

Cuando el cuerpo está relajado y la mente se haya apacible y tranquila, podemos franquear la puerta grande, la Puerta del Espíritu. Si la palabra "espíritu" asusta, podemos usar la palabra "conciencia".

Espíritu y conciencia se emplean aquí como términos para indicar el verdadero Yo, el Yo puro: ese espacio originario que es fuente de todas las fuentes, origen de todo devenir en nuestro Ser.

El cuerpo y la mente no son dependientes ni independientes del espíritu, sino que son una única realidad, nuestro ser es una sola palabra: cuerpo-mente-espíritu.

La Tercera Puerta abre el acceso a esa dimensión nuestra hasta demasiado escondida que es nuestro yo interior. A menudo los métodos curativos que se ocupan del cuerpo no invitan al conocimiento del yo, no se ocupan contemporáneamente del espíritu; y viceversa, los métodos para curar el espíritu descuidan casi siempre el cuerpo. La terapia de Shiatsu Zen no escinde las tres cosas, y nos acompaña de la mano al redescubrimiento de esta unión total de los tres aspectos de nuestro ser, el cuerpo-mente-espíritu. La importancia de esta unión se capta cuando se considera que flajelos y enfermedades pasados y presentes, como el çáncer, tienen su origen en la falta de armonía y en la disociación de cuerpo, mente y espíritu.

Por el miedo que le induce a rechazar lo desconocido y a mantenerse apegado a su propia tranquila seguridad, el hombre acaba por rechazarse a sí mismo, precisamente porque se desconoce a sí mismo. Esta visión de uno mismo es el primer obstáculo que hay que desbloquear para hacer que nazca el deseo de redescubrir todo lo que ya no se conoce de uno mismo, en el cuerpo, en la mente y en el ser profundo.

Una vez franqueada la Tercera Puerta, nos concienciamos de la experiencia del momento, perfectamente atentos a nuestras facultades, perfectamente conscientes de la realidad de estas dimensiones: cuerpomente-espíritu unificados. Franqueada la tercera puerta nos encontramos con que somos testigos y partícipes de nuestros procesos profundos, tanto conscientes como inconscientes. Es la pérdida de la visión del hombre escindido a favor de la visión del hombre como unión cuerpomente-espíritu. Es el reencuentro de nuestro yo que es Uno con el Universo, es el viaje en pos del bienestar, Es la energía que nos vuelve a unir con la naturaleza del Universo.

Maestro Tetsugen S. Escuela de Shiatsu Zen "Il Cerchio", Milán



Reunión de la F.E.S. en Atenas

La reunión de la Federación Europea de Shiatsu (FES) en Atenas fue para mí una experiencia memorable. Era la primera vez que me encontraba en una reunión, más bien política, con delegados de los distintos países de Europa y pude comprender en ese momento la importancia que tiene el dialogar de corazón.

El primer encuentro fue un poco tenso, con las emociones a flor de piel, como consecuencia de una carta de propuestas que habíamos enviado desde APSE con el fin de mejorar los resultados de estas reuniones, sin ánimo de ofender. Como "hablando se entiende la gente", pronto se pudieron superar esos primeros obstáculos y tener un encuentro armónico e inolvidable.

Nos interesamos por los países no miembros y su desarrollo en el campo del Shiatsu. Algunos países están empezando a mostrar señales de interés, como pueden ser Portugal, Croacia y Finlandia, mientras que otros ya han dado un paso más, informándose de los requisitos que deben cumplir para formar una asociación, como pueden ser Israel y Eslovenia. ¡Algunos se quedan algo sorprendidos por el nivel que se exige! Noruega tiene mucho interés y tiene un grupo de Shiatsu cuyos integrantes viajan desde bastante lejos para reunirse. También desean formar una asociación. El caso de Hungría de alguna manera refleja la situación general de Europa. Hay leyes que regulan la Homeopatía, por ejemplo, pero el Shiatsu se contempla como una terapia alternativa que no está regularizada.

