

Cabalgando la voluntad
Bill Palmer

Grupo y Gestalt
Begoña Castillo

Shi
at
su
magazine

NUMERO 42
VERANO 2011
EJEMPLAR GRATUITO



Asociación de Profesionales
de Shiatsu en España

www.shiatsu-apse.org

contenido n42

-
- 02 Editorial
-
- 03 **Shiatsu fuera de casa**
Cabalgando la voluntad
Bill Palmer
-
- 06 **La experiencia del Shiatsu**
Buscando mi camino en el taller de voz con Bill Palmer
Maryll Valaïse-Raynal
-
- 07 **Apse informa**
Taller Apse con Michael Rose
Ricard Plaza
-
- 08 **Con otros ojos**
Grupo y Gestalt
Begoña Castillo
-
- 09 **Shiatsu en Casa**
Cuidados paliativos y terapias alternativas
Rosa Barreiro Vidal
-
- 12 **Shiatsu en Europa**
Reunión virtual Fes Mayo 2011
Sharon Farley
-
- 14 **La experiencia del Shiatsu**
Shiatsu o prestar atención en compañía
María Oliver
-
- 16 **Shiatsu desde las escuelas**
Tratamiento a través de los nombres alquímicos de Tsubos
Rolando Geider
-
- 17 Convocatoria Asamblea 2011
-
- 18 Convocatorias
-
- 20 Nuestras escuelas
-

Shi
at
su
magazine

APSE no se responsabiliza de las opiniones vertidas por sus colaboradores, ni se identifica necesariamente con las mismas. Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido sin el consentimiento de APSE.



Aparecen las primeras flores de calabacín en la huerta...

...de naranja intenso, pétalos mullidos y sedosos, anuncian cambios de temperatura camino a la época estival.

La naturaleza como siempre, sigue su curso regido por el ciclo cósmico, que da soporte a toda esta infinidad de moléculas en continuo movimiento. Ni las crisis políticas y financieras detienen a tan mágico espectáculo.

La Junta de Apse y todos los colaboradores hacen un gran esfuerzo para seguir con la labor que desde sus inicios ha pretendido mantener esta Asociación: intentando fomentar la actividad profesional de nuestros asociados, mejorando plataformas como este magazine o la



Web que nos sirven de vínculo de unión, etc... Sabemos que corren tiempos complicados, y que nuestra profesión ante los estamentos sanitarios actuales tendrá un largo

recorrido para su reconocimiento. Pero estamos convencidos que nuestra calidad de contacto, y el gran valor del Shiatsu como terapia de prevención seguirán siendo nuestro principal lema.

Mucho movimiento interno en la Junta: aclarando temas legales, atendiendo a los socios, creando una imagen mas actual y dinámica, preparando la próxima Asamblea, motivando proyectos de investigación, manteniendo un contacto directo y eficaz con la Fes,... esto y mucho más es nuestro propósito. El de seguir también en continuo movimiento para el bien de tod@s y para el Shiatsu.

Feliz verano.

Ricard Plaza

presidencia@shiatsu-apse.org
Presidente de APSE

Fotografía de la portada

Mariaje Fuente Herrero

mariaje@oddyt.e.telefonica.net

"La luz se refleja en la arena, el agua la acaricia..."

Cabalgando con la Voluntad

Trabajando con el Shao Yin y el Tai Yang
por Bill Palmer M.Sc. MRSS
(1ª parte)

El Shen Nong Ben Cao Jing, uno de los más antiguos textos médicos Chinos, afirma que el nivel más alto de sanación es ayudar a una persona a cumplir su propósito (Ming) y que se nutra su naturaleza verdadera (Xing). Para los autores, esto fue más importante que la mera curación de la enfermedad. ¿Para qué sirve estar curado si has perdido el sentido de vivir? La palabra china 'Ming' significa propósito o destino, pero el carácter representa 'las instrucciones que son dadas al principio de un viaje'. Así que en términos modernos es como nuestros genes, que contienen el potencial para el desarrollo que se desplegará de distinto modo según el entorno. La palabra 'Xing' se traduce como la naturaleza de uno; literalmente el carácter significa 'corazón de vida'. Entonces el Ming es la dirección de nuestro viaje por la vida y el Xing es nuestra manera de hacerlo. Si estamos inspirados por nuestro propósito y estamos siguiendo nuestra naturaleza, actuamos con autenticidad y fuerza. La fuerza de acción auténtica se llama Zhi en Chino, que normalmente se traduce como Voluntad. Tradicionalmente, el Zhi es la fuerza que viene de nuestra naturaleza inconsciente más profunda y es muy diferente a la Intención. Para ser más claro, llamaré la parte consciente de nuestro propósito, 'La Intención' y nuestros impulsos inconscientes 'La Voluntad'. Este artículo intenta comprender la Voluntad y como volver a conectar con ella si hemos perdido de vista nuestro destino.

LA PARTE CONSCIENTE E INCONSCIENTE

La empresa de gestión de tiempo Franklin Covey realizó una encuesta que demostró que cuatro de cinco resoluciones de Año Nuevo duran menos de un mes. Aunque si de verdad queremos cambiar, algo inconsciente a menudo sabotea nuestro intento consciente. Yo prefiero verlo desde otro punto de vista. Quizás sea la parte consciente la que se equivoque por no escuchar a los impulsos inconscientes. Podemos imaginar la Voluntad como un caballo: es más grande y fuerte que el jinete pero es dócil, tratable, sumiso para ser montado, mientras que se estén satisfaciendo sus necesidades básicas. Pero si un caballo tiene hambre entonces se resistirá a ser galopado hacia la meta del jinete, se desviará para pastar al lado del camino.

Lo mismo ocurre, es cierto, con La Voluntad pero, si podemos descubrir lo que quiere hacer, podemos intentar satisfacerla para que se permita montar. Una manera de conseguirlo es a través del Movimiento Espontáneo, que le permite al caballo correr en libertad y le da la oportunidad de articular y satisfacer sus propias necesidades.

MOVIMIENTO ESPONTÁNEO

Cuando yo vivía en Japón, practicaba Katsugen Undo – traducción Japonesa de 'Movimiento Espontáneo'. Un grupo de nosotros nos quedamos a meditar un rato. En vez de simplemente contemplar los pensamientos y sentimientos elevados, como en la meditación normal, dejamos que se convirtieran en movimiento y voz. Un problema con esta práctica es que el movimiento y sonido tienden a tener una carga emocional propia que hace que se crean nuevos sentimientos. Por ejemplo, una vez me acuerdo que tenía una fuerte imagen de alcanzar con la boca una rama de uvas imaginaria. El sentimiento fue placentero, pero el movimiento y el sonido que surgieron eran débiles y limitados debido al alcance, y empecé a sentirme triste. Empecé a deslizarme en un drama de tristeza en la cual me perdí, olvidando el presente y siendo arrastrado a algún sentido pasado de deseo incumplido. Al final, acabé confundido. Estaba menos claro después de la práctica que al principio. Esto era una ocurrencia común, y podía ver que los otros también se estaban perdiendo en sus dramas porque, en esta técnica, no había una orientación de cómo soltar el pasado cuando surgió. Una forma de movimiento espontáneo llamado Outer Rushen, originaria de la tradición Dzog Chen of Tibet, está diseñado para satisfacer la energía que surge de las situaciones pasadas no resueltas y es por lo tanto más eficaz en clarificar el presente y revelar la Voluntad fundamental, esencial, subyacente.

Tradicionalmente, su función es resolver el karma, que en este contexto significaría que, como consecuencia de un comportamiento negligente en el pasado, ya sea nuestro o de los otros, todavía nos sentimos mal por ello.

Por ejemplo, si yo hago daño a alguien, entonces esa persona estará enfadada conmigo. Si no soy consciente de que le he causado dolor, entonces probablemente reaccionaré defendiéndome de su enfado, empeorando así la desavenencia entre nosotros. Por otro lado, si me responsabilizo por el daño original, podría reconocer mi culpa y arreglar la situación, llevando todo el mundo a la paz.

Esto requiere humildad y conciencia, porque es difícil aceptar la responsabilidad de las acciones que desafían nuestra auto imagen. Es mucho más fácil negar la responsabilidad y defendernos. Este es el motivo por el que Outer Rushen debe ser aprendido de un practicante con experiencia, quien ayuda a que el movimiento llegue a la conclusión en vez de ser la causa de más karma. La práctica nos ayuda a soltar nuestro deseo de controlar y proteger nuestra imagen y dejar expresar nuestra naturaleza espontáneamente. Cuando el agua turbia de nuestro ser deja de ser agitada por el karma no resuelto entonces la suciedad se establece y la Voluntad es revelada; podemos entonces hacer lo que sea necesario para cumplirlo.

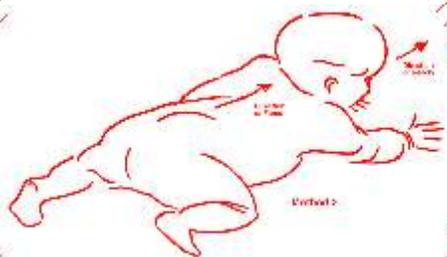
EL DESARROLLO DEL PODER

Un caballo necesita aprender a ser montado y un jinete necesita aprender a manejar el caballo. Del mismo modo, la Voluntad y la Intención necesitan aprender a trabajar juntos y explorando el movimiento físico es un buen método de desarrollar esta colaboración. Por lo general, los impulsos del cuerpo inferior pueden verse como una manifestación de la Voluntad mientras los movimientos de percibir y alcanzar del cuerpo superior representan la Intención. Aprender a alinear la fuerza de las piernas con el alcance del cuerpo superior nos da un ejemplo físico de la Voluntad estando en armonía con la Intención. Podemos explorar esta colaboración a través de muchas actividades, como trepar, bailar y correr pero el primer movimiento que nos enseña como unir las

dos es el acto de gatear. El análisis de patrones de gatear de Bonnie Bainbridge-Cohen fue para mí una revelación de como se implican los meridianos en este desarrollo.

