

Boletín Trimestral  
de la Asociación de Profesionales  
de Shiatsu de España

# SHIATSU

P U B L I C A C I O N

Shiatsu y dolor de cabeza  
*Kristina Hansen y Cristina Frey*

Entrevista con Peter Itin  
*Cristina Frey*

¿Y en Italia?  
*Marina De Franceschi*

Reflexiones con David Ventura  
*Pedro Fenández Jabalera*



**NUMERO 69**  
MARZO 2019

## **SHIATSU MAGAZINE TRIMESTRAL**

Depósito Legal: SE-3.320-2000

### **NÚMERO 69**

MARZO 2019

### **EDICIÓN**



Asociación de Profesionales  
de Shiatsu en España

### **DIRECCIÓN**

Junta Directiva APSE

### **DISEÑO Y MAQUETACIÓN**

ivandelafuente.com

### **Envío de información y colaboraciones:**

publicacion.apse@gmail.com

*presidencia@shiatsu-apse.org*

*vicepresidencia@shiatsu-apse.org*

*tesoreria@shiatsu-apse.org*

*relaciones.externas@shiatsu-apse.org*

*secretaria.apse@shiatsu-apse.org*

*representante.fes@shiatsu-apse.org*

### **Junta Directiva**

Apartado de correos 7173

28012 Madrid

Secretaría

620136427

*secretaria.apse@shiatsu-apse.org*

*APSE no se responsabiliza de las opiniones vertidas por sus  
colaboradores, ni se identifica necesariamente con las mismas.  
Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido sin  
el consentimiento de APSE.*

# INDICE

NUMERO 69

**Editorial**

*Pedro Fernández Jabalera*

4

**Shiatsu y dolores de cabeza**

*Kristina Hansen y Cristina Frey*

5

**Entrevista con Peter Itin**

*Cristina Frey*

8

**¿Y en Italia?**

*Marina Franceschi*

11

**La importancia de asociarse**

15

**Reciclaje continuo de Shiatsu**

*Pedro Fernández Jabalera*

16

**Nuestras escuelas**

*Formación de profesionales del Shiatsu*

20

# EDITORIAL

Queridos soci@s,

Últimamente estamos viviendo una etapa un tanto difícil y paradójica para nuestra profesión. La OMS recomendando la incorporación de las Terapias Complementarias dentro de los sistemas sanitarios; y en España, tratando de desprestigiarlas y prohibirlas. Todos sabemos lo que el Shiatsu hace por las personas y por nosotros mismos, aunque no sepamos "científicamente" muy bien cómo funciona. Parece que últimamente, la ciencia se erige cómo la nueva religión. Al igual que tiempo atrás, hay unos poderes económicos que no quieren perder su hegemonía y dominio. Están viendo que la sociedad se está despertando y mirando hacia otros enfoques más nutritivos, que aportan una visión más holística.

APSE lleva más de 20 años trabajando por la defensa del Shiatsu. Y ahora, es necesario más que nunca, aunar esfuerzos y defender y valorar nuestra profesión. Hoy puede ser un momento crucial. Me gustaría invitaros a que reflexionemos y a que nos inspiremos acerca de nuestro futuro, como profesionales y colectivo. Si pudieras hacer algo por el Shiatsu, ¿qué harías? ¿Qué te gustaría que pasase con APSE? ¿Qué sucedería si todos los profesionales de Shiatsu estuviéramos unidos e implicados? ¿Qué tiene que pasar para que estemos unidos e implicados?

Una vez alguien me dijo: "Nadie comete error tan grande, que aquel que no hace nada, porque piensa que sólo puede hacer un poco". Muchos pocos, hacen un mucho.

**Pedro Fernández Jabalera**  
*Presidente de APSE*

# SHIATSU Y DOLORES DE CABEZA

---

*Por Kristina Hansen  
y Cristina Frey*

*Shiatsu conecta la cabeza con el cuerpo y de esa manera alivia los dolores de cabeza. Estos son una experiencia subjetiva de dolor y pueden presentarse ocasionalmente en todas las personas. El dolor de cabeza puede ser un síntoma relacionado con una enfermedad aguda como fiebre o una consecuencia del abuso del alcohol o del consumo de otras sustancias. En la medicina tradicional china, así como en Shiatsu, el dolor de cabeza se clasifica como enfermedad de Yang, en el que demasiada energía sube y se atasca en la cabeza.*

La medicina tradicional china (MTC) describe el dolor de cabeza como una alteración en el flujo de energía. Pueden ser síntomas de un exceso o de un vacío de energía, sin embargo predominan los patrones de exceso. Los trastornos más comunes del dolor de cabeza se basan en una desarmonía de la energía de Hígado y de Vesícula, en primer lugar se trata de un estancamiento del Ki de Hígado y un ascenso del Yang de Hígado. Menos frecuentemente los dolores de cabeza son consecuencia de una debilidad de la energía de Bazo-Páncreas o de Riñón, patrón que se debe a una ansiedad latente en una persona con estructura de personalidad compulsiva.

Como Walter Rademacher destaca en su libro "Shiatsu en la práctica", los puntos de tratamiento en el Shiatsu son en gran parte consistentes con los de MTC, sólo que en el Shiatsu se tratan los meridianos a lo largo de su curso. Además se asocian las diferentes formas de dolores de cabeza con diferentes meridianos. En concreto:

- Dolores en los lóbulos temporales -> **VB y TR**
- Dolor de cabeza en cuello, occipucio y espalda -> **V & ID**
- Radiación desde el vértice a los templos acompañado por síntomas estomacales como el eructos de ácido y náuseas -> **H y MC**
- Dolor de cabeza que afecta a todo el cuerpo, las extremidades e irradia al abdomen -> **BP & P**
- Dolor de cabeza que se produce dentro de la cabeza y tiene afecto en los dientes -> **R & C**
- Dolor de cabeza supraorbital -> **E & IG**

Como un simple patrón básico en el Shiatsu se puede asumir que el dolor de cabeza es síntoma de una interrupción de la conexión energética entre la cabeza y el resto del cuerpo de tal modo que el Ki no puede fluir de forma libre. Al igual que en la medicina tradicional china en el Shiatsu se describe el dolor de cabeza como un aumento de Ki. Sin embargo el aumento de Ki por si mismo no causa dolor de cabeza. Sólo si, como descrito arriba, la conexión entre la cabeza y el resto del cuerpo está interrumpida y la energía está bloqueada en la cabeza. Wilfried Rappenecker\* escribe en su libro "Cinco elementos y doce meridianos" con respecto a esto: "Suele ser una abundancia energética que causa el dolor - Ki puede entrar a la cabeza pero no salir. Un Ki-vacío al contrario es menos típico." Debido a esta realización, en el Shiatsu hay cuatro preguntas claves en el tratamiento de dolores de cabeza:

1. ¿Qué fuerza hace que el Ki suba a la cabeza y quede bloqueado allí?
2. ¿Qué patrón de estancamiento se encuentra en la cabeza de los clientes?
3. ¿Dónde están los más evidentes patrones de interrupción en la conexión entre la cabeza y el resto del cuerpo?
4. ¿Qué áreas del cuerpo están en resonancia con el patrón de dolor de cabeza?