Como era de esperar, se está desarrollando un trabajo político para la legislación

de Shiatsu en Europa. Cuando hablamos de esto, nos referimos constantemente al término CAM (Medicina Complementaria y Alternativa), cuyo fin es promover la salud, prevenir y tratar la enfermedad. Las

disciplinas de CAM tienen un enfoque individualizado y holístico hacia los cuidados de salud y trabajan para inducir y apoyar el proceso de auto curación del individuo. En su mayoría conllevan un cambio en el estilo de vida de la persona y de su dieta alimenticia, tratamientos físicos y a veces psicológicos, con el uso, en su caso, de medicinas de bajo riesgo. En Europa el Shiatsu es una de las terapias recogidas en CAM. La FES, a través de su vínculo con EFCAM, que es una organización creada por la FES para poder realizar el "lobbying" necesario y así promover de forma directa los intereses de Shiatsu en Europa, lucha para que se pueda practicar el Shiatsu en toda la Unión Europea, como actividad legítima que es.

He aquí el por qué del trabajo político que se está llevando a cabo en beneficio de todos nosotros, los europeos. Como practicantes, todavía no tenemos todo el reconocimiento que nos merecemos. Muchas personas siguen sin entender del todo lo que hacemos, otros se nos oponen, y aún no disponemos de toda la libertad legal que nos correspondería, pero el trabajo que se está realizando a través de la FES nos coloca debajo del gran paraguas de terapias y tratamientos para la salud y, por lo tanto, nos da derecho a participar en este gran juego europeo.

La labor que se llevó a cabo el año pasado nos ha dado acceso a organizaciones médicas, y a la Comisión General Europea de Salud. Para obtener el mejor provecho a todo esto, hay que dedicarle tiempo y energía de forma constante y sistemática, utilizando cualquier oportunidad para estar presentes y que "se nos vea". Esta es la base del trabajo político que se está realizando en la FES. Para poder participar, hay que disponer de los recursos necesarios y planificar el trabajo cuidadosamente. Quizás muchos de vosotros no estaréis del

todo convencidos de la necesidad de participar en este juego político, pero es el único medades.



El estudio de investigación que se llevó a cabo en la Universidad de Leeds (Gran Bretaña), ha sido instrumento para que el Shiatsu en Europa se pudiera aceptar como terapia alternativa con resultados proba-

viene de la página anterior

dos. Reconocimientos de este tipo, se convierten en una poderosa normativa europea, que después influyen a nivel nacional. Cuando se destacan las cualidades preventivas y los métodos seguros y poco agresivos de CAM, las personas individuales escuchan y se acercan. Cuantas más personas haya, mayor será el crecimiento de estas técnicas y mayor credibilidad se conseguirá. Poco a poco van desapareciendo las barreras que existen entre la profesión médica y los que se dedican a CAM.

¡Se ha conseguido tanto durante el año 2009! ¡No hubiésemos creído que fuera posible en un solo año! Estamos seguros de que en el 2010 los continuados esfuerzos van a dar su fruto. Se está desarrollando un mapa de la práctica de CAM para presentar a la Comisión General Europea de Salud (DGSANCO), y se están negociando las condiciones para organizar una conferencia CAM, con el visto bueno de DGSANCO, a través de la que tendremos la oportunidad de llegar a influenciar a la Unión Europea de forma más directa. Y se siguen desarrollando muchas cosas más

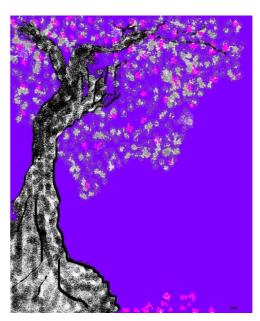
Juliet Collins

Representante de APSE en FES

La nueva Escuela de Shiatsu desde la experiencia de más de 12 años dedicados a la enseñanza del Shiatsu en Movimiento

FORMACIÓN DE TERAPEUTAS
AVALADOS POR APSE
POSTGRADOS EN LAS 6 FORMAS
DE CONTACTO
CURSOS DE EVOLUCIÓN PERSONAL
DE LOS 5 ELEMENTOS