Para gatear, un bebe necesita doblar la rodilla pero el suelo impide la flexión. Entonces, o bien tiene que ladear la pelvis, o rotar la rodilla hacia fuera. Bonnie observó que si un bebe adopta el hábito de inclinar la pelvis, la fuerza de las piernas no sube por la columna. En cambio, viaja hacia el hombro opuesto, y el cuerpo superior necesita tirar del movimiento en línea de nuevo (ver Método 1 en los diagramas).

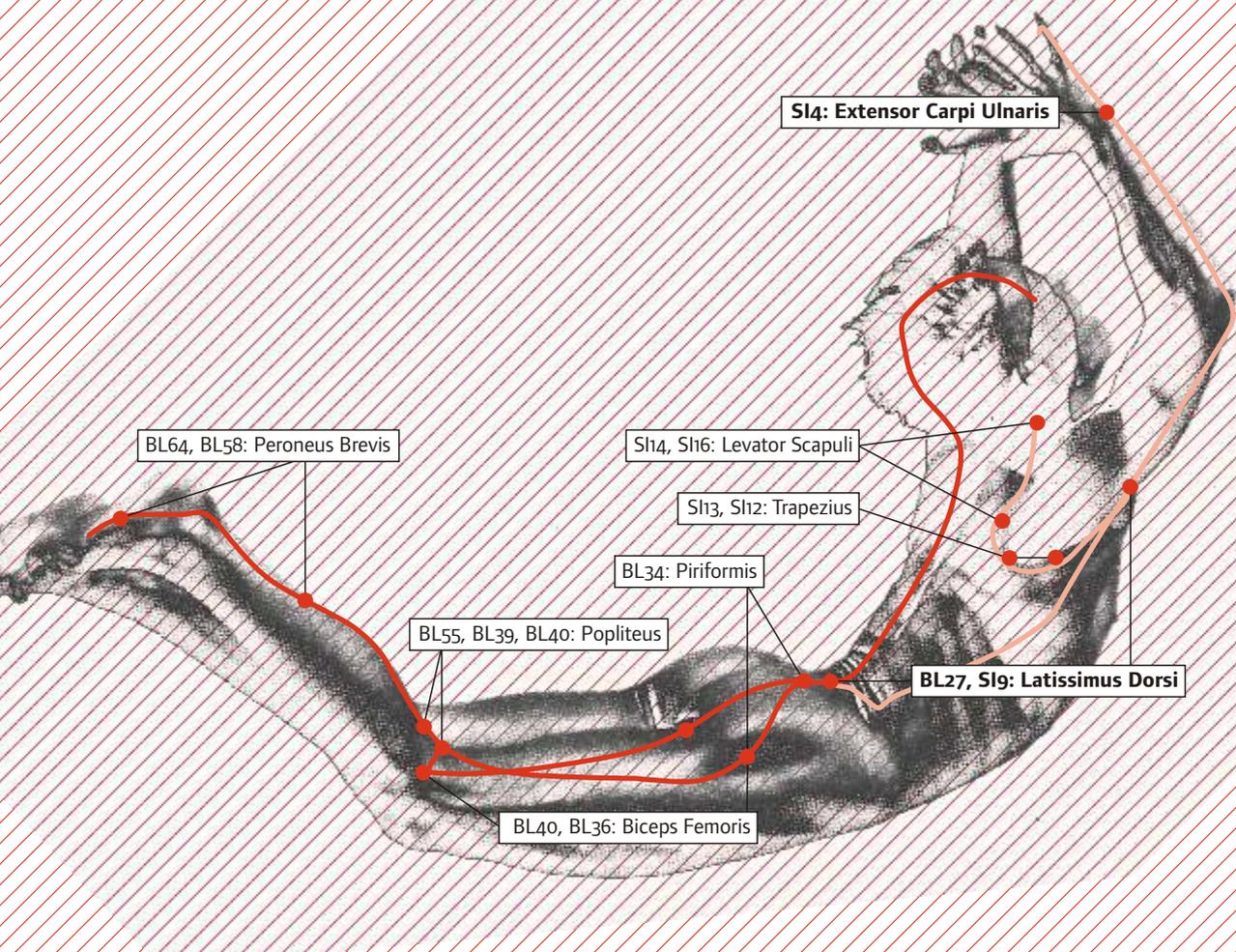
Esto crea un sentimiento de esfuerzo muscular, porque la fuerza va en distinta dirección a la intención. También, porque algo de la fuerza muscular se está utilizando solamente para volver a tirar del cuerpo en línea, ya que el movimiento es limitado y laborioso. Por el otro lado, si un bebe inicia la flexión de rodilla volcando el pie y rotando el pie hacia fuera, entonces la pierna se dobla sin levantar demasiado el pelvis. Cuando esa pierna empuja, la mayoría de la fuerza sube directamente por la columna. Permitiendo el brazo y el cuerpo superior a alcanzar hacia delante libremente en vez de tener que tirar la fuerza en la dirección requerida. Esto da un sentimiento fundamental de claridad y facilidad. La lección a aprender de este análisis es que podemos a menudo alcanzar una meta consciente en dos maneras, uno que se alinea con la Voluntad y la otra no. Podemos saber cuando no estamos alineados por el sentido de esfuerzo que tenemos en nuestro cuerpo mientras intentamos volver a tirarnos en la dirección de nuestra meta. Entonces aprender a ser sensible a esta tensión en los músculos que tiran en el cuerpo superior, es una forma práctica de sentir si hay un conflicto entre la Voluntad y la Intención. Como la próxima sección demuestra, esta conciencia puede desarrollarse al enfocarse en las partes del cuerpo asociadas con el Canal Tai Yang.



EL ACTO/LA ACCIÓN DE GATEAR *

Método 1. Dirección de la Fuerza. Dirección del Alcance. Pelvis se ladea Pelvis Ladeada

Método 2. Dirección de la Fuerza. Dirección del Alcance. Rodilla Rotada, Pelvis Plana



EL CANAL TAI YANG

El Tai Yang es una zona a lo largo de la parte posterior del cuerpo que contiene ambos Meridianos de la Vejiga y del Intestino Delgado. En esta sección demostraremos como el Meridiano de la Vejiga guía la alineación del esqueleto para que la fuerza de las piernas viaje directamente por la columna hacia arriba, mientras el Meridiano del Intestino Delgado guía la liberación del cuerpo superior para alcanzar hacia delante. De esta forma los meridianos del Tai Yang son un equipo trabajando juntos para alinear la Voluntad y la Intención.

Los músculos a lo largo del meridiano de Vejiga no se involucran en el propio empuje de las piernas. En cambio, alinean la pierna para que la fuerza esté transmitida dentro de la columna y apoyan la columna para guiar la fuerza a lo largo de su longitud (ver diagrama). **Son precisamente estos músculos los que son utilizados para desarrollar el método fácil de gatear descrito arriba.** El meridiano es un mapa que demuestra cuales músculos deben estar coordinados para alinear el cuerpo entero en el acto de avanzar hacia delante. Esto da un significado físico a la función tradicional del Meridiano de la Vejiga como un

canal para la Voluntad y además provee una explicación de la ubicación de los meridianos. Los músculos saben lo que hacen de forma local - flexionan un brazo o extienden una rodilla - pero el sistema nervioso usa estos movimientos primitivos como componentes en movimientos de orden superior tales como 'avanzando hacia una meta' o 'alcanzando lo que se necesita'. Estos movimientos de cuerpo-entero requiere que un gran número de músculos actúen juntos, y creo que los meridianos son 'mapas' marcando las partes del cuerpo que necesitan colaborar para realizar estas acciones holísticas.

Bill Palmer

bill@seed.org

Esto es un extracto reducido del próximo libro de Bill Palmer, "El Tigre en el arboleada". Bill también está enseñando en 2011 - 2012 una serie de tres talleres en los equipos de meridianos, y esto forma también el tema opcional del Diploma Posgraduado de Shiatsu en Movimiento.

Ver www.seed.org/courses para más información

Traducido por Stephanie Timms

all4stef40@hotmail.com

Terapeuta de Shiatsu Zen. Escuela Europea de Shiatsu

Buscando mi camino en el taller de voz con Bill Palmer

De camino hacia el taller de voz voy soñando: ...la vida es una lavadora lenta que me da vueltas, vueltas, una y otra, venga una vuelta más sobre mi misma... parece que esta vez vaya con los pies hacia la Tierra y que quizás las cosas estén en su sitio... por ahora... hasta que vuelva a dar vueltas, vueltas y más vueltas conmigo. El Shiatsu es lo que me permite estar a gusto en medio de este movimiento perpetuo, de este mundo patas arriba bailando alrededor mío, sea la forma que salga estoy disponible para vivirla y experimentarla.

Sin embargo al poco rato de empezar el curso con Bill me pregunto en qué medida estoy en contacto con esta vida y cómo. ¿Contacto "real", conmigo, con los demás?

Me acordé de una comida entre amigos tiempo atrás, ellos saboreaban una carne exquisita, deliciosa que personalmente no me sabía a nada. En aquel momento pensé que se "inventaban" el sabor y que de alguna manera lo habían "producido" porque lo necesitaban: era un "sabor-espejismo". Cierito o no para ellos, los años pasaron y me di cuenta que yo sí que los producía y sobrevivía en un mundo de espejismos, entre otros muchos uno de ellos tenía el papel de "lo placentero".

Sabor-espejismo.