### **El elemento madera es la causa más común**

El elemento madera y los órganos energéticos Hígado y Vesícula Biliar son las fuerzas más potentes para lograr un aumento de energía en el ser humano - comparable con la energía que desarrollan las plantas en primavera para penetrar en la superficie de la tierra. Además se adjudica al elemento madera la función de control. Sin embargo, el control excesivo puede causar bloqueos. La relación con el elemento madera se puede observar especialmente en la migraña. El típico dolor de un hemisferio refleja el curso lateral del meridiano de la vesícula biliar y las náuseas a menudo asociadas con la migraña son un síntoma del fuerte aumento de energía de la madera, que afecta al estómago en su función descendente, es decir, la energía del estómago en caso de fallo ya no puede compensar. Además grandes tensiones musculares son por un lado síntoma del creciente poder Yang. Por otro lado la típica fotofobia indica un trastorno de la energía del Hígado ya que los ojos son el órgano sensorial asociado al hígado.

Como factores desencadenantes del dolor de cabeza pueden figurar según la disposición todas las condiciones de vida que favorecen el ascenso del Ki, como la ira, el estrés, presión o incluso fuertes alimentos que aumentan la energía Yang tal como el asado demasiado picante o factores debilitantes de Yin como la falta de hidratación.

Aunque como señala Rappenecker, el elemento madera casi siempre está involucrado en dolores de cabeza, también otros elementos pueden influir. La localización del dolor de cabeza indica cuales pueden ser. Dolor de cabeza bajo el centro del

techo del cráneo y la sensación de gran presión bajo el techo del cráneo se puede asignar al Hígado. Dolor subiendo desde el cuello por la parte posterior de la cabeza se atribuye a la Vejiga. Dolor de cabeza frontal tiene que ver con el Intestino Grueso y el Estómago. Y dolor que provoca una sensación como si la cabeza fuera constreñida debajo de un casco apunta a una debilidad del Ki de Bazo-Páncreas, dice Rappenecker.

### **El bloqueo se resuelve con la ayuda de las áreas de cobertura**

En el Shiatsu se aspira básicamente siempre a tratar los dolores de cabeza buscando patrones de bloqueo y, a través del tacto y la atención, darles espacio y libertad de movimiento para que se desbloqueen. De tal modo las áreas desconectadas vuelven a entrar en contacto entre ellas y así disuelven el bloqueo. Por lo tanto, es fundamental reconocer dónde está el “punto de ruptura”. Para localizar este lugar, hace falta una mirada abierta y amplia; en Shiatsu llamamos a esto Bo Shin. Interesante para el dolor de cabeza es la transición de la cabeza al tronco, o sea la región de cuello y hombros. De hecho, casi siempre se puede observar una interrupción en la conexión entre cabeza y torso. Esta observación la hace tanto Rappenecker como Peter Itin en su libro “Shiatsu como terapia”. Resolviendo la tensión en la área del hombro es por lo tanto central para un equilibrio en el flujo de energía desde arriba hacia abajo. Esto permite a los clientes relajar profundamente, lo que mejora la circulación de la energía en todo el cuerpo.

Para ampliar el tratamiento y no enfocar sólo en la zona local de la cabeza hace falta que la vista vaya más allá para descubrir zonas en todo el cuerpo que corresponden a las zonas de la cabeza. Según Rappenecker, básicamente cualquier zona del cuerpo puede ser espacio de resonancia. Sin embargo, también nombra áreas que son particularmente comunes como zonas de resonancia. Típicamente estas zonas son los brazos, especialmente las muñecas y los manos, las piernas – especialmente los tobillos y los pies. En cuanto al tronco la situación energética del tórax, del Hara y de la parte baja de la espalda. Rappenecker llama a esta fase del tratamiento «fase de integración». El significado de esta fase se describe de la forma siguiente: «En la fase de integración, una región local tratada debe ser conectada con zonas de resonancia, para ofrecer al proceso de ampliación el espacio necesario para que el tratamiento tenga un efecto en toda la persona. Un efecto en toda la persona es más eficaz y profundo que un mero tratamiento local.»

Otro enfoque en el tratamiento de los dolores de cabeza consiste en centrarse en los llamados puntos de fuente – los puntos finales de los meridianos – para derivar la energía bloqueada en la cabeza hacia las extremidades. Esto implica tratar manos, dedos, pies y dedos mediante rotaciones y elongaciones, para estimular el flujo de energía en los meridianos y para poner en movimiento la energía estancada. En última instancia, se trata ofrecer una experiencia de vibración viva y un espacio más amplio y más abierto para poder salir de una sensación de separación y solidificación – es decir, salir del dolor.

### **TSUBOS IMPORTANTES:**

- **DU MAI 16/19/20, V 4/7/10/60 y VB 4-8/12/20/21** – libera tensiones en todo el cuerpo y son utilizados apoyados por **CS 5/17 y IG 4/10/11**.
- **E 36 y H 2/3** encarrilan la energía acumulada en la parte superior del cuerpo hacia abajo.
- **DU MAI 15** activa el Ki y favorece una mente clara.
- **V 10** es un punto de “ventana del cielo” y encarrila Yang-Ki de la cabeza a la parte inferior del cuerpo.
- **TR 16** es un tsubo importante en términos de diluir tensión en la cabeza y el cuello causada por emociones reprimidas.
- **ID 17** relaja el músculo esternocleidomastoideo, y así alivia los dolores de cabeza.
- **E 9** indica sustancias tóxicas en el cuerpo que causan el dolor de cabeza.
- **ID 16** representa la conexión entre el corazón y la cabeza y alivia dolores de cabeza debidos a emociones difusas.
- **REN MAI 7** es el punto de cruce de Corazón y Riñón y es un valioso punto en caso de densidad en el pecho y dolor de cabeza.
- **C 5 y P 7/10** encarrilan la energía acumulada en la cabeza hacia abajo.