Avda. Juan Carlos I, 116, 2º 3º - 17300 Blanes GIRONA 972 35 46 55 - 659 636 828 www.dhimahi.es | info@dhimahi.es



ESCUELA Y ALOJAMIENTO RURAL

09142 Cortiguera (Burgos) 608 624 926 www.talamo.es

Ecología Interior-Exterior
Taller encuentro mensual
Cursos Regulares
Retiros
Estancias para tratamientos



convocatorias

XIII ASAMBLEA DE APSE

Madrid, del 10 al 12 de septiembre de 2010

En la Escuela Amigos del Shiatsu

C/ Duque de Fernán Nuñez, 2 / 3º- 1 y 2. 28012 Madrid

• Con posibilidad de pernoctar en la Escuela

Elección de tres puestos vacantes en la Junta Directiva
 Contacto: Begoña Barrera

tesoreria@shiatsu-apse.org 620396959 | 914786140

Curso especial de Verano en O Sel Ling

Del 23 al 27 de junio de 2010

"Los Órganos extraordinarios y los recorridos internos de los Canales.

Contacto energético con las estructuras internas"

Profesores: Tim Mulvagh y Brian Carling
Inscripciones: 952 881 374 | 665 477 100 | shiatsu@terra.es

La célula no quiere morir

5 y 6 de junio

con Karina Vizcaino y Geni Iglesias Se explorará la propia conciencia celular conectando con el origen embriológico

Bill Palmer

25, 26 y 27 de junio

Como cada año por estas fechas, tendremos el gusto de tener a Bill de nuevo por aquí Escola de Shiatsu i Moviment | Trav. de Gracia 66, 3º 1º 08006 Barcelona | 932004776

Sociedad de Shiatsu de Gran Bretaña (The UK Shiatsu Society) Congreso 2010

de el viernes 8 a las 16 h. hasta el domingo 10 de octubre

En Gaunts House, Winborne Dorset BH2I 4JQ Precio por persona (para socios y no socios): 175 libras (50 de matrícula) Incluve:

Alojamiento. Comida y bebida no alcohólica. Elegir entre doce talleres diferentes.

Celebraciones nocturnas

Plazas limitadas

www.shiatsusociety.org

Camino de Ronda 155, bajo 3 18003 **Granada** 958 805 525 / 607 492 042 www.shiatsuxinbao.com shiatsuxinbao@yahoo.es

SHI ATSU ZEN

TRATAMI ENTOS CLASES

Subida a la Loma 23 Los Barreros CARTAGENA 627 571 108 tronio55@yahoo.es

ESCUELA DE SHIATSU ZEN HABALKAGUAL

ALHAURÍN DE LA TORRE - MÁLAGA 952412987 - 610980016 www.shiatsuzen.es - crecenlospinos@yahoo.es

Centro anexo
"SHIBA SHIATSU BALEARS"
annanglada@gmail.com | 626 935 075

- Cursos regulares de formación de terapeutas de Shiatsu
 - Formación de profesores
- Profundización en Shiatsu Zen (Ken Shu Jo - Master)
 impartido por el Maestro Tetsugen S.
 - Tratamientos de Shiatsu

Centro de Formación y Terapias homologado por APSE y FES

ZENIT SHIATSU

Ronda Universitat 31,1°,4° 08007 BARCELONA Tfno.: 93 3011976 www.zenitshiatsu.com info@zenitshiatsu.com



Carso Profesional de Zen Skiatsa Do Carso Profesional de Ayarreda (1 año) Carso de Maestría en Reiki (3 años) Carso de Moxitor de Qipong (2 años) Flores de Back (2 niveles)