Orgasmo-espejismo. Sustitutos mentales necesarios por carencia real vivida.

Están y sin embargo no existen, me ponen a salvo del contacto con una realidad imposible de asumir.

Al taller de voz vengo a partirlas la cara a mis espejismos, ya no los necesito.... al menos algunos de ellos.

Con deseo y rabia, vengo en busca de mi voz de "hembra". Esta misma que sin aviso, se me escapa hacia fuera últimamente: el bozal fuertemente apretado ya no sirve... No es por casualidad si hablo de sabor u orgasmo: esta voz me lleva a mi sexualidad. Como mi boca me lleva a mi sexo, unidos, inseparables como trillizos contando con mi Corazón. Mi boca Yin, mi boca Yang: cuando pide mi útero, se activa mi lengua y del revés.

Así que trabajar mi voz me lleva a mi sexualidad. Dejar salir mi voz, aceptar oírlo es aceptar muchas más cosas mías, aunque táticas y me resulta extremadamente íntimo como entenderéis.

Para atraerla necesito ponerme en peligro:

tener un testigo y no cualquiera, Tú: alguien que altera mi Trinidad Corazón. Por eso he escogido con quién trabajar, tenía que ser un hombre, un hombre al que me quiero acercar....doble peligro....pero sé que sin miedo nunca saldrá esta voz que quiero coger de la mano y alumbrar.

El primer día acompañada por Jaume acabo a cuatros patas, sudando, babeando, llorando "entre sus manos", resistiéndome sin querer dejar salir a duras penas por mi boca grande abierta un hilito de voz. Sigo estrangulándome....¡ Me siento Hulk, algo dentro de mi, fuerte, salvaje, está petando mi camiseta! Sé que me voy a desgarrar por todas partes si no renuncio a luchar, a cambio intuyo que creceré abriéndome. ¡Por dónde sea, el cuerpo me pide parir!

El segundo día, la voz de Francina nos alcanzó: a mi voz refugiada y a mi, por quedar atrapadas por el grupo sin que pudiéramos huir como de costumbre, nos tocó ESTAR: miles de agujas azules penetraron mi piel. Blanco. Prendí fuego en algún lugar dentro de mi jamás sentido antes.

En el círculo final me encontré entre ella y Jaume, sin saberlo, fueron para mi dos pilares sosteniéndome en el último empuje: desde allí, escalando el desfiladero de mi laringe, sin que le hiciera falta ya ni reventar cerrojos ni golpearme la boca para abrirse paso. Mi Voz cogió su "espacio", otra vez llevándome a cuatro patas, embriagada.... he descubierto que me encanta estar a cuatro patas: sentirme consentida, a su vez sumisa (entregada) y más erguida que nunca!

¡No lo duden.... he parido! ¡por la boca! Y al mismo tiempo que saltaban en sonido cada una de mis células hacia fuera, sentía un retorno de aquella gigante percusión hacia cada una de ellas, este contacto de vuelta haciéndolas vibrar como nunca, ¡Qué placer! ¡Qué liberación! ¡Por Dios, fue Divino!

He producido alguna sustancia placentera: acabé colocada. Quizás porque gracias a mis queridos compañeros, imprescindibles, acepté el miedo de atravesar mis espejismos para entrar en contacto con la vergüenza, con el dolor de lo reprimido, con mi voz de ellos o quizás por descargar como verdadera parturienta oxitocina y opiáceos! O quizás por haberme podido abrazar, con amor... ¡No importa! ¡Qué "orgasmo"!

360º grados sobre mí misma y de piel para dentro. En qué sentido tan pobre tenía entendido "lo placentero" y con lo poco que daba aun así condenado! ¡Qué inmenso se me hace! ¿Quién quisiera vivir sin placer y sin contacto? ¡Bienvenidos fueron mis espejismos salvavidas!

Los días pasan, me resulta inesperado y alegre sentir cómo lo que no pude hacer durante 35 largos años está ocurriendo solo: lo que nunca creció brota ahora como un espárrago; yo, niña aterrorizada ayer me convertí en una adolescente golosa y hoy me siento una mujer rica: por fin tengo hambre en la Vida!

¡Gracias a mis compañeros de curso, Bill y David!

Maryll Valaise-Raynal

www.shiatsuydanza.blogspot.com

Terapeuta de Shiatsu i Moviment



Taller de Apse

*Michael Rose "calidades esenciales..."
El Escorial 29, 30 y 1 de mayo de 2011*

Como cada año, Apse nos ofreció la oportunidad de compartir un fin de semana para reencontrarnos y aprender nuevas experiencias. Para conocer a los mejores maestros, para facilitar a todos los estudiantes, profesionales y simpatizantes de Shiatsu un acercamiento más profundo dentro de este maravilloso ARTE.

Impresiones: Camino al Escorial empecé mentalmente haciendo un recorrido sobre mis experiencias con el Shiatsu, como había llegado a él?, cómo se complementaba con mis clases de Artes Marciales? de que manera se introdujo en mi vida, en mis sensaciones interiores?. Profesores, Maestros, Compañeros/as, todos me traían al recuerdo, un aprendizaje quizás sin límite. Gran multitud de contenidos, técnicas, conceptos y estilos difícilmente asimilables con tan solo una vida. Durante el largo trayecto intenté vaciar mi mente para poder estar más receptivo.

Michael apareció bajo un paraguas acompañado de su mujer, las tonalidades grises y la lluvia hicieron acto de presencia durante toda su estancia, el contraste del verde jardín con las nubes en movimiento revelaban un prometedor aire de recogimiento y ayudaban a crear un ambiente de máxima atención...

Con cierta timidez y algo de expectación dieron comienzo las presentaciones, "ohhhhh", exclamó Michael, cuando empecé a ver caras conocidas, directores de escuela, profesores, profesionales con tanta dedicación, estudiantes tan motivados y en su mano traía tan solo unas pocas cualidades, "qué voy hacer con solo esto!" volvió a exclamar.

5 cualidades:

Tierra (estabilidad y soporte), **Corazón** (calidez, amor, apertura, gratitud), **Metal** (generosidad), **Agua** (poder y proyección ascendente), **Madera** (integración)

Interiormente me sentí con mucha calma, la que transmitía Michael y la simplicidad con la que presentaba el taller. El trabajo de estos días era claro y conciso.

Calentamiento y puesta en práctica, sentir, estar, actuar y cerrar el círculo. Armonía continua, sin bloqueos y sin esperar nada a cambio, simplemente gozar del contacto.

Seguía la lluvia, pero el ambiente acogedor de las monjas y sus guisos calientes hacían que nuestras caras reflejaran alegría, luz y buen humor.

Shiatsu y Arte, ...el Arte del Shiatsu, ...armonía a través del Shiatsu, se repetían constantemente en mi cabeza durante el taller, algo tan elemental y al mismo tiempo difícil. Como conseguir convertir el tratamiento en algo creativo y lleno de contenido?. Claro está, que para conseguir un buen resultado, nuestra mente y cuerpo deben estar preparados, inspirados y fundamentalmente en contacto con estas cualidades.

Michael, nos presenta los postres, y nos hace partícipes de su experiencia mas allá de técnicas complejas y teorías incomprensibles difíciles de asimilar. Comparte con el grupo su pasión por la música y nos demuestra la fusión de esta con el Shiatsu. Nos enseña a tocar la cítara, y la guitarra, acordes y resonancias recorren nuestros cuerpos. Momentos divertidos que dejan un buen sabor de boca y un grato recuerdo.

Gracias Michael por tu sencillez y gratitud.

Ricard Plaza

presidencia@shiatsu-apse.org
Terapeuta de Shiatsu i Moviment
Presidente de Apse

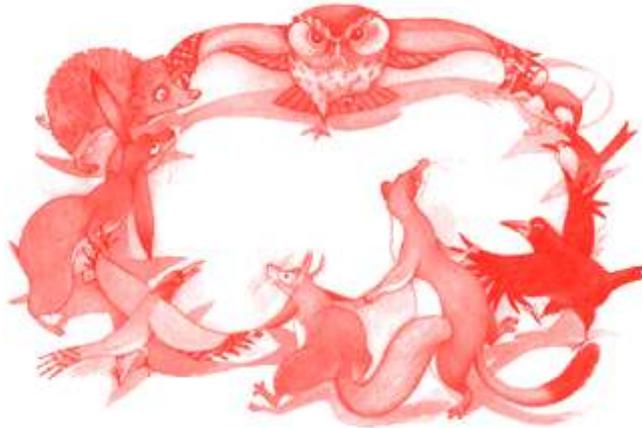
Grupo y Gestalt

Considero que la aportación de la Gestalt a la psicología humanista es muy rica en varios aspectos, pero si en uno de ellos destaca, bajo mi entender, es en la aportación que hace respecto a la terapia en formato grupal, o **Terapia en Grupo**.

Todos formamos parte, en algún momento de nuestra vida o de forma continuada, de algún grupo. Algunos caracteres son más afines a pertenecer a grupos, y otros resultan más solitarios. Pero **la pertenencia al grupo es algo fundamental** en muchas especies de animales, y en el ser humano también.

Cuando estamos **ante un grupo de personas, el neurótico@ de cada un@ se pone en marcha enérgicamente:**

Mostrar lo "mejor" de cada uno; comportarnos como nos enseñaron que tenemos que hacerlo; Comparar, ay! el comparar. Si le ha dicho o no le ha dicho, si a mi no me ha respondido. Si lo ha hecho mejor que yo, si porqué a mi me trata distinto...; Si quisiera decir pero no me atrevo; Si cuando me toca hablar en público me bloqueo, etc., etc....