\* Nota de la editorial: Este texto se ha publicado por primera vez en la revista anual de la asociación suiza de Shiatsu. Los libros mencionados es este texto están publicados en alemán.

# PROCESO DE REGULACIÓN EN SUIZA ENTREVISTA CON **PETER ITIN**

---

*Por Cristina Frey*



### **¿Cuáles eran los motivos para iniciar el proceso para establecer un marco reglado de formación para la profesión de Shiatsu?**

Sobre todo aspirábamos al reconocimiento por la sociedad y el cuerpo facultativo y con ello abrir nuevos ámbitos profesionales para el Shiatsu. Por ejemplo, posibilidades para trabajar en instituciones de Sanidad, en consultorios o clínicas.

### **¿Cuáles eran los primeros impulsos para poner en marcha ese proceso?**

Cuando en el año 2000 se preveían unos cambios de leyes en cuanto a la formación profesional vimos la oportunidad para conseguir ese reconocimiento. Incluso para obtener la aprobación por parte de la Seguridad Social de Suiza. Con la confirmación de la nueva ley de formación profesional en el año 2004 la atención sanitaria fue regulada a nivel nacional por la confederación suiza. Significa que a partir de ese momento se presentó la oportunidad de reglamentar la formación profesional de Shiatsu a nivel nacional y conseguir una profesión reconocida.

La formación cuenta con un tronco común de 500h de estudio

### **¿Cuáles eran los objetivos principales?**

Sobre todo más profesionalidad, más claridad y crear una identidad que une los diferentes métodos y escuelas. Por ello se ha elaborado una formación homogénea en cuanto al llamado "tronco común" que representa una base de formación que define un mínimo de 500 horas de estudio del método, un contenido que incluye la ética, la visión de la salud, la percepción del ser humano, la identidad profesional, la gestión de la consulta, la psicología, la comunicación, la forma de diálogo con el cliente, la anatomía, la seguridad de los clientes, ect. Se trataba de tener normas uniformes para garantizar la calidad de la formación y definirla frente al estado y la Seguridad Social. Además se aspiraba a una mayor claridad para formular qué es el Shiatsu y cómo trabajamos, así como una preparación más concreta para conseguir autonomía profesional. A nivel político la garantía de la seguridad de los clientes jugaba un papel clave. Había que reconocer y definir los límites del Shiatsu y entender cuando hay que mandar a un cliente a un especialista. Definiendo y reconociendo dichos límites, asumimos nuestra responsabilidad en el momento que trabajamos con nuestros clientes.

Al final, la jefatura de sanidad decidió que debería de haber una profesión que une todos los métodos complementarios – la o el "terapeuta de medicina complementaria". En el caso del Shiatsu se llama "terapeuta de terapia complementaria del método Shiatsu".

### **¿Cuál era la situación política antes?**

En los diferentes cantones existían leyes y regulaciones muy distintas. En algunos cantones existía la obligación de registro, la obligación de concesión y en otros no. Encima, los acuerdos dentro de la organización de la misma

Seguridad Social suiza eran muy heterogéneos y regía mucha confusión.

### **¿Quién participaba en este proceso?**

Participaban unas 30 asociaciones profesionales de diferentes métodos como por ejemplo de la homeopatía, del ayurveda o de la medicina china. Además se formó una organización central de interesados integrando también las asociaciones pequeñas de métodos con pocos practicantes.

La confederación Suiza  
cuenta con unos 5000  
terapeutas

### **¿Porqué de todos esos métodos hoy en día sólo están reconocidos 18?**

Algunas asociaciones de ciertos métodos no querían participar en el proceso político, en otros casos asociaciones pequeñas del mismo método han fusionado, por ejemplo asociaciones de la kinesioterapia y asociaciones de la craneología que de tal modo han llegado a ser unas de las asociaciones más importantes.

### **¿Cuáles eran los obstáculos durante el proceso?**

La definición de una profesión que incluya todos los métodos y en la cual todos se vean representados era muy difícil de conseguir. Existían el miedo de perder su identidad, las cuestiones de dominio, la oposición de algunas escuelas, el trabajo y los gastos adicionales así como la cuestión de cómo conseguir la aceptación por otros actores en el campo de la política de sanidad.

### **¿Cuál era el papel de las escuelas?**

Las escuelas se integraban fundando una asociación

y el presidente de esa asociación de escuelas era el representante de la asociación profesional a nivel nacional. Sin embargo, algunas escuelas participaron desde el principio, otras se asociaron más adelante y algunas todavía no participan.

La asociación de las escuelas se involucraba en incorporar las diferentes escuelas en el proceso. Se organizaron encuentros asiduos y las escuelas colaboraron en la redacción de la definición del método de Shiatsu.

### **¿Cuándo se consiguió el reconocimiento del Shiatsu como profesión?**

El 9 de septiembre del 2015. Desde esa fecha tenemos un modelo bi-gradual. Significa que puedes graduar en dos niveles diferentes – existe un certificado del sector del método y un diploma superior de tercer nivel.

### **¿Cuáles son los beneficios del proceso político hoy en día?**

Hoy en día tenemos una formación profesional reconocida a nivel nacional. La formación es más profesional y certificada. La aceptación por la sociedad y los gremios políticos está creciendo. La formación que lleva al diploma nacional está subvencionada por la confederación Suiza de unos 5000 terapeutas de terapia complementaria, fortalece el lobbying. Y los estudiantes tienen conceptos más claros en su comunicación.

### **¿Cuáles son las posibles desventajas causadas por la regulación?**

El esfuerzo de las escuelas es mayor y las pequeñas escuelas están luchando adaptando su currículum, si no pueden ofrecer todo lo exigido pierden su atractivo. Y algunos critican que la regulación sea demasiado rígida. Creo que es normal que los cambios suelen provocar resistencia y en muchos casos miedo.

Por otro lado los terapeutas que no alcanzan el certificado del sector del método de Shiatsu dentro de unos 5 o 7 años pueden tener dificultades en cuanto al reconocimiento por la Seguridad Social – pero si esto pasará realmente y cuándo aún no se sabe con seguridad.