C/Sol y Luna, 12. 18007 Granada. 958 812 400 www.solyluna.es



Asociación Navarra de Shiatsu

948 36 37 21 shiatsunavarra@yahoo.es

ESCUELA MERIDIANA

Ruperto Chavarri, 8, 28224 Pozuelo de Alarcón (Madrid) Ifno: 91 799 14 79 / 656 884 354. Fax: 91 799 14 89

www.escuelameridiana.org info@escuelameridiana.org

Shiatsu Levante

Escuela de Shiatsu de la APSE y FES



Administración: Pedro Garcia Villalba 42,3º A La Alberca, 30150 Murcia www.shiatsu-levante.eu shiatsu@shiatsu-levante.eu 968 840 193 - 606 547 070

Escola de Shiatsu i Moviment



Travesera de Gracia 66, 3º, 1º 08006 **Barcelona**Tel 93 200 47 76
info@shiatsu-movimiento.com
www.shiatsu-movimiento.com

Escuela Europea de Shiatsu



Administración en España: Paseo del Nacimiento 30. Ojén 29610 Málaga 952 88 13 74 shiatsu@terra.es

www.shiatsu.net



Escuela Internacional

12 años formando Shiatsu profesionalmente

Océano Indico 10 38240 Punta del Hidalgo Santa Cruz de Tenerife 922 156 109 www.shiatsu-e.com

Con el reconocimiento oficial de:

Escuela de Servicios Sanitarios y Sociales de Canarias Gobierno de Canarias. Consejería de Sanidad y Consumo



Amigos del Shiatsu

MADRID, DONOSTIA

Escuela integrada a los Planes de Formación de la Federación Europea de Shiatsu y miembro fundador de la APSF

Duque de Fernán Núñez 2, 3° 1 y 2 28012 **MADRID** Tlf: 91 429 49 89 - Fax: 91 429 97 14 www.shiatsuescuela.com amgshiat@teleline.es



Futones de Shiatsu recomendados por A.P.S.E.



Futon de Shiatsu

Futon recomendado para uso profesional : Futon Clasico : 7 cm de algodon Futon con Latex : algodon 4 cm + latex 3 cm Fabricacion artesanal y a medida.

www . futondream . com En nuestra web encontrarás todos los complementos para la sala de masaje: Rodillos, cojines, almohadas, biombos, mesitas, lamparas, tatamis, etc

Futon Roll / Futon Portatil

Futones ligeros de llevar y fácil de guardar. Para prácticas y shiatsu a domicilio. Grosor: Algodon 4 cm. / Latex 3 cm. Bolsa impermeable para guardar y transportar.





Futon Dream · C/ Estrella 7 · 08630 Abrera - Bcn · 937 738 404 · 629 289 324 · raimon @ futondream.com

SOLICITUD DE INSCRIPCION	I EN A.P.S.E
 Nombre y Apellidos:	DNI:
Domicilio:	
 Población:	
Provincia:	Código postal:
Teléfono: E-Mail:	
Número Cuenta Corriente (20 dígitos del c.c.c.):	
Escuela o Centro de Estudios:	
Indica si eres asociado, profesional* o estudiante (nivel):	
*Aportar copia de titulación o titulaciones.	
Enviar a la sede de A.P.S.E., Apartado de correos 7173, 28012 Madrid www.shiatsu-apse.org Adjuntar dos fotos carnet Cuota anual: Estudiantes 40 euros - Profesionales 85 euros	

A.P.S.E., te informa de que los datos que nos facilitas, serán incorporados a un fichero automatizado a los únicos fines de ofrecerte los servicios de esta Asociación. Tienes la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición sobre tus datos personales amparándote en lo que establece la Ley Orgánica 15/1999 de la forma prevista en el RD 1720/2007 de 21 de diciembre, para lo cual puedes dirigirte por escrito al Apartado de correos 7173, 28012 Madrid o mediante correo electrónico a secretapse@yahoo.es Número de inscripción en el Registro General de Protección de Datos: 2092650398



"A veces, en el temprano amanecer, subo más lejos del Templo Lien Shan. En la Primavera labro el campo sediento, para que pueda beber nueva vida. Como un poco, duermo un poco. Cada día mi cabello se vuelve más fino,

Liu Tzu-Hui