El grupo es por sí mismo un caldo de cultivo para las emociones y los conflictos. Sean internos, o sea, que no los manifiesto, o sean externos, es decir, manifiesto abiertamente lo que creo que me sucede o le sucede al otro y se monta el lío. Y ese "lío" afecta a todos y cada uno de los miembros del grupo y a la unidad grupal también.

Si, muy a menudo los conflictos y dificultades se multiplican en los grupos, y **es útil y necesario reubicarse** de otra forma, primero, y como siempre, **dentro de una o uno**, y después, **poner atención y conciencia a como me coloco, donde y que lugar, en el grupo.**

A veces comento que la Terapia Gestalt es como un laboratorio en el que podemos explorar y experimentar aquello que en la vida nos cuesta mostrar, o sentir, o reconocer que sentimos. En **la terapia de grupo** entiendo que **es especialmente así**. Es uno de los mejores laboratorios para aprender.

Perls (recordemos, creador de la Gestalt) enfatizaba la eficacia del encuadre grupal sobre el individual porqué actuaba de manera más contundente en las resistencias de la persona. Él, era extraordinario trabajando en una especie de sesión individual ante el grupo, utilizando a éste como una comparsa muy especial, que se convertía en un resonador energético.

Perls decía que **si el Grupo <<deja ser>> a la persona tal como es, se convierte en un agente curativo**. Y este es, para mí, un punto muy importante. A lo que Perls se refería, es al espacio de no juicio, absolutamente sanador.

El juicio, suele ser una constante dentro de nuestras mentes.

Aprendimos a juzgarnos y a juzgar a los otros de bien pequeños. Poco a poco se ha ido creando un o una juez interior, que está todo el tiempo hablando. Que sabe lo que está bien y lo que está mal.

Este personaje interior, produce mucho sufrimiento a las personas.

Poder mostrarte, poder dejarte ser tal como eres ante un grupo, y recibir la mirada y la energía del no juicio por parte de las personas que lo conforman, es curador en sí mismo.

Y termino con una frase de William Schutz, brillante y reconocido profesor universitario y uno de los fundadores del instituto Esalen de California, que desarrolló una técnica propia de trabajo en grupo, aunando en ésta, varias disciplinas distintas. Dice:

A medida que comprendemos a los demás las diferencias desaparecen y en su lugar surge la unicidad humana: las mismas necesidades, los mismos temores, las mismas luchas y los mismos deseos. Todos somos uno.

Begoña Castillo
info@rhumb.cat | www.rhumb.cat
Terapeuta Gestalt y Flores de Bach

Las terapias alternativas y complementarias en el ámbito de los cuidados paliativos

Soy alumna de tercer curso de la Escuela Europea de Shiatsu y a medida que avanzo más consciente soy de que lo aprendido me abre a seguir aprendiendo en un movimiento que no acaba...y estoy agradecida. Este artículo, sobre cuidados paliativos y terapias complementarias o alternativas, surge a petición de mi profesora Marina De Franceschi y es consecuencia de mi experiencia personal y formación en el acompañamiento a enfermos terminales y sus familiares.

Si hablo de mi experiencia personal os tengo que contar que desde el año 2000 en adelante han ido apareciendo en mi camino personas que por una u otra razón se encuentran al final de sus vidas, personas de mi entorno familiar y amigos, que he tenido que acompañar en su recta final. Este hecho ha influido en mi vida de tal manera que quiero estar al lado de aquellos que se encuentran en estas circunstancias, y quizás no por altruismo sino por egoísmo ya que un ser humano que se encuentra en este trance es una lección de vida constante para mí. Y si hablo de mi formación, os diré que este curso pasado, buscando poder ofrecer un acompañamiento de más calidad, con más herramientas y más comprensión, con más apertura, se me planteó la posibilidad de hacer una formación con la Universidad de Cádiz, que financiaba la Obra Social de la Caixa, se trataba de un experto universitario para la Atención Integral a personas con enfermedades avanzadas y sus familiares. Como finalización de la formación tuvimos que realizar un pequeño trabajo de libre elección, y la verdad es que no lo pensé dos veces, me pareció interesante aunar

dos hechos que han centrado mi vida y son los cuidados a enfermos terminales y las llamadas terapias alternativas, especialmente el Shiatsu. Este artículo es un pequeño extracto de ese trabajo.

Cuando hablamos de enfermos terminales hablamos de muerte próxima, de necesidades específicas, de atención y cuidados, de acompañamiento, de apoyo. Y creo que la siguiente afirmación define lo que quiero decir:

"Muchos estudian la forma de alargar la vida, cuando lo que habría que hacer es ensancharla."
(L. de Crescenzo)

No hace muchas décadas, se aceptaba la muerte como algo natural y consustancial al hecho de vivir. El desarrollo tecnológico, los avances médicos, la exaltación de la productividad, la búsqueda de la juventud a toda costa, y la idea de omnipotencia de la Ciencia han contribuido en los últimos tiempos a que separemos la vida de la muerte, creando una sociedad que desconoce e ignora la muerte y su proceso. En este marco social, la medicina ha ido adoptando cada vez más un papel agresivo contra la enfermedad, enfocándose en un **modelo "técnico-científico"** cuyo único objetivo es la curación de la enfermedad, olvidándose del **modelo "sanador"**, propio de la medicina de antaño.

En respuesta a un modelo que rechaza los límites del hombre, surge un modelo humanístico, que intenta

comprender y aceptar la vulnerabilidad, la declinación y el final de la vida humana, rescatando una ética del cuidar que está muy presente en el movimiento de "cuidados paliativos".

"El hecho de no poder hacer nada para evitar la extensión de la enfermedad, no significa que no haya nada más que hacer". (Cicely M. Saunders)

Los **cuidados paliativos**, cuyo origen es el movimiento "Hospice" moderno, surgen en Londres en la década de los sesenta de la mano de la Dra. Cicely Saunders, con el objetivo de dar respuesta a las necesidades de los enfermos terminales, proporcionando bienestar y soporte continuado hasta el último instante de la vida.

La filosofía del tratamiento paliativo es la de acompañar al enfermo hacia una muerte digna; teniendo en cuenta que la calidad de vida y la dignidad, son totalmente subjetivas, expresan un juicio de valor, y las determina la propia persona de acuerdo a sus vivencias e historia personal. Se entiende entonces, que el fin último del Cuidado es suministrar bienestar, aliviar el sufrimiento y promover una muerte en paz. Que es un cuidado que no se puede improvisar ya que implica conocimiento, compromiso, mucho amor por la vida y fundamentalmente un gran respeto por los semejantes.

En definitiva, el objetivo fundamental de los cuidados paliativos es acompañar al enfermo en situación terminal y a la familia a lo largo de una situación compleja, mediante el alivio de síntomas, la comunicación y el apoyo emocional, la atención a las necesidades sociales, el reconocimiento de cuestiones espirituales, el apoyo a la familia durante la enfermedad y en el duelo. Se trata de un "cuidar" centrado en la persona y desde una **perspectiva integral** que involucra al individuo de manera completa y total.

"Ejercitar la Medicina no es sólo curar enfermedades, es cuidar al hombre que sufre aunque el sufrimiento sólo tenga una relación mar-

ginal con la enfermedad" (Manuel González Barón)

La **Medicina Paliativa**, ofrece un modelo de salud diferente e innovador respecto al actual, propone un profundo cambio en la cultura médica contemporánea. Frente a una medicina centrada en la enfermedad, propone una medicina centrada en el enfermo, en la que lo normal y lo patológico no se conciben en términos de "ser" sino en términos de armonía, de equilibrio.

Este modelo, que también tiene su origen en la medicina hipocrática, está muy ligado al concepto de individualidad: cada individuo se caracteriza por la particularidad única de un equilibrio (aunque quizá también por la predisposición a cierto desequilibrio). Este **enfoque**, llamado también **holístico**, considera a la persona como un conjunto integrado de aspectos físicos, psíquicos, sociales y existenciales, que a su vez, vive en continua interacción e intercambio con el entorno.

Este enfoque holístico es la base fundamental de la mayoría de las **terapias alternativas y complementarias**. La aplicación de los enfoques alternativos supone una mayor responsabilidad de los pacientes respecto del cuidado de su salud y nos dirige hacia un modelo de atención que contempla al individuo en todos sus aspectos, y que pone su énfasis en mejorar las fuerzas positivas del individuo y en cambiar el estilo de vida, ayudando tanto en la mejora de los síntomas físicos, como psico-emocionales, sociales y espirituales, aumentando su calidad de vida, y favoreciendo la sensación de bienestar. Lo que coincide plenamente con el objetivo fundamental de los cuidados paliativos.

Muchas de estas terapias son suaves, relajantes y mínimamente invasivas, mejoran los síntomas, consiguen una reinterpretación cognitiva del dolor y ayudan al enfermo a desarrollar una valoración de sí mismos y un conocimiento de su fortaleza interior ofreciendo una sensación de mayor control de la enfermedad. Por ello cada vez más personas recurren a

este tipo de terapias.

La Organización Mundial de la Salud se refiere al éxito de las terapias complementarias en los siguientes términos: "En muchos países desarrollados el popular uso de las medicinas complementarias y alternativas está propulsado por la preocupación sobre los efectos adversos de los fármacos químicos hechos por el hombre, cuestionando los enfoques y las suposiciones de la medicina alopática y por el mayor acceso del público a información sanitaria. Al mismo tiempo, la esperanza de vida más larga ha dado como resultado un aumento de los riesgos de desarrollar enfermedades crónicas y debilitantes tales como las enfermedades coronarias, el cáncer, la diabetes y los trastornos mentales. Para muchos pacientes la medicina complementaria y alternativa parece ofrecer medios más livianos de tratar dichas enfermedades que la medicina alopática" (Organización Mundial de la Salud, 2002).