# ¿Y EN ITALIA?

DE VUELTA CON EUGENIO AIRAGHI

---

*Por Marina de Franceschi*





*Representante del COS (Coordinamento Operatori Shiatsu) italiano en la FES, ya hablamos con él en dos ocasiones anteriores: os invito a volver a leer las entrevistas "Y también Italia lo hizo" de las revistas primavera y verano 2013. Han pasado más de tres años, España está inmersa en el farragoso debate sobre las "pseudo-terapias", y a mí se me ha pasado por la cabeza contactar una vez más con Eugenio para saber si algo se ha avanzado en Italia tras la Ley 4/2013, que abrió la posibilidad al reconocimiento de las profesiones no reguladas.*

**Eugenio, gracias por dedicarnos un poco de tiempo otra vez... quisiéramos saber cómo está la situación en Italia para los "operatori Shiatsu".**

La situación italiana, con respecto al Shiatsu pero también las demás disciplinas naturales, es bastante "fluida". Eso quiere decir que, aunque haya ahora mismo una Ley que nos protege y ampara, existe todavía en Italia el peligro de que alguien un día pueda regular estas disciplinas naturales para que sólo los sanitarios o - en el caso italiano y para el Shiatsu - las esteticistas, las puedan practicar. Ya sabéis que en Italia, por ejemplo, tanto la acupuntura como la homeopatía las pueden ejercitar sólo los médicos.

La ley 4/2013, promovida por el Comité Libre Profesionales COLAP (Coordinamento Libere Associazioni Professionali) - en que también están presentes las tres mayores Asociaciones Italianas de Shiatsu - permite regular aquellas libres profesiones que no lo están. Esta Ley ha creado un espacio en que estas profesiones son reconocidas: en cuanto profesión ejercitada desde hace tiempo, con una normativa interna y que a través de los impuestos se sitúa dentro del sistema productivo, tu profesión te permite ser reconocido en cuanto Profesional; dicho Profesional debe, de cara al cliente, tener propósitos claros y definidos: en el ejercicio de la profesión y en su reglamento.

**¿Estás hablando para todas las profesiones sin gremio?**

Este cuadro normativo se aplica en teoría a todas esas

profesiones: desde administradores de fincas, hasta web designers, operatori Shiatsu... Pero ojo, ésta es una Ley que no constituye gremios, sino tan sólo establece en líneas generales la normativa para ejercitar tu profesión. Dentro de esta normativa, existe la posibilidad de que sea el mismo Ministerio de Economía el que reconozca las distintas Asociaciones de Profesionales. Ahora bien, tienen que cumplir unos criterios. Pero una vez que se reconozca una Asociación, esa puede emitir unos certificados de calidad del servicio de sus profesionales, cosa prevista por esta Ley.

**Pero en Italia, ¿es necesario hacer parte de una Asociación, de cara a ejercitar la profesión de operatore Shiatsu?**

No, se puede ejercitar la profesión también sin hacer parte de una Asociación, y sin tener ese certificado de calidad. Para ejercitar tu profesión, no es obligatorio hacer parte de una Asociación; aun así, representa un valor añadido de cara al cliente: formar parte de una Asociación reconocida que emite certificados de calidad del servicio.

**Y en la actual situación, ¿les conviene a los operatori Shiatsu hacer parte de una Asociación?**

Ciertamente les conviene hacerlo, porque así se demuestra la calidad de lo que se hace. Ahora bien, es verdad que la ley es joven y todavía no hay una gran percepción del valor añadido de hacer parte de una Asociación y tener un certificado de calidad. A mi parecer, con el tiempo todo esto se impondrá por su propio peso.

**La normativa UNI ("Unificación Nacional Italia"), que define el ámbito de calidad de una categoría... ¿tiene que ver con esta Ley?**

Pues no, esta normativa es algo a parte; es un camino que se intentó recorrer pero que - en el caso del Shiatsu - no llegó a puerto. UNI es una entidad reconocida por el Estado Italiano y la UE que permite la elaboración de



normas para el funcionamiento de los distintos sectores productivos del País.

Con tal propósito, en Italia ha habido un intento de unificar las fuerzas de las distintas asociaciones de Shiatsu a fin de promover un perfil profesional único; sin embargo, la mesa UNI para el Shiatsu ha fracasado. UNI prevé un procedimiento especial, por el que hay que formar mesas de trabajo con técnicos UNI que coordinan el mismo; todos los interesados están convocados a la mesa, pero si no se encuentra un acuerdo, la mesa se cierra. Y esto es lo que ha ocurrido con el Shiatsu.

Por otro lado, este año 2017 el COLAP (Coordinamento Libere Associazioni Professionali) ha promovido encuentros entre sus varias asociaciones pertenecientes a áreas profesionales homogéneas; en nuestro caso, ha invitado a COS, APOS y FISIEO (las mayores Asociaciones de Shiatsu en Italia) a colaborar y confrontarse para sacar un perfil profesional común del operatore Shiatsu, muy cercano a lo que son los Marcos Europeos de Calificaciones. En realidad, no es lo mismo, más bien es un intento propedéutico. Estos coloquios sí se dieron entre los tres; al final, no se encontró un acuerdo, pero APOS y COS han firmado un documento común sobre el perfil profesional del operatore Shiatsu (nivel de formación, calidad...) El desacuerdo se daba sobre el número de horas de la formación: FISIEO quería más horas, como está contemplado en el programa de formación suizo.

### **¿Cómo está reconocido el profesional del Shiatsu en Suiza?**

En el ámbito de la UE, en Suiza la Ley prevé una formación específica y eres reconocido como terapeuta, tu profesión la ejerces en el ámbito sanitario, y puedes trabajar dentro de los hospitales.

### **En cambio, en Austria...**

Ellos, también como nosotros, están reconocidos en el

ámbito del Ministerio de Economía.

### **Desde Apse, aspiramos a ser reconocidos desde un Ministerio que no sea el de Sanidad. Desde este último podríamos vernos involucrados en situaciones problemáticas.**

Está claro; en el momento en que se regula nuestra profesión en el ámbito sanitario, puede que te obliguen a ser o médico o parasanitario para ejercitarla; sin embargo, en Suiza esto no ha pasado, han tenido la buena suerte de ser reconocidos como profesión autónoma con todas las consecuencias.

### **Volvamos a COS, APOS y FISIEO. ¿De cuántos operatori Shiatsu estamos hablando?**

COS es la asociación con menos asociados, unos 250; APOS con más, unos 1500; y FISIEO una media entre los dos. Estamos hablando de unos 2500 operatori.

No hay que olvidar que en Italia hay más asociaciones, la de Namikoshi etc. está presente aquí también; además, unos cuantos terapeutas no pertenecen a ninguna asociación.

### **Pero, ¿cuántos operatori Shiatsu hay hoy en Italia?**

No sabría, tal vez unas cinco mil personas, de los cuales no todos se dedican a la profesión. Y muchos no trabajan sólo con eso, sino lo hacen como segundo trabajo, como es mi caso.

### **Es una situación muy similar al panorama español. Pero aquí con menos profesionales.**

Desde mi punto de vista, veo la pertenencia a una Asociación como algo que aporta unas ventajas, por ejemplo la cobertura de un seguro, indispensable para



una profesión como la nuestra.

**Yo también comparto tu sentir. Seguimos: me gustaría comprender claramente una cosa: este perfil profesional que dos de las tres Asociaciones internas al COLAP han suscrito, ¿será de ahora en adelante de obligatorio cumplimiento?**

El objeto del perfil es, dentro del marco de la Ley 4/2013, aportar algo que tenga garantía de calidad, aunque actualmente no será de obligatorio cumplimiento; pero, a partir de 2020-2021, las Escuelas reconocidas por COS y APOS se comprometen a respetar lo suscrito.

**Eugenio, para llegar a la regulación en Italia, ¿qué hay que hacer?**

Te diré... nadie aquí quiere ser regulado, porque ser regulado significa tener límites bien precisos, y eso nadie los quiere. Ahora mismo, en Suiza, lograr tener la calificación de terapeuta Shiatsu es muy difícil: exámenes, formaciones... no todos tienen los medios para acceder a ellos. En Italia cada Escuela hace lo que le da la gana, con lo cual es menos específico y por tanto mejor para todos.

**¿Entonces para vosotros cuál es el valor de esta Ley?**

El Parlamento italiano ha ofrecido la posibilidad de que algunas categorías puedan trabajar dentro un cuadro normativo, ha abierto esta vía, pues antes estábamos trabajando fuera de cualquier cuadro normativo. Sin embargo, existen todavía al día de hoy interferencias e injerencias. Lo último ha sido este verano: había una propuesta de ley que volvía a proponer la idea de que todas las manipulaciones sobre el cuerpo (incluido Shiatsu) que no estuvieran dentro del marco de la Sanidad, fueran... ¡competencia de las esteticistas! Menos mal que a través de alegaciones hemos conseguido que

no pasara...

Es verdad que si no hay una ley que defina bien tu profesión, siempre habrá peligros de que alguien de fuera se empodere de tu profesión con la pretensión de ser el único que puede ejercitarla. Eso mismo vale para todas las disciplinas naturales.

A pesar de todo, tengo la impresión de que las Asociaciones de las disciplinas naturales se han contentado con tener esta ley, que de una forma u otra reconoce que se está ejerciendo una profesión, aunque no quieran definirla demasiado; además, nosotros podemos ser reconocidos por el MISE (Ministerio de Economía) con sus consecuencias. Por lo menos hay un mínimo que tutela la libertad de ejercitar una cierta profesión y ser reconocido entro un cuadro normativo general, aunque falte una reglamentación específica.

Esta solución parece contentar a muchos, no sé luego si habrá voluntad de perseverar y por ejemplo intentar conseguir lo que se ha hecho en Suiza o en Austria.

**Después de esta Ley, ¿la profesión del operatore Shiatsu en Italia es legal o alegal?**

A mi parecer se ha convertido legal. Declaras que ejerces una determinada profesión dentro de un cuadro normativo que es la ley 4/2013. Esto significa la posibilidad de profesar legalmente tu profesión. Antes podías decir que tu profesión era el Shiatsu, lo hacías bien y pagabas los impuestos, pero objetivamente tú estabas en un limbo. Ahora mismo has salido del limbo, tu profesión está reconocida bajo el paraguas de la Ley, puedes ser reconocido en el ámbito del MISE, por tanto efectivamente has salido del limbo...aunque... ¡todavía no has llegado al paraíso!

**¡Gracias Eugenio!**

## LA IMPORTANCIA DE ASOCIARSE:

Un profesional de APSE, que regularmente asistía a las reuniones, sin ningún aviso dejó de participar en sus actividades. Después de algunas semanas, una noche muy fría, una representante de APSE decidió visitarlo. Encontró al hombre en casa, sólo, sentado frente a una chimenea donde ardía un fuego brillante y acogedor.

Adivinando la razón de la visita, el profesional dio la bienvenida, la condujo a una silla grande cerca de la chimenea y se quedó quieto, esperando una pregunta. Se hizo un grave silencio. Las dos personas sólo contemplaban la danza de las llamas en torno de los troncos de leña que crepitaban.

Al cabo de algunos minutos la representante de APSE, sin decir palabra, examinó las brasas que se formaban y cuidadosamente seleccionó una de ellas, la más incandescente de todas, retirándola a un lado del brasero con unas tenazas. Volvió entonces a sentarse, permaneciendo silenciosa e inmóvil.

El anfitrión prestaba atención a todo, fascinado pero inquieto. Al poco rato, la llama de la brasa solitaria disminuyó, hasta que sólo hubo un brillo momentáneo y el fuego se apagó repentinamente.

En poco tiempo, lo que era una muestra de luz y de calor, no era más que un negro, frío y muerto pedazo de carbón recubierto por una leve capa de ceniza. Muy pocas palabras habían sido dichas desde el ritual saludo entre los dos compañeros.

La representante de APSE, antes de prepararse para salir, con las tenazas blandió el carbón frío e inútil, colocándolo de nuevo en medio del fuego. De inmediato la brasa se volvió a encender, alimentada por la luz y el calor de los carbones ardientes en torno suyo.

Cuando la representante de APSE alcanzó la puerta para irse, el profesional de APSE le dijo:

—Gracias por tu visita y por tu bellísima lección. Regresaré a APSE. Buenas noches.

Encuentra un profesional!

Cerca de ti..