Todo ello esta dando lugar a un enfoque nuevo de la medicina que se está denominando **Medicina Integrativa**, que combina terapias tales como acupuntura, masajes o meditación, con tratamientos estándar (también denominados tratamientos dominantes, convencionales, occidentales, alopáticos) como respuesta a los esfuerzos de los pacientes por adoptar un rol más activo en su atención médica y usar terapias que se centren en la salud y la curación global.

Un número cada vez mayor de hospitales, centros oncológicos y profesionales particulares de atención médica ofrecen terapias alternativas y complementarias y las incluirán en los planes de tratamiento de sus pacientes. En EEUU un grupo de importantes centros oncológicos ha establecido servicios de Medicina integrativa para realizar terapias alternativas y complementarias basadas en la evidencia, como musicoterapia, masaje terapéutico, acupuntura, reiki, meditación y yoga. Un **equipo de atención médica integrativa** evalúa las necesidades físicas, emocionales y espirituales de cada paciente, para luego recomendar e incorporar las terapias alternativas y

complementarias y cambios de estilo de vida específicos como parte de un plan de tratamiento integral.

Todo esto tiene mucha importancia a nivel de recursos para el cuidado del ser humano en una situación de enfermedad terminal y son muchos los enfermos que se benefician de todo esto, algunos mejoran de sus síntomas físicos, de sus dolores, se fortalecen emocional y espiritualmente e incluso en algunos casos ven remitir su enfermedad, pero no debemos perder de vista que, como dije al principio, cuando hablamos de cuidados paliativos, estamos hablando de enfermos terminales y estamos hablando de muerte y cuando hablamos de muerte llega un momento en este proceso en el que parece que no hay nada más que hacer.

Cuando pensaba en ello desde la perspectiva del Shiatsu, al escribir, se me venía a la cabeza un artículo de Vicente San Juan Antón titulado "**Retorno al origen**". Y entonces caí en la cuenta, cuando creo que no puedo hacer nada más, todavía hay algo que el Shiatsu me permite hacer y es volver a la esencia, volver al origen y permanecer al lado del moribundo y su familia, sin hacer nada, centrada en mi Hara, respirando, compartiendo el mayor misterio de la vida que es la muerte.

Y ante tal grandeza solo se me ocurre agradecer, a aquellos que me permitieron acompañarles en su proceso de muerte, que me concedieran la posibilidad de estar a su lado transitando el camino de vuelta al origen de una forma distinta, ellos fueron mis grandes maestros los que permitieron que aprendiera a su lado las lecciones más importantes de mi vida.

GRACIAS!!!!

Rosa Barreiro Vidal

barreirovidal.rosa@gmail.com

Alumna de 3º de Shiatsu

Escuela Europea de Shiatsu

Reunión Virtual de 1

Mayo 2011



La FES se reunió el 28 de mayo por videoconferencia por primera vez. La realizamos a través de Webex, que provee un servicio de buena calidad. El formato fue bastante exitoso, aunque al realizarse en el entorno familiar provoca distracciones en algunos casos. A pesar de esto, la comunicación fue bastante fluida. Mi impresión es que este formato, por un lado ecológico y barato, puede propiciar que algunos participantes se dediquen más a observar el proceso que a entregarse por completo.

La reunión fue mucho más corta de lo normal, solo 4 horas, con lo cual la cantidad de temas en la agenda fue limitada. Primero destaco las noticias generales: ya se puede ver funcionando el nuevo sitio web de la FES, diseñado por la nueva representante de Suecia, Lina Jarl, quien le ha dado un toque más moderno y atractivo. Se encuentra en www.shiatsufederation.eu, y mantiene su versión en idioma español (ES). En la reunión también conocimos al nuevo representante del Reino Unido, Tim Brown. Además, varias asociaciones nacionales de Shiatsu han enviado emails al presidente de la FES para pedir información, esperamos que sigan los pasos para unirse a la FES. El contacto entre la ISN y la FES continúa, aunque el progreso va lento.

Dedicamos gran parte de la reunión a discutir el trabajo desarrollado a nivel europeo por nuestro lobbyista, Seamus Connolly. Las relaciones políticas siguen mejorando dentro del grupo EUROCAM (el nombre nuevo de la alianza de practicantes de CAM, usuarios y médicos que practican CAM) desde que, a principios de año, se formuló un protocolo para la comunicación y cooperación entre sus miembros. EFCAM ha asistido a la segunda reunión oficial del EPIGCAM (Parlamento Europeo Grupo de Interés en CAM), con el asunto actualmente más relevante del Cooperativo de Innovación para el Envejecimiento Sano y Activo (AHAIP), en el cual CAM esta ganando aprecio. En esta reunión los practicantes médicos y no médicos de CAM expusieron sus presentaciones delante de políticos europeos y de otros grupos; el

evento les dio la oportunidad de trabajar juntos con el mismo propósito, y así profundizar más la relación entre ellos. El encuentro sirvió también para clarificar como funcionará AHAIP. Nuestro representante tuvo la oportunidad de formar más contactos y ya ha entregado su informe a los gerentes del AHAIP sobre el beneficio de CAM en la salud pública por parte de EFCAM. El AHAIP ha invitado a EFCAM a participar en unos talleres que se impartirán al final de junio. Aparte, el grupo EUROCAM sigue buscando formas de financiar una gran conferencia de CAM planificada para la próxima primavera.

El presidente de la FES, Frans Copers, también ha asistido a una reunión en Bruselas con la EPHA (Alianza Europea de Salud Pública), de la cual FES es miembro; el tema tratado ha sido el papel de los profesionales que trabajan en salud europea, dándole a Frans la oportunidad de crear contactos y promocionar el papel de CAM.

Desde Bélgica también nos cuentan que un reportaje ha salido últimamente en los medios nacionales sobre la acupuntura y la homeopatía. Está basado en un meta-análisis realizado por un instituto independiente de investigaciones belga (KCE: http://www.kce.fgov.be/index_en.aspx?SGREF=5211), quien recomienda al Ministerio de Salud y Servicios Sociales no reembolsar tratamientos de acupuntura y homeopatía alegando que las investigaciones muestran que dichas terapias no funcionan. Asimismo aconsejan que estos tratamientos solo deben ser practicados por médicos, puesto que otros terapeutas pueden desviar a la gente de la medicina convencional. El reportaje ha desacreditado el valor de esas terapias argumentando que no son científicas, de nuevo CAM se encuentra bajo presión en el ojo público. El representante de Austria no ha podido asistir, pero nos ha contado que, otra vez, ha tenido que combatir contra un intento de montar un curso de solo 360 horas de formación de Shiatsu para

la FES



masajistas y fisioterapeutas. Recientemente la Asociación Nacional de Austria ha añadido a su currículo 50 horas más que tratan sobre patología occidental, esto eleva su formación a un total de 700 horas. También a nivel nacional se desarrollaron en mayo iniciativas de ayuda a Japón que contaron con 65 eventos de 'Shiatsu für Japan'.

Por último comentar que la revista The Economist ha publicado un artículo en el que se pregunta si la investigación de CAM es una pérdida de tiempo. Refieren los trabajos del Dr Edzard Ernst, quien ha pasado 18 años investigando numerosas terapias diferentes en Inglaterra. El artículo no favorece a CAM, aunque en Internet la respuesta del público ha sido bastante diversa, y el voto a la encuesta planteada en la misma página web se sitúa muy favorablemente a favor de las investigaciones de CAM. Sabemos que este artículo no tiene peso en el mundo político, pero puede ser interesante para algunos de nuestros lectores. Se puede encontrar en www.economist.com/node/18710090.

Otra vez observamos que a nivel nacional varias asociaciones siguen enfrentándose a críticas y complicaciones en el campo de CAM. El trabajo de cada asociación nacional, aunque sea duro, tiene mucha importancia e intentamos apoyar a cada una por formar parte de esta red que nos unifica en un proyecto a nivel europeo. La época en que vivimos nos facilita el acceso a información y comunicación, permitiendo reforzar conocimientos y vínculos. En FES se opina que, si queremos lograr estabilidad en nuestro entorno, tenemos que ganar influencia a nivel europeo.

Comunícate con la representante de FES por email: representante.fes@shiatsu-apse.org

Sharon Farley

Gracias a María José por su ayuda en corregir el castellano este artículo.