[Pincha aquí](#)

# REFLEXIONES CON DAVID VENTURA (ESCUELA SHIATSU I MOVEMENT)



*Por Pedro Fernández Jabalera*

En la presentación de tu Postgrado “Shiatsu Movimiento”, hubo una reflexión que me llamo la atención, y es: Cuando hacemos contacto, no tocamos con una parte concreta de nuestro cuerpo (mano o rodilla); con todo nuestro ser. Es imposible tocar, sin ser tocado. ¿Qué es el Shiatsu Movimiento y por qué lo haces?

El Shiatsu Movimiento es una forma de trabajo corporal que desarrolló Bill Palmer desde la Medicina Tradicional China, el Shiatsu, el teatro, la Gestalt, la técnica Feldenkrais y trabajando la voz. La fusión de todo esto, acabó desarrollando el Shiatsu en Movimiento, hace más de 30 años.

Lo que hizo que surgiera el Shiatsu Movimiento, según mi opinión, fue la necesidad de hacer el Shiatsu más comprensible, más vivo, y con una base de investigación personal.

En Shiatsu Movimiento, siempre se ha planteado que

no podemos trabajar con nadie sin previamente tener experiencia, habernos trabajado, vivido e investigado nuestros límites, espacio, posibilidades y carencias.

Una cosa que a mi me enganchó, desde el primer día, y que Bill Palmer dejó claro, fue que para hacer Shiatsu Movimiento, dedicarte al Shiatsu o a las relaciones personales, no hay que ser perfecto. Sí conocerse a uno mismo, saber los límites que tenemos y a partir de ahí, seremos profesionales seguros. La imagen del Shiatsusi, como alguien perfecto y equilibrado no forma parte de mi idea de lo que debe ser un profesional de Shiatsu. Para mí, debe de ser alguien que se conoce, se trabaja y se respeta; y que quiere e intenta desarrollar estas mismas cualidades en el cliente.

Hago Shiatsu porque me gusta, lo necesito y porque mi contacto es una forma de relación única, es bueno para mí, me hace sentir mejor y me conecta más conmigo mismo.

No me dedico a esto para salvar a nadie.

**Buscar y conectar con el ritmo natural de la persona y aplicar el mínimo esfuerzo, pero con una presencia que haga mover el cuerpo desde el esqueleto, desde lo más profundo. Conectar con el Kembiki. ¿Qué es y cuál es su función en Shiatsu?**

El Kembiki es una técnica tan sencilla que tendemos a olvidarla. Es una primera herramienta de contacto que podemos usar con quien no nos conoce.

En definitiva, es una forma de presentarnos, de pedir permiso.

Estimula el ritmo que naturalmente tiene cada cuerpo. Mi intención, al contactar con el Kembiki, es fomentar, a través de un ligero vaivén, el movimiento del cuerpo con el mínimo esfuerzo. Mi trabajo no es dar ritmo al cuerpo, sino fomentar que vaya unificando, relajando y soltando el cuerpo.

Es una forma de hacer aflorar el ritmo profundo que hay en todos nosotros y que no escuchamos.

**Decías que hay “muchos en mi mismo”, y que con cada persona que viene a nuestra consulta, actuamos de manera diferente; que no somos una sola persona, sino que actuamos desde facetas distintas en cada caso. ¿Nos puedes explicar dicha reflexión y cómo afecta esto a nuestra práctica de Shiatsu?**

Cuando dije que somos “muchos yos” a lo que me refiero es que en realidad somos un conjunto de sub-personalidades, órganos, músculos y huesos que están unidos físicamente a través de las fascias y del sistema nervioso, para formar un organismo vivo y que tiene un sentido de sí mismo.

Este concepto de trabajo, en Shiatsu Movimiento, es muy importante en cuanto que pensamos que nos tratamos como comunidad con poco respeto a la mayoría de las partes que la forman.

Las parcelas más activas y expresivas de esta comunidad son las que tienden a dominar al resto, conformando nuestra personalidad más evidente y conocida, imponiendo al mismo tiempo su manera de hacer y de ver el mundo.

A nivel físico, podemos expresarlo como tensión y rigidez, zonas apartadas y bloqueadas, kyos y jitsus. Podemos decir que dichas zonas forman parte de los elementos de la comunidad que no tenemos en cuenta, a los que no damos espacio para que expresen lo que necesitan y sienten. Son aquellas partes de nuestro sistemas que generan problemas, a través de tensión o síntomas, o bien desconectándose del conjunto físico-emocional, produciendo espacios y zonas donde la vitalidad se desactiva.

Esto tiene consecuencias ya que implica arrastrar aspectos míos a los que no tengo acceso o no he sabido, querido escuchar.

Parte de nuestro trabajo es reconectar estas partes que están violentadas o desengañadas a la comunidad corporal. Es necesario que las más activas y dominantes cedan parte de su protagonismo, para que las menos habituadas a expresar sus necesidades tengan el espacio, tiempo y vocabulario necesarios para hacerlo y aportar al conjunto visiones nuevas, distintas, que lo enriquezcan.

En relación a la imagen de la comunidad, he de señalar que lo importante, no es generar una comunidad homogénea, en la que todas las partes del organismo hablen con la misma voz y diciendo lo mismo. Quiero que las partes hablen entre ellas, se conozcan, se respeten y si puede ser que se quieran.

Para mi, esto es la verdadera libertad corporal, y la verdadera libertad en todos los sentidos.

El trabajo con la fascia y el sistema nervioso ayuda a reconectar, encontrar, descubrir y fomentar que estas partes olvidadas o tensas vuelvan a encontrar interés por reconectarse con el conjunto del organismo. Cuantos más partes dialoguen conectadas y disponibles, más vital será nuestro sistema, con más posibilidades de autorregulación en todos los campos.

**También comentabas que lo interesante del Shiatsu Movimiento no es que el cliente se vaya más relajado, sino que tenga más conciencia de su ser, que al final de la sesión se sienta más “vivo”. ¿Qué aporta Shiatsu Movimiento a la práctica del Shiatsu Tradicional?**

A lo que me refiero, es que la sesión sea una experiencia en la que el cliente aprenda algo sobre sí mismo, sobre sus posibilidades o sobre aquello que no sabía que estaba allí, física o emocionalmente.

La sesión debe ser útil para tomar conciencia y reconocer aquello que esté presente, valorarlo y aceptarlo y aprender nuevas herramientas.

Una sesión de Shiatsu Movimiento es más aprendizaje que terapia, ya que la función es educar al cuerpo, persona o sistema, a estar más disponible y a tener más posibilidades.

El objetivo último no es que el cliente salga en una sesión relajado. Puede ser muy útil que tenga una sensación particular, incluso incómoda, que estimule las ganas de investigarse a sí mismo para intentar encontrar soluciones.

La sesión de Shiatsu Movimiento se convierte en educación y aprendizaje de un nuevo vocabulario corporal y relacional.

No buscamos solo equilibrar la energía, queremos movimiento y presencia.

Todo movimiento genera un desequilibrio, el cual es necesario, natural y fuente de conocimiento y aprendizaje. Si no hay ese desequilibrio, no aprendemos. Hablar de equilibrio, a menudo, es hablar de bajar el volumen vital e intentar olvidar, obviar y difuminar los conflictos. Desde el Shiatsu Movimiento intentamos que el conflicto se convierta en una herramienta de trabajo, aprendizaje y disfrute.

A grandes rasgos, el Shiatsu Movimiento aporta a la práctica del Shiatsu tradicional los siguientes aspectos.

- Fomenta las ganas de investigar en el cliente, y digo cliente, no paciente, ya que le quiero presente, vivo y activo.
- Busca el movimiento o la falta de movimiento en el organismo.
- Favorece que el cliente exprese cualquier necesidad a través del movimiento, la voz, de manera que se sienta realmente libre de manifestar y pedir aquello que siente y necesita.
- Centra el foco de las sesiones en el proceso en el que está el cliente. El aprendizaje es para ganar herramientas propias útiles en la vida real fuera de la sesión.
- Insiste en que si no hay riesgos y contrastes, difícilmente habrá posibilidades para descubrir aspectos nuevos. Esto implica aceptar que muchas veces no sabemos exactamente qué estamos haciendo.
- Confía en que la naturaleza es mucho más sabia que nosotros como individuos.
- No hay nada que cambiar. Reconocer, aceptar y vivir el momento presente es el inicio de un proceso al que como menos queramos manipular, mejores y mayores resultados obtendremos, paradójicamente.
- La falta de movimiento energético, interno o externo, es señal de conflicto latente, presente o futuro. De ahí cobra sentido el Shiatsu Movimiento.
- Trabaja los aspectos emocionales en y a través del cuerpo, al que respeta en su sabiduría y al que no utiliza o manipula. La percepción corporal en el presente de lo sentido es la guía de la sesión. La gestión de lo pasado, de las influencias del entorno y sus consecuencias es a través de la calidad profunda del contacto con el cliente en el aquí y ahora. Contacto es sinónimo de autenticidad, respeto, acompañamiento, entrega y disfrute.

**El diagnóstico, en Shiatsu Movimiento, nos dice que viene desde el CLIENTE. Una reflexión muy interesante. Se le empieza a OTORGAR PODER a quién debe de tenerlo, el CLIENTE. ¿Nos podrías hablar más detalladamente de este aspecto?**

En Shiatsu Movimiento consideramos las demandas del cliente como el primer diagnóstico. No es algo que nosotros vayamos a buscar, sino que es lo que va a ir emergiendo cuando el cliente sienta que está en una relación en la que se le respeta, se le da espacio, soporte y acompañamiento a su proceso.

El diagnóstico no es nunca algo previo, sino que parte de la necesidad expresada por el cliente a la hora de venir a vernos. Seguirá evolucionando a partir del trabajo que vayamos haciendo.

Una persona puede empezar a venir a vernos por un tema meramente físico, y cuando va ganando confianza y va aprendiendo más sobre si misma, y descubra sus carencias y potenciales, será más capaz de afrontar aspectos que de entrada no estaban disponibles.

Lo interesante, desde el punto de vista del Shiatsu en Movimiento, es que el diagnóstico es algo vivo, que va emergiendo y variando.

Un ejemplo podría ser cuando voy a un profesional de Shiatsu, y al verle, mis demandas son unas, y si veo a otro, mis demandas quizás serán otras. Mi relación con la persona, en base a como la percibo, modifica las demandas.

Buscamos que sea algo útil y comprensible para el cliente. No hacemos diagnósticos apartados de la conciencia o del presente del cliente.

Mi visión de las necesidades del cliente no debe primar sobre sus demandas.

Como terapeutas, no somos quien para decirle lo que tiene que hacer con su vida. Mucho mejor que lo descubra en el proceso del Shiatsu Movimiento.

El foco estará en llevar a la persona al presente, al cuerpo, la sensación, la experiencia y a partir de aquí, iniciar un proceso en el que se irán resolviendo los conflictos iniciales, que darán lugar a nuevas manifestaciones más profundas, personales e interesantes.

**Dices que el Shiatsu es un ARTE. ¿Podrías ampliar esta visión?**

Para mí está clarísimo. El Shiatsu es un arte en cuanto a que:

- requiere una técnica que hay que dominar, es quien facilita y hace posible que lo que quiero hacer pueda

hacerlo de forma efectiva.

- hace falta una teoría, para comprender el proceso en el que vamos a estar involucrados.
- es necesario desarrollar la intuición para poder confiar y expresar aquello que realmente sentimos y observamos.
- como en todo arte implica arriesgar y tener presente que vamos a estar a menudo en situaciones nuevas para nosotros o para el cliente.

No se puede pensar en compartir sesiones de Shiatsu Movimiento sin haber investigado y averiguado qué es lo que nos mueve a hacerlo y cuáles son las carencias que aún lastran nuestra práctica de este hermoso arte.

Este curso de postgrado está destinado a todas aquellas personas y profesionales que estén implicados en el trabajo corporal e interesadas en la mejora de las relaciones terapéuticas, con ganas de aprender e investigar. ¿Cómo está estructurado y qué le va a aportar al profesional que esté interesado?

El Posgrado está dividido en las tres grandes capacidades del ser humano vistas desde el Shiatsu Movimiento: el Ser, el Hacer y la Relación.

Son arquetipos basados en las Seis Divisiones de la MTC y otras aportaciones occidentales.

Es un proyecto de tres fines de semana en los que vamos a investigar y descubrir cuáles son los puntos fuertes de cada uno y en qué aspectos hay margen de profundización y mejora, tanto técnica como personal.