Escuelas en España reconocidas por APSE

Escuela Amigos del Shiatsu

amgshiat@teleline.es
www.shiatsuescuela.com

Escola de Shiatsu i Moviment

info@shiatsu-movimiento.com
www.shiatsu-movimiento.com

Escuela Europea de Shiatsu

shiatsu@terra.es
www.shiatsu.net

Escuela Internacional de Shiatsu

info@shiatsu-es.com
www.shiatsu-e.com

Escuela Shiatsu Levante

shiatsu.levante@gmail.com
www.shiatsu-levante.eu

Escuela Zenit Shiatsu

info@zenitshiatsu.com
www.zenitshiatsu.com

Escuela de Shiatsu Zen Habalkagual

crecenlospinos@yahoo.es
www.shiatsuzen.es

Escuela Hara Do Shiatsu

escuelaharado@gmail.com
www.escuelaharado.com

Escuela Sol y Luna

información@solyluna.es
www.solyluna.es

Escuela Rural de Shiatsu Tálamo

talamo3@hotmail.es
www.talamo.es

Escuela Meridiana

contact@creasalud.net
www.creasalud.net

Escuela Dhimahi

info@dhimahi.es
www.dhimahi.es

Escuela Reflejos en el Mar

reflejosenelmar.shiatsu@yahoo.es

Escuela Vivencial de Shiatsu

escuela@shiatsuvivencial.com
www.shiatsuvivencial.com

Centros simpatizantes

Centro de Shiatsu Xin Bao

shiatsuxinbao@yaoo.es
www.shiatsuxinbao.com

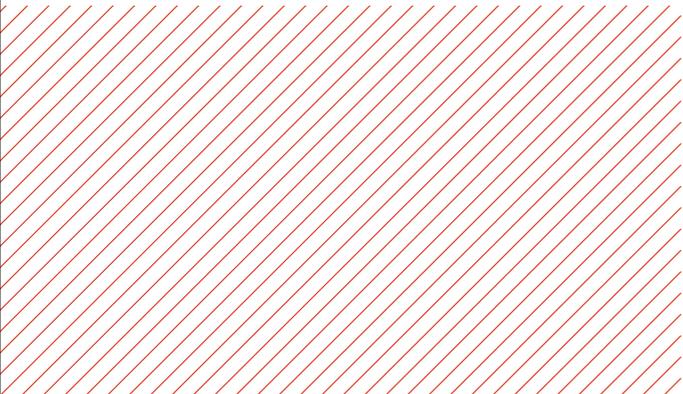
Asociación Navarra de Shiatsu

shiatsunavarra@yahoo.es

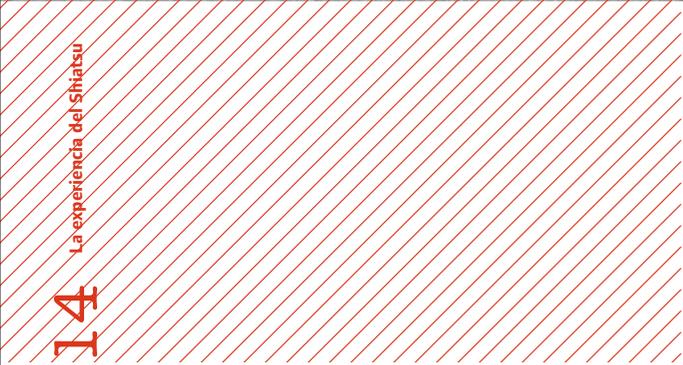
* Datos actualizados a octubre de 2010

Shiatsu en Europa

13
Shi
at
su



El Shiatsu o los beneficios del prestar atención en compañía.



Conocí a Thierry Moineau en otoño de 2008 en circunstancias bien especiales. Apenas un año antes me habían diagnosticado una esclerosis múltiple. Estaba más que asustada, era, sin saber hasta qué hondura, un amasijo de miedo, pura presa del pánico. Andaba perdida, afortunadamente (aunque por aquel entonces aún estaba lejos de vivirlo así)... Desde entonces, entiendo bien la expresión "dar palos de ciego"...

La cosa es que apenas un año después de la terrible "etiqueta", un día salí de la consulta de mi terapeuta - ¡no sé qué sería de mí sin ese apoyo y guía!-, con un papel en el bolsillo donde figuraba un número de teléfono bajo la palabra "Shiatsu". Conocía el Shiatsu por haberlo "catado" unos años antes, durante un período de estrés y tensión laboral... aquello me había más que gustado, aunque en aquel momento no había podido permitirme la continuidad. En fin, llamé y como era julio, quedamos en que volvería a llamar y así lo hice. No sabía entonces que se iniciaba una estupenda experiencia que se extendería en el tiempo, aunque es cierto que en seguida supe que quería que me acompañara en el duro, extraño y paradójico viaje que la vida me brindaba. Una vivencia, la del Shiatsu, que es la que pretendo relatar acá.

Porque hace unos meses (dos años largos después de aquello) Thierry me propuso este artículo y acepté encantada. Qué ocasión, pensé, para compartir mi entusiasmo, mi agradecimiento, mi positivísima experiencia... no sabía entonces cuánto me iba a costar hablar de lo que NO "pasa" por el lenguaje articulado, sin dejar de ser una (eficacísima) forma de comunicación. Acaso un poema, una melodía, dirían más y mejor sobre este asunto...

En fin, que es bien difícil hablar de una sesión de Shiatsu, intentar transmitir algo mediante la palabra de lo que sucede en ese espacio-tiempo para el estar siendo, porque esa es la vaina, como dicen en Cuba: estar siendo.

Recuerdo bien aquellas primeras sesiones. Entonces no estaba tan espástica como ahora, ni había perdido tanta movilidad. La cosa es que aquellas primeras sesiones fueron bien importantes, fundamentales para "estar" en un cuerpo - ¡yo sea yo misma!--, del que huía, presa del miedo a la parálisis, de los mil fantasmas que la etiqueta terrible evocaba en mí... Que eso que causaba la huida, el miedo, es algo que el Shiatsu me ha permitido, me permite captar, aceptar, vivir. Y a base de vivirlo, afrontarlo lo he atravesado, y hasta he aprendido (estoy aprendiendo) a no ausentarme del cuerpo, esa tendencia clara y tenaz...

Si a día de hoy no he abandonado completamente mi cuerpo al "proceso" (que así hablo de aquello que lleva otra etiqueta), a pesar de mi tendencia inconsciente-consciente, ha sido en gran parte gracias a las sesiones de Shiatsu, pues funcionan como una toma de tierra. Ese rato periódico, recurrente de silencioso estar, me ha permitido no abandonarme, no ausentarme de mí misma, no entregar el cuerpo -ese "otro" yo en que acaba a menudo convirtiéndose durante una enfermedad- a lo que llamo "el proceso"... ese proceso durísimo que gracias, entre otras cosas, al Shiatsu, vivo a conciencia, en conciencia, con conciencia y, acaso lo más importante a mi entender: acompañada.

El primer beneficio claro del Shiatsu es ese prestar atención en compañía al cuerpo (que acaso eso sea realmente una sesión de Shiatsu). Prestar atención a un cuerpo -insisto, ¡a una misma!- que se volvía extraño, que ya no respondía a la imagen mental, emocional que de él tenía. Mediante esa forma de atención en compañía que es el Shiatsu, he podido, puedo, construir una imagen de lo que soy, de cómo estoy, dónde... dibujar un mapa mental del estado de mi anatomía. Porque al estar profundamente relajada y al sentir la compañía, el acompañamiento, puede ese mapa dibujarse: **¡que un mapa energético, siempre sutil, se hace con colores distintos a los colores planos de los atlas de la escuela!**

Ese ha sido el gran descubrimiento: una sesión de Shiatsu es la creación conjunta de una cartografía, una anatomía de lo que es, de lo que hay realmente, a partir de lo que se siente -y no de lo que una piensa o cree sentir e incluso de lo que no quiere sentir- y, fundamental: de la respiración, acaso la forma de atención más plena, fulgurante, eficaz que poseemos. Ese mapa, esa conciencia me ha permitido, finalmente, constancia en las sesiones de fisioterapia (un trabajo que además de mantenerme en pie, reduce la espasticidad, cosa que me permite una mayor relajación, cosa que aumenta la atención... ¡voilà un circuito energético restablecido!)

¿Cómo hablar de esos momentos de respiración conjunta en que, bajo las sabias manos devenidas faros algo aparece, se dibuja y (gracias a la atención, a la respiración) clac, cede, se suelta, incluso se libera y hasta desbloquea?

El terapeuta, durante las sesiones de Shiatsu, no sólo acompaña sino que, desde esa compañía, desde la alianza de saber e intuición, señala, indica zonas de sombra o alegría -bienestar-olvidadas, o desatendidas o inadvertidas y, siempre que se les preste atención: fecundas... La presencia, el acompañamiento del terapeuta de Shiatsu, con su atención e intuición, permiten que el "paciente" -creedme, vale la pena serlo- se adentre en esas zonas; en silencio, desde las sensaciones en bruto y se abandone a ellas, y a la emoción que acaso conlleven... sin temor, dejando que pasen, que lo atraviesen y lo abandonen: como los pensamientos en una sesión de meditación.

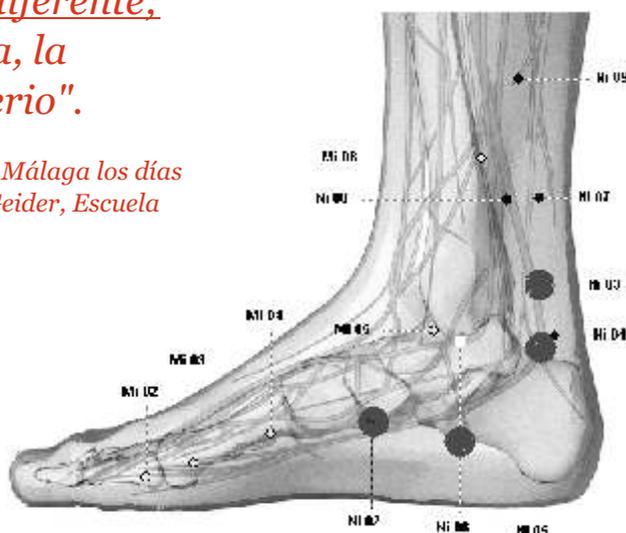
María Oliver

Tratamientos a través de los nombres alquímicos de los tsubos

...basados en el Huang Di Nei Jing, Sowen y Lingshu.

...Algo realmente diferente; un salto a la poesía, la sorpresa y el misterio".

Curso Posgrado realizado en Málaga los días 2/3 Abril 2011 con Rolando Geider, Escuela Europea de Shiatsu.



Extracto del Qigong "El Dragón rojo - "smiling swimming dragon qigong" **El Dragón es un animal emblemático, mítico y extremadamente espiritual.**

1º. El dragón se despierta; se despereza: "el dragón ondula su cuerpo", Movimientos sinuosos tumbados boca arriba*. Así se estimula la **YUANQI**, la energía original, su ADN energético, y las células madre, todo en la columna vertebral.

Poniéndonos de pie con movimientos sinuosos, delicados y lentos, pero muy precisos. Un pie se apoya sobre el otro, cerca del tobillo, donde podemos elegir entre:

2R Longyuan	Dragón del agua profunda
3R Taixi	Torrente supremo
4R Dazhong	Gran campana
5R Shuiquan	Origen, fuente del agua
6R Zhaohai	Mar luminoso

Y pasar de una zona a otra. Vamos a ver lo que nos dice el cambio:

"En el valle de la aprobación mora el dragón de las aguas profundas, emerge en el torrente supremo, toca la gran campana del origen del agua para zambullirse en el mar luminoso".

Convocatorias

Apse, una invitación a tu Asamblea

Madrid el 9, 10, 11 de septiembre de 2011

El ser-ahí es por tanto ser-con, un ser con otros: tener ahí con otros el mismo mundo.

Martin Heidegger

Desde el compartir el mundo del Shiatsu, sus aperturas, sus interrogantes, sus tensiones y dialécticas, nos reunimos como todos los años para hacer un balance de lo hecho y lo que queda por hacer. Un balance que sea vivo, dinámico, y que refleje un empuje responsable hacia adelante.

La Junta de Apse invita a los socios, profesionales, estudiantes, simpatizantes, profesores y directores de Escuela, a manifestarse y participar como sujetos activos en este ser-con que cada año acontece en el tránsito entre verano y otoño.

HABLAREMOS DE la situación administrativa de Apse y sus cuentas, su relación con la Fes, la regularización del Shiatsu a nivel español y europeo, el nuevo magazine y la web, cómo promocionar Shiatsu y Apse, el taller anual... intentando abrirnos a nuevos horizontes tanto pragmáticos como teóricos.

DISFRUTAREMOS CON TALLERES INTERESANTES Y AMENOS

Viernes 9, a las 18.00h

TALLER DE ¡BIENVENID@S!

Carmen Andrés nos propondrá un taller de ¡bienvenid@s!: Carmen es enfermera, shiatsusi, renacedora y exploradora de la integración entre cuerpo, mente y espíritu.

Sábado 10, a las 9.30h

TALLER DE ANATOMÍA VIVA

Karina Vizcaíno un taller de Anatomía viva aplicada al Shiatsu: reencuentro con el Corazón: exploraremos desde la perspectiva embriológica nuevos caminos que nos dirigen al Corazón. Un reencuentro con memorias celulares desde propuestas físicas, basadas en conocimientos anatómicos y embriológicos que complementan nuestra propia experiencia como terapeutas de Shiatsu. Karina es terapeuta y profesora de Shiatsu en Movimiento y Anatomía Humana en la escuela de Shiatsu y Movimiento de Barcelona.

Enfermera y formada en danza teatro, cursa numerosos talleres de Body Mind Centering con Catherine Hossenlopp.

Sábado por la tarde de 16.00 a 17.30h

CÁNCER: UN ENFOQUE DESDE LA VISIÓN DE LA SINTERGÉTICA

Ponencia del **Dr. José Manuel García de la Villa Merchán**: Cáncer: un enfoque desde la visión de la sintergética, con su particular enfoque integrativo de la Nueva Medicina de Hamer y de medicinas energéticas y vibratorias, con particular detenimiento en los factores causales de los conflictos biológicos y psicológicos, junto al fundamental conocimiento del funcionamiento neurovegetativo. José Manuel ha ejercido la Psiquiatría aunque también es neurólogo. Interesado en psicoanálisis, control mental, rebirthing y anatheosis, ha recalado en la Nueva Medicina y la Sintergética.

Domingo 11 a las 9.30h

TALLER SOBRE INSTINTO Y SHIATSU VIVENCIAL

Juan Gil un taller sobre Instinto y Shiatsu vivencial: explorando el tacto desde el instinto. Propuesta de movimiento creativo para ocupar una nueva perspectiva ante el Shiatsu. Juan es director de la Escuela recién reconocida por Apse Shiatsu Vivencial, de Sevilla. Es titulado en Medicina Tradicional China y en Gestalt y es profesor de Qi Gong y Feng Shui.

Domingo 11, a las 11.00h

MESA REDONDA SOBRE LA REGULARIZACIÓN

Participarán **Brian Carling, Sharon Farley, Inma Bonnet y Pepa Costa**.

Toda la JUNTA DIRECTIVA te esperamos!!!

¿DÓNDE y CUÁNDO?

En Madrid, en la nueva sede de la Escuela Amigos del Shiatsu (C/. Martín de Vargas 5, escalera C, 1º (glorieta Embajadores)).

Desde el viernes 9 de Septiembre de 2011 a las 18:00h hasta el domingo 11 a las 14:00h

¿DÓNDE PUEDO ALOJARME?

Cat Hostel

Tel. 91 369 28 07 | www.catshotel.com

Mad Hostel

Tel. 91 506 4840 | www.madhostel.com

Posada de Huertas

Tel. 91 429 55 26 | www.posadadehuertas.com

Puedes dormir en la Escuela misma, con un saco de dormir.

¿Y PARA MÁS INFORMACIÓN?

Marina | Tel. 655 405 174

secretaria.apse@shiatsu-apse.org

Johann | Tel. 678 781 351

relaciones.externas@shiatsu-apse.org

Convocatorias

Taller de Shiatsu teórico-práctico

Curso 2011-2012

para las personas interesadas en seguir la formación profesional completa como terapeuta profesional.

Comienzo del curso, el 17 y 18 de septiembre (fin de semana completo).
Taller, el sábado 23 de julio de 9.00 a 14.00 horas.
Asistencia gratuita
Matrícula abierta
Plazas limitadas

Escuela Zen Habalkagual
Alhaurín de la Torre, MÁLAGA
Tel. 952 412 987 - 610 980 016
www.shiatsuzen.es
crecenlospinos@yahoo.es

Curso de Qigong de los 5 animales.

4, 5 y 6 de Julio 2011

El Qigong de los 5 animales combina respiración, postura y actitud de los 5 elementos mediante las formas de los 5 animales.

Adecuado para principiantes, no se necesita experiencia.

Residencial: Alojamiento, comida OLV y curso de Qigong)

Lugar: Cortijo Cújar, en Sierra Magina (Entre Jaén y Granada)

Precio: 120 €

Precio Socios APSE: 110 €.

Escuela Sol y Luna

*C. Sol y Luna, 12
18007 Granada
Tel. 958 812 400
www.solyluna.es
miguel@solyluna.es*

Curso de Reiki Shoden (1º nivel).

Octubre 2011

4 fines de semana (Octubre-11 a Enero-12)

Precio: 225 €

Precio Socios APSE: 205 €

Escuela Sol y Luna

*C. Sol y Luna, 12
18007 Granada
Tel. 958 812 400
www.solyluna.es
miguel@solyluna.es*

Introducctorio de shiatsu en movimiento

9 y 10 de Julio

El taller será esencialmente práctico. Aprenderemos una Rutina Básica con la que podréis dar shiatsus a familiares y amigos. Y ante todo, disfrutar de esta forma tan creativa de contacto.

Horario: Sábado de 10:00 a 19:00h
Domingo de 10:00 a 14:00

Precio: 100 euros (No olvidéis traer ropa cómoda)

Escola de Shiatsu i Moviment
Trav. de Gracia 66, 3º 1º
08006 Barcelona
Tel 93 200 47 76
info@shiatsu-movimiento.com
www.shiatsu-movimiento.com

Bill Palmer

30,31 de octubre y 1 de Noviembre

Taller abierto a toda persona interesada en el cuerpo y el movimiento

Escola de Shiatsu i Moviment
Trav. de Gracia 66, 3º 1º
08006 Barcelona
Tel 93 200 47 76
info@shiatsu-movimiento.com
www.shiatsu-movimiento.com

Taller de Shiatsu

7 de julio y 7 de septiembre de 2011
Maite Piñol

Un taller con un único objetivo: dar a conocer el Shiatsu de forma práctica y amena.

Escuela Zenit Shiatsu
Ronda Universitat 31, 3º, 4º | 08007 Barcelona
www.zenitshiatsu.com
info@zenitshiatsu.com
Tel. 933 011 976

Curso Postgrado de Shiatsu cuántico (1r nivel)

7 de octubre de 2011
4 de noviembre de 2011
2 y 16 de diciembre de 2011
14 de enero de 2012.

Con Imma Bonet

Nuestro postgrado en Shiatsu, realizado en colaboración con el Shiatsu College UK, está dirigido a terapeutas de Shiatsu que quieran especializarse en Shiatsu cuántico. Se trata del único curso de Shiatsu cuántico disponible en España y su objetivo es dar a diferentes practicantes del país la oportunidad de ampliar sus competencias profesionales y aprender otras maneras de trabajar vinculadas al aspecto más energético del Shiatsu

Escuela Zenit Shiatsu
Ronda Universitat 31, 3º, 4º | 08007 Barcelona
www.zenitshiatsu.com
info@zenitshiatsu.com
Tel. 933 011 976

nuestras escue- las



ESCUELA Y ALOJAMIENTO RURAL

Ecología Interior-Exterior
Taller encuentro mensual
Cursos Regulares
Retiros
Estancias para tratamientos

09142 Cortiguera, Burgos | Tel. 608 624 926
www.talamo.es



Amigos del Shiatsu

20 AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA
FORMACIÓN DE PROFESIONALES

Cursos con Suzanne Yates,
Paul Lundberg y David Ventura

C/ Martín de Vargas, 5 - Esc. C - 1º | 28005 Madrid
Tel. 91 429 49 89 | Fax 91 429 97 14
www.shiatsuescuela.com | amgshiat@teleline.es

Centro de Formación y Terapias
homologado por APSE y FES

ZENIT SHIATSU



- Formación de Shiatsu en ciclos, uno, dos y especial.
- Primer Grado de Post Graduado de Shiatsu Energético con la colaboración del Shiatsu College UK
- Formación de las 5 artes taoístas (2 años)
- MTC, Qi-Gong, Feng Shui, I-Ching y Fisionomía 1 fin de semana al mes de (octubre a junio)

Ronda Universitat 31, 3º, 4ª | 08007 Barcelona
Tel. 93 301 19 76 | info@zenitshiatsu.com
www.zenitshiatsu.com



ESCUELA DE SHIATSU HARA DO

Valencia - Denia

**Abierta matrícula
de formación de terapeutas
de Shiatsu 2011/2012**

Tel. 963 524 675 | 615 538 748
www.escuelaharado.com
shiatsu@escuelaharado.com

Escuela Europea de Shiatsu



Administración en España

Paseo del Nacimiento 30 | Ojén | 29610 Málaga
Tel. 952 88 13 74 | shiatsu@terra.es
www.shiatsu.net



Escuela Vivencial de SHIATSU

C. C. Santa Eufemia | Pasaje Almoneda. Local 30
41940 Tomares, Sevilla | Tel. 639 89 38 08
escuela@shiatsuvivencial.com | www.shiatsuvivencial.com



Escuela Internacional

12 años formando
Shiatsu profesionalmente

Con el reconocimiento oficial de:

Escuela de Servicios Sanitarios y Sociales de Canarias

Gobierno de Canarias. Consejería de Sanidad y Consumo

Océano Indico 10 | 38240 Punta del Hidalgo
Santa Cruz de Tenerife | Tel. 922 156 109
www.shiatsu-e.com | info@shiatsu-e.com

Escola de Shiatsu i Moviment



Travessera de Gràcia 66, 3º, 1º | 08006 Barcelona
Tel. 93 200 47 76 | info@shiatsu-movimiento.com
www.shiatsu-movimiento.com

Sol y Luna

Curso Profesional de Zen Shiatsu Do
Curso Profesional de Ayurveda (1 año)
Curso de Maestría en Reiki (3 años)
Curso de monitor de Qigong (2 años)
Flores de Bach (2 niveles)



C. Sol y Luna, 12 | 18007 Granada
Tel. 958 812 400
www.solyluna.es

Shiatsu Levante

Escuela de Shiatsu de la APSE y FES



Pedro García Villalba 42,3º A | La Alberca, 30150 Murcia
Tel. 968 840 193 - 606 547 070 | shiatsu.levante@gmail.com
www.shiatsu-levante.eu



Dhimahi

Escola de Shiatsu de Girona

**Cursos de formación de
terapeutas de Shiatsu**

**Postgrados en las
6 formas de contacto**

**Curso "Los cinco
elementos para todos"**

La experiencia de 12 años
dedicados a la enseñanza del
Shiatsu en Movimiento

Avda. Juan Carlos I, 116, 2º 3º | 17300 Blanes GIRONA
Tel. 972 354 655 - 659 636 828 | info@dhimahi.es
www.escoladeshiatsudegirona.com

ESCUELA DE SHIATSU ZEN HABALKAGUAL

- Cursos regulares de formación de terapeutas de Shiatsu.
- Formación de profesores.
- Profundización en Shiatsu Zen (Ken Shu Jo - Master), impartidos por el Maestro Tetsugen S.
- Tratamientos de Shiatsu.

Alhaurín de la Torre, MÁLAGA
Tel. 952 412 987 - 610 980 016
www.shiatsuzen.es | crecenlospinos@yahoo.es

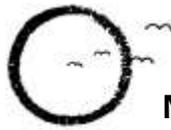
nuestras escue- las



SHIATSU ZEN

Formación Profesional
Terapia

Subida a la Loma, 23 | Los Barreros, Cartagena
Tel. 627 571 108
reflejosenelmar.shiatsu@yahoo.es



Asociación
Navarra de Shiatsu

Tel. 948 36 37 21
shiatsunavarra@yahoo.es



Camino de Ronda 155, bajo 3 | 18003 Granada
Tel. 958 805 525 / 607 492 042
www.shiatsuxinbao.com | shiatsuxinbao@yahoo.es



Solicitud de inscripción



Enviar a APSE, apartado de correos 7173 · 28012 Madrid
(Adjuntar dos fotos carnet) Cuota anual **estudiante 40€**
Cuota anual **Profesionales y socios simpatizantes: 85€**

APELLIDOS Y NOMBRE

DOMICILIO

CÓDIGO POSTAL POBLACIÓN PROVINCIA

DNI TELÉFONO MÓVIL

MAIL

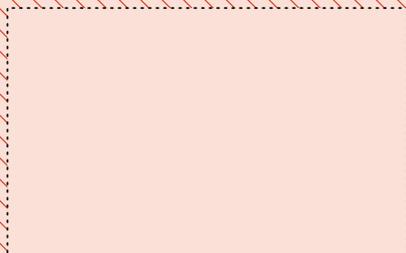
ESCUELA O CENTRO DE ESTUDIOS

SOCIO O SIMPATIZANTE, PROFESIONAL (Aportar copia de titulación o titulaciones) O ESTUDIANTE (nivel)

Nº CUENTA BANCARIA

FOTOGRAFÍA

FIRMA



APSE informa de que los datos que nos facilites, serán incorporados a un fichero automatizado a los únicos fines de ofrecerte los servicios de esta Asociación. Tienes la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición sobre tus datos personales amparándote en lo que establece la Ley orgánica 15/1999 de la forma prevista en el RD 1720/2007 de 21 de diciembre, para lo cual puedes dirigirte por escrito al Apartado de correos 7173, 28012 Madrid o mediante correo electrónico a secretapse@yahoo.es. Número de inscripción en el registro general de protección de datos 2092650398.



Futon Dream

Futones de Shiatsu recomendados por APSE



Futon de Shiatsu

Futon recomendado para uso profesional:

Futon Clásico: 7 cm de algodón

Futon de Latex: algodón 4 cm + latex 3 cm

Fabricación artesanal y a medida

www.futondream.com

En nuestra web encontrarás todos los complementos para la sala de masaje: Rodillos, cojines, almohadas, biombos, mesitas, lámparas, tatamis, etc.



Futon Roll/Futon Portátil

Futones ligeros de llevar y fácil de guardar.

Para prácticas y shiatsu a domicilio.

Grosor: Algodón 4 cm y latex 3 cm

Bolsa impermeable para guardar y transportar

Futon Dream | C. Estrella, 7 | 08630 Abrera, Barcelona | Tel. 937 738 404 | raimon@futondream.com
www.futondream.com



BALENS



Agentes Especialistas en Seguros

Ahora que se ha permitido la práctica de 'solo cobramos si ganamos' en España hay mayor riesgo de reclamaciones...

¿Tiene usted la cobertura adecuada?

Balens ofrece un plan de seguro RCP especializado para socios de APSE, a un precio especial, para que trabaje como terapeuta con tranquilidad

Somos líderes en el desarrollo de pólizas para practicantes y estudiantes de terapias complementarias. Tenemos un conocimiento experto en el Shiatsu y en todo tipo de medicina natural, y hemos ido desarrollando y mejorando nuestra gama de servicios en este sector durante más de 20 años.

Hemos creado un plan de seguro RCP especialmente para los socios de APSE que gestionamos durante más de 2 años, y que incluye:

- Cobertura para reclamaciones de negligencia médica, responsabilidad civil y mucho más
- Primas anuales desde 100.54€ con un límite de indemnización de 360.000€
- Cobertura incluida para el Shiatsu, la Acupuntura, la Moxibustión y Ventosas... y muchas otras terapias
- Asesoría de expertos y una atención personalizada insuperable ante reclamaciones o demandas

Si no es socio de APSE, o si practica o estudia otras terapias, Balens puede ofrecerle también un seguro a un precio muy competitivo. Además ofrecemos seguros para escuelas y clínicas.

Para descargar toda la información sobre el plan de APSE y el formulario, visite www.balens.co.uk/apse

Si tiene cualquier pregunta, o para más información sobre nuestros servicios para otros terapeutas en España, contacte con nuestra nueva representante hispanohablante, dedicada a los clientes en España:

Jamila Jones

jamila@balens.co.uk



Balens: celebrando 60 años de cuidar

2 Nimrod House, Sandy's Road, Malvern, Worcs. WR14 1JJ, Reino Unido
 Tel. +44 1684 893006 | Fax +44 1684 891361 | spain@balens.co.uk
www.balens.co.uk/apse



Shiatsu Magazine Trimestral
Depósito Legal: SE-3.320-2000

Edita



Asociación de Profesionales
de Shiatsu en España

Dirección

Junta Directiva

Número 42

Verano 2011

Dirección de arte

Miquel Gleyal
miquel@mgcomunicacio.com

Maquetación e impresión

MgComunicación
www.mgcomunicacio.com

**Envío de información
y colaboraciones**

boletin.web@shiatsu-apse.org

presidencia@shiatsu-apse.org
vicepresidencia@shiatsu-apse.org
tesoreria@shiatsu-apse.org
relaciones.externas@shiatsu-apse.org
secretaria.apse@shiatsu-apse.org

Junta Directiva

*Apartado de correos 7173
28012 Madrid*

Secretaría Técnica

676 77 46 48

El lenguaje no pertenece a la lengua, sino al corazón. La lengua es sólo el instrumento con el que se habla. Quien es mudo es mudo en el corazón, no en la lengua (...). Déjame oírte hablar y te diré cómo es tu corazón.

Parcelso

Del libro: "El pensamiento del Corazón"

James Hillman

Shi
at
su
magazine