**DAVID VENTURA**

**ESCOLA SHIATSU i MOVIMENT**

[www.shiatsu-movimiento.com](http://www.shiatsu-movimiento.com)

*Fechas Próximos Postgrados:*

*Sevilla ( 606544244 ):*

*26-27 enero; 23-24 febrero y 23-24 marzo. 2019*

[www.shensations.es/postgrado-shiatsu-movimiento/](http://www.shensations.es/postgrado-shiatsu-movimiento/)



## Escuela de Shiatsu Ameba



Tel. 669 647 846 | [amebashiatsu@gmail.com](mailto:amebashiatsu@gmail.com)

Madrid



## FORMACIÓN DE PROFESIONALES DEL SHIATSU DESDE 1991

Cursos de formación y postgrado

C/ Martín de Vargas, 5 - Esc. C - 1º | 28005 Madrid  
Tel. 91 429 49 89 | Fax 91 429 97 14

[www.shiatsuescuela.com](http://www.shiatsuescuela.com) | [amigosdelshiatsu@gmail.com](mailto:amigosdelshiatsu@gmail.com)

## ZENIT SHIATSU

Tu Escuela de Shiatsu Zen en Barcelona  
Centro de Formación y Terapias reconocido por APSE y FES

- Formación de Shiatsu Zen en ciclos, I y II
- Primer Grado de Post Graduado de Shiatsu Energético con la colaboración del Shiatsu College UK
- Seminarios y Formación continuada: Profesores invitados nacionales e internacionales. Técnicas de MTC, Qi Gong, Talleres de trabajo personal: Sintiendo el Alma, Con la Mujer, Meditamos con la Luna.

C. Trafalgar, 6 - puerta 37, 3º | 08010 Barcelona

Tel. 93 301 19 76 | [info@zenitshiatsu.com](mailto:info@zenitshiatsu.com)

[www.zenitshiatsu.com](http://www.zenitshiatsu.com)



## ESCUELA DE SHIATSU HARA DO Valencia - Denia

Formación de profesionales de shiatsu

Cursos de postgrado para terapeutas.

C. Historiador Diago, 18 bajos | 46007 Valencia

Tel. 619 91 47 68 | [shiatsu@escuelaharado.com](mailto:shiatsu@escuelaharado.com)

[www.escuelaharado.com](http://www.escuelaharado.com)



## Administración en España

Cursos en Andalucía, Bilbao y Canarias

Formación completa en Shiatsu con un equilibrio entre técnicas prácticas y teoría de medicina oriental y occidental.

Cursos Residenciales

Paseo del Nacimiento 30 | Ojén | 29610 Málaga

Tel. 952 88 13 74 | [shiatsu@terra.com](mailto:shiatsu@terra.com)

[www.espanol.shiatsu.net](http://www.espanol.shiatsu.net)

## ESCUELA Y ALOJAMIENTO RURAL

Ecología Interior-Exterior

Taller encuentro mensual

Cursos Regulares

Retiros

Estancias para tratamientos



09142 Cortiguera, Burgos | Tel. 608 624 926

[www.talamo.es](http://www.talamo.es)



Formación combinada de Shiatsu y Qigong.  
Formación en inteligencia Emocional y Pensamiento creativo.  
Formación en Tantra y gestión de las relaciones.

C. Sol y Luna, 12 | 18007 Granada  
Tel. 620 851 597  
[www.solyluna.es](http://www.solyluna.es) | [miguel@solyluna.es](mailto:miguel@solyluna.es)

## Escuela de Shiatsu Gestáltico



Formación de profesionales de Shiatsu

C. La Cámara 51, 1ºD | Avilés, Asturias  
Tel. 662 07 33 53  
[www.shiatsudeverdad.es](http://www.shiatsudeverdad.es) | [tinogarciastudios@gmail.com](mailto:tinogarciastudios@gmail.com)



## Dhimahi Escola de Shiatsu

Formación de terapeutas de Shiatsu  
Curso básico de Qi-Gong en tres niveles  
Curso de técnico en Shiatsu  
Estilo de shiatsu basado en el Shiatsu en Movimiento

Avd. Joan Carles I, 116 2º 3ª | 17300 Blanes  
Tel. 972 354 655 | 659 636 828  
[info@dhimahi.es](mailto:info@dhimahi.es) | [www.dhimahi.es](http://www.dhimahi.es)

## Escola de Shiatsu i Moviment



[www.facebook.com/EscolaDeShiatsuIMoviment](https://www.facebook.com/EscolaDeShiatsuIMoviment)  
[www.twitter.com/EShi\\_Mo](https://www.twitter.com/EShi_Mo)

C. Balmes, 292 bajos | 08006 Barcelona  
Tel. 932 005 987 | [info@shiatsu-movimiento.com](mailto:info@shiatsu-movimiento.com)  
[www.shiatsu-movimiento.com](http://www.shiatsu-movimiento.com)



Trabajamos con Shiatsu, Medicina Tradicional China, trabajo en la Naturaleza y relación de ayuda en grupo con enfoque gestaltico.

C/Juan de Mariana 44 - Sevilla | 639 893 808  
La Casa del Búho - Algodonales(Cádiz)  
[shiatsunervion@yahoo.es](mailto:shiatsunervion@yahoo.es) | [www.shiatsuvivencial.com](http://www.shiatsuvivencial.com)

## Mindful-Touch Shiatsu

Practicing human connection

Formación profesinal  
Ausbildungskurse  
Training courses

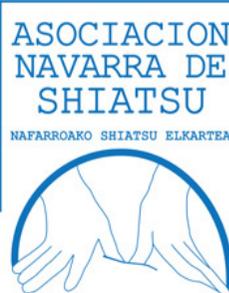
*"Touch is a revelation"*

web: [shiatsuspain.com](http://shiatsuspain.com)  
e-mail: [booking@shiatsuspain.com](mailto:booking@shiatsuspain.com)  
Tel. +34 606 54 70 70



CAMINO DE RONDA Nº 155  
BAJO 3 C.P.  
18003 GRANADA  
TELF. 958805525 / 607492042

[shiatsuxinbao@yahoo.es](mailto:shiatsuxinbao@yahoo.es)  
[www.shiatsuxinbao.com](http://www.shiatsuxinbao.com)



## Asociación Navarra de Shiatsu

[shiatsunavarra@gmail.com](mailto:shiatsunavarra@gmail.com)  
[shiatsunavarra.blogspot.com](http://shiatsunavarra.blogspot.com)



[www.facebook.com/apse1996/](https://www.facebook.com/apse1996/)

# SHIATSU

E N E R O 2 0 1